



دولة سلاجقة الروم في آسيا الصغرى  
والغزو المغولي ٦٣٤ . ٧٠٨ / ١٢٣٦ . ١٣٠٨ م

د. مظهر عبد علي جاسم الجعفي

# ﴿دولة سلاجقة الروم في آسيا الصغرى والغزو﴾

المغولي ٦٣٤ - ٧٠٨ هـ / ١٢٣٦ - ١٣٠٨ م﴾

د. مظهر عبد علي جاسم الجعفي

## ﴿ملخص البحث﴾

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه

أجمعين.

أما بعد:

عالج البحث حقبة مهمة وحرجة من تاريخ دولة سلاجقة الروم في آسيا الصغرى ، إذ تعرضت تلك الدولة عقب تولي السلطان غياث الدين كيخسرو الثاني في سنة ٦٣٤هـ/١٢٣٦م إلى التهديد المغولي المستمر، فجاء البحث موسوماً بـ (دولة سلاجقة الروم في آسيا الصغرى والغزو المغولي ٦٣٤ - ٧٠٨ هـ / ١٢٣٦ - ١٣٠٨م) أوضح البحث تعاقب سلاطين سلاجقة الروم على الحكم الذين اتسم عهدهم بعد وفاة السلطان علاء الدين كيقباد بالضعف والخضوع لسلطة المغول وتنازع الأبناء فيما بينهم على عرش السلطنة السلجوقية ، وإيضاح الخلاف الذي حصل بين عز الدين كيكافوس وأخيه ركن الدين قليج أرسلان والتجاء عز الدين إلى القسطنطينية وتناول البحث التفاهم والتحالف بين أترك آسيا الصغرى وسلاطين المماليك في القاهرة بقصد مواجهة العدو المشترك المغول ، وتم التطرق إلى علاقات تلك الدولة بالخلافة العباسية والدول المجاورة لها من الخوارزميين والأيوبيين .

وتناول البحث التهديد المغولي الذي تعرض له سلاطين دولة سلاجقة الروم ،

إذ قصدت بلادهم قوات التتار وخاضوا معهم معارك مهمة أشهرها معركة كوسا داغ التي انتهت بانتصار قوات المغول على سلاجقة الروم في سنة ١٢٤٢هـ/١٢٤٠م .  
وتطرق البحث إلى نهاية تلك الدولة بعد وفاة آخر سلاطينهم السلطان مسعود بن عز الدين كيكافوس مسعود الثاني فانتهى حكم السلاجقة في آسيا الصغرى ، الأمر الذي ترتب عليه ظهور عدد كبير من الإمارات التركية على أنقاض سلطنة الروم سنة ١٣٠٨هـ/١٣٠٨م .

## بسم الله الرحمن الرحيم

### . المقدمة .

الحمد لله رب العالمين ، وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا محمد ( صلى الله عليه وسلم ) وعلى آل بيته الطيبين الطاهرين وصحابته الغر الميامين ومن سار على نهجهم واقتفى أثرهم إلى يوم الدين ، وبعد .

تعد دراسة تاريخ الدول والوقوف على أخبارها من الدراسات الهامة في التاريخ الإسلامي ، لما تشكله تلك الدول من دور هام على مسرح الأحداث وفي مختلف المجالات ، ولعل من أبرز تلك الدول دولة سلاجقة الروم في آسيا الصغرى ، التي تعد أقدم دولة إسلامية تركية تأسست في آسيا الصغرى<sup>(١)</sup> في العصر العباسي ، وأدى تأسيسها إلى تغيير الواقع التاريخي والجغرافي للمنطقة ، فقد لعبوا دوراً مهماً على مسرح التاريخ ، وكانوا من الجماعات التركية التي خرجت من مواطنها الأصلية ثم استقرت في أرض جديدة صنعت فيها أوطانها وحملت معها عناصر من مقومات حياتها الأولى ، وكانت حركتهم من الحركات الكبرى التي غيرت وجه التاريخ ، إذ أتاحت معركة ملاذكرد سنة ٤٦٣هـ/١٠٧١م للسلاجقة الإنسياب إلى جوف آسيا الصغرى ، وشجعتهم النزاعات والحروب الداخلية التي نشبت بين الروم البيزنطيين على الاستقرار في ربوعها ، وتأسيس دولة عرفت في التاريخ الإسلامي باسم " دولة سلاجقة الروم " وقد استمرت هذه الدولة إلى سنة ٧٠٨هـ/١٣٠٨م ، أسسها سليمان بن قتلش الذي يعد بحق جد سلاطين آسيا الصغرى في القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي واقتطاع آسيا الصغرى من جسم الإمبراطورية وأقام عليها

(١) آسيا الصغرى : مصطلح أطلقه الجغرافيون على الإقليم الروماني لتمييزه عن الأقاليم الرومانية الأخرى ، التي كانت معتبرة إذ ذاك من أراضي الدولة البيزنطية ، بما في ذلك جزء كبير من بلاد الأرمن ، وكان الأرمن حينذاك منتشرون على مساحات واسعة تمتد من شرق البحر الأسود جنوباً إلى شمالي بلاد الجزيرة والموصل ، وعقب انتصار ملاذكرد تدفقت جموع من الأتراك السلاجقة فدخلت آسيا الصغرى ، واستقرت في شرقها ، وأنشأت فيها سلطنة سلجوقية عرفت باسم سلطنة سلاجقة الروم ، وأخذت هذه السلطنة تمتد شرقاً حتى استحوذت على النصف الشرقي من آسيا الصغرى ، وجعلت عاصمتها في مدينة قونية ، وأخذت تزحف إلى الغرب ، أما الآن فأسيا الصغرى ( تركيا الحالية ) ، التظلي ، رحلة بنيامين التظلي ، ص ٤٢ .

مملكة كانت أطول ممالك السلاجقة عمراً فقد استمرت إلى القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي ولم يقض عليها إلا المغول .

وقد كان سلاجقة الروم حريصين على تنزيك آسيا الصغرى وصبغها بالصبغة التركية والتمهيد فيما بعد لدولة استطاعت الاستيلاء على القسطنطينية نفسها وهي الدولة العثمانية ، ونشر الإسلام فيها ، وكانوا سبباً في نقل الحضارة الإسلامية إلى تلك الأقاليم ، وأسقطوا الخط الدفاعي الذي كان يحمي المسيحية في أوروبا من الإسلام في الشرق ، ولم يفقد البيزنطيون ممتلكاتهم فحسب بل دخل الإسلام في الأناضول وتكونت دولة إسلامية تركية<sup>(١)</sup> ، وأدى انتزاع السلاجقة أرض الأناضول من الروم إلى تحويلها إلى أرض تركية إسلامية فمهدوا للترك العثمانيين السبيل إلى القضاء على دولة الروم والإندفاع في الأراضي والبحار الأوربية<sup>(٢)</sup> ، ومما دفعني إلى اختيار هذا الموضوع جملة من الأسباب ، يمكن إيجاز أبرزها بالآتي :

١- الأهمية الكبيرة التي شكلتها هذه الدولة في تاريخ المنطقة التي نشأت فيها ، وهي منطقة آسيا الصغرى .

٢- الأحداث الهامة التي مرت بها على عهد سلاطينها المتأخرين ودخول المغول إلى بلاد الروم والقضاء عليها .

٣- عدم وجود دراسة علمية متخصصة تناولت المدة المتأخرة من عمر تلك الدولة ، على الرغم من وجود دراسات كثيرة عالجت المدة المبكرة من عمرها ، إلا أن المدة المتأخرة وتحديداً من عهد السلطان غياث الدين كيخسرو في سنة ٦٣٤هـ/ ١٢٣٦م لم يتم التطرق إليها ، ولعل أبرز الأسباب لذلك قلة المادة العلمية التي تكلمت عن تلك المدة ، وكون معلوماتها نثقاً متناثرة في أمهات الكتب التي أرخت لتلك المدة .

ونتيجة لكل ما سبق فقد جاء البحث الموسوم بـ ( دولة سلاجقة الروم في آسيا الصغرى والغزو المغولي ٦٣٤ - ٧٠٨ هـ/ ١٢٣٦ - ١٣٠٨ ) استكمالاً لجهود

(١) بارتولد ، تاريخ الترك في آسيا الوسطى ، ص ١٠٩ .

(٢) حسنين ، دولة السلاجقة ، ص ٣ .

الباحثين الآخرين الذين بحثوا في تاريخ تلك الدولة والمنطقة تحديداً ، وقد تم اعتماد المنهج العلمي في البحث التاريخي ، والرجوع إلى المصادر الأولية لمؤرخي يعتد بهم في تدوين الأحداث التاريخية الإسلامية ، في محاولة لاستخلاص الروايات التاريخية التي تقود إلى معرفة ما مرت به هذه الدولة من أحداث في خضم الظروف التي عاشتها .

قسم البحث على ثلاثة محاور رئيسة ، تناولت في المحور الأول سلاطين دولة سلاجقة الروم بعد وفاة أبرز سلاطينها السلطان علاء الدين كيقباد في سنة ٦٣٤هـ/١٢٣٦م وتولي ابنه غياث الدين كيخسرو ، وتناول ما أعقبه من سلاطين للدولة بعد وفاته ، إذ كان الحكم الثلاثي للأخوة عز الدين وركن الدين وعلاء الدين أبناء السلطان غياث الدين كيخسرو ، ثم الحكم الثنائي بين ركن الدين قليج أرسلان وعز الدين كيكافوس ، وتناول الفتنة التي حدثت بينهما والتجاء عز الدين إلى القسطنطينية ، والخلاف بين ملك التتار وبين صاحب القسطنطينية ، والإشارة إلى استيلاء ركن الدين قليج أرسلان على عرش السلطنة السلجوقية ، وبعد ذلك تولية غياث الدين كيخسرو ثم مقتله وولاية مسعود بن عز الدين كيكافوس ، وأخيراً تناول فترة السلطان غياث الدين مسعود بن عز الدين كيكافوس آخر السلاطين ، أما المحور الثاني فقد خصص لدراسة علاقات سلاطين دولة سلاجقة الروم بالخلافة العباسية والدول المجاورة كالخوارزميين والأيوبيين ، وتأشير تلك العلاقات سلباً أو إيجاباً .

في حين تطرقت في المحور الثالث إلى التهديد المغولي لدولة سلاجقة الروم وحدثت معارك كثيرة ، لعل من أبرزها معركة كوسا داغ واستيلاء التتار على مدينة قونية ونزولهم إلى البيرة ، والتطرق إلى النزاع الذي دار بين المماليك والمغول واستيلاء الملك الظاهر ملك مصر على قيسارية ومقتل الوزير معين الدين سليمان البرواناه ، وأخيراً إيضاح نهاية دولة سلاجقة الروم على أيدي المغول ، وختم البحث

بخاتمة موجزة عن أبرز النتائج التي توصل إليها البحث وثبتت بالمصادر والمراجع التي اعتمدت .

وأخيراً فإن هذا البحث قد كرس لدراسة مدة هامة من تاريخ دولة لها دورها في التاريخ ، في ضوء المصادر الأولية الأصلية ، بذلت فيه جهداً متواضعاً ، أمل أن أكون قد وفقت في تقديم شيء من الفائدة العلمية ، فإن أصبت فبتوفيق من الله عز وجل وإن كان غير ذلك فمن نفسي فحسبي أنني بذلت جهدي واستطاعتي ، فالنقص والقصور مستولٍ على الإنسان ، أسأل الله تبارك وتعالى أن يوفقنا لما يحبه ويرضاه إنه نعم المولى ونعم النصير وبالإجابة جدير ومنه نستمد العون والتوفيق والحمد لله رب العالمين .

## أولاً :- سلاطين دولة سلاجقة الروم

### ١ - السلطان غياث الدين كيخسرو :

تولى حكم دولة سلاجقة الروم في آسيا الصغرى السلطان غياث الدين كيخسرو بعد وفاة والده علاء الدين كيقيباد<sup>(١)</sup> في مدينة قيصرية<sup>(٢)</sup> في أوائل شوال من سنة ٦٣٤هـ/٢٣٦م<sup>(٣)</sup> ، وخلع على نفسه لقب كيخسرو الثاني<sup>(٤)</sup> وأحضر الأمراء فبايعوه وحفظوا له ، وتجدد الأيمان عليه ، على القاعدة التي كانت مع أبيه<sup>(٥)</sup> ، إذ كان والده

(١) ملك السلطان علاء الدين كيقيباد ثماني عشرة سنة وكان عاقلاً عفيفاً عادلاً مهيباً ، ذا بأس شديد على حاشيته وأمرائه ، كانت الدولة السلجوقية قبله محلولة ؛ بسبب الخلاف الواقع بين أولاد قلع أرسلان ، فلما وليها علاء الدين أعاد جدتها وجدد ناموسها وألقى الله هيبته في قلوب الخلق فأطاعوه واتسع ملكه جداً ودان له العالم ، وبحق قيل له سلطان العالم ، وحضر عنده الملوك وأذعنوا له بالطاعة ، ابن العبري ، تاريخ مختصر الدول ، ج ١ ، ص ٢٥٠ ؛ ابن دقماق ، زهرة الأئام في تاريخ الإسلام ، ص ٨٦ .

(٢) قيصرية : مدينة عظيمة في بلاد الروم ، بناها ملك الروم من الحجارة ، وتسمى قيسارية ، وهي كثيرة الأهل عظيمة العمارة ، كرسي ملك بني سلجوق ، القزويني ، أثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٥٥٣ ؛ ابن سعيد المغربي ، الجغرافيا ، ص ١٨٧ .

(٣) ابن العديم ، زبدة الحلب في تاريخ حلب ، ص ٤٩١ ؛ أبو شامة ، الذيل على الروضتين ، ص ١٦٥ ؛ ابن العبري تاريخ مختصر الدول ، ج ١ ، ص ٢٥٠ ؛ أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٣ ، ص ١٥٨ ؛ الصفي ، الوافي بالوفيات ، ج ٢٤ ، ص ٢٨٨ ؛ ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٥ ، ص ١٧٢ ؛ القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٣٤٢ .

(٤) أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٣ ، ص ١٥٨ .

(٥) ابن العديم ، زبدة الحلب في تاريخ حلب ، ص ٤٩١ ؛ ابن العبري ، تاريخ مختصر الدول ، ج ١ ، ص ٢٥٠ .

قد زوجه بكرجي خاتون ابنة ملك الكرج فلما صارت إليه السلطنة جعل أخاها وكان نصرانياً لم ينتقل عن ملته مقدماً على الجيش فكرهه الأمراء وكرهوا السلطان غياث الدين لتقديمه إياه<sup>(١)</sup> .

ولعل من أكبر التحديات التي واجهته في بداية حياته السياسية فضلاً عن التهديد المغولي<sup>(٢)</sup> الذي هدد سلطة سلاجقة الروم في آسيا الصغرى ظهور بعض الحركات الدينية المعارضة التي كان أبرزها حركة بابا ، ففي سنة ٦٣٨هـ/ ١٢٤٠م ظهر ببلد أماسيا<sup>(٣)</sup> رجل تركماني ادعى النبوة وسمى نفسه بابا ، كسب إلى صفه جماعة من الغوغاء بما كان يخيل إليهم من الحيل والمخاريق ، وكان له مريد اسمه اسحق يرتدي زي المشايخ فأرسله إلى أطراف الروم ليدعو التركمانيين إلى المسير إليه فوافى اسحق هذا بلد سميساط<sup>(٤)</sup> وأظهر الدعوة للبابا فاتبعه خلق كثير خصوصاً من التركمان حتى كثر جمعه وبلغ من معه ستة آلاف فارس من غير المشاة فحاربوا من خالفهم ممن لم يقل كما يقولون لا إله إلا الله بابا رسول الله ، فقتلوا خلقاً كثيراً من المسلمين والنصارى من أهل حصن منصور<sup>(٥)</sup> وكاخنتين<sup>(٦)</sup> وكركر<sup>(٧)</sup> وسميساط وملطية<sup>(٨)</sup> ممن لم يتبعهم ، وكانوا يهزمون كل من لقيهم من العسكر حتى وصلوا إلى

(١) النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج٢٧ ، ص١٠٦ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج١ ، ص٣١ .

(٢) سيأتي الكلام عن تلك التحديات في المحور الثالث للبحث ، ينظر : ص٢١ .

(٣) أماسيا : من أعمال الروم وهي من مدن الحكماء ، مشهورة بالحسن وكثرة المياه وكروم ويساتين ، بينها وبين سنيوب ستة أيام ، ابن سعيد المغربي ، الجغرافيا ، ص١٩٥ .

(٤) سميساط : مدينة على شاطئ الفرات في طرف بلاد الروم غربي الفرات ، ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج٣ ، ص٢٥٨ .

(٥) حصن منصور : كورة من كور ديار مضر معروفة ، من الجزيرة غربي الفرات ، بينها وبين سميساط مرحلة ، البكري ، معجم ما استعجم ، ج٢ ، ص٤٥٢ ؛ الإريسي ، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، ج٢ ، ص٦٥١ .

(٦) كاخنتين : لعلها كاختا قلعة عالية البناء لا ترام حصانة ، بينها وبين ملطية مسيرة يومين وملطية عنها في جهة الغرب ، القلقشندي ، صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، ج٤ ، ص١٢٤ .

(٧) كركر : حصن قرب ملطية بينها وبين آمد ، وبالقرب منه حصن الران ، ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج٤ ، ص٤٥٣ .

(٨) ملطية : مدينة قديمة من بناء الإسكندر من بلاد الروم مشهورة بتناخم الشام ، أخرجها الروم فبناها المنصور سنة ٧٥٦هـ/ ١٣٩٦م وجعل عليها سوراً واحداً ونقل إليها عدة قبائل من العرب ، وهي مدينة كبيرة من أجل الثغور وأشهرها ،



أماسيا ، أما موقف السلطان غياث الدين فقد تصدى لهذه الحركة ولم يفسح لها المجال للتوسع والانتشار بنحو كبير ، فأرسل إليهم جيشاً فيه جماعة من الفرنج الذين كانوا في خدمته فحاربوهم ، وقد أحرقت الفرنج المسلمين وتولوا بأنفسهم محاربة هؤلاء المعارضين فكشفوهم ورموا فيهم السيف وقتلوهم جميعاً وأسروا الشيخين بابا واسحق فحارب عنقاهما وكفوا الناس شرهما<sup>(١)</sup> .

ومما هو جدير بالذكر أن عهد السلطان غياث الدين كيخسرو كان بمثابة مرحلة فاصلة بين عهدين ، عهد القوة والازدهار وفي مختلف المجالات ، إذ بلغت الدولة أقصى اتساعها من جهة ، وعهد بداية الانحلال والضعف والتدهور إثر الغزو المغولي من جهة أخرى .

## ٢ - فترة الحكم الثلاثي :

بموت السلطان غياث الدين كيخسرو سنة ٦٥٤هـ/١٢٥٦م بدأت عوامل الضعف والانحلال تلوح بدولة سلاجقة الروم في الحقيقة ؛ لأن من استلم من بعده الحكم من السلاطين لم يكن له من السلطنة غير الاسم<sup>(٢)</sup> ، إذ خلف السلطان غياث الدين كيخسرو من الأولاد ثلاثة وهم : عز الدين كيكافوس ، وركن الدين قليج أرسلان ، وعلاء الدين كيقباد ، فلما توفي والدهم استقروا في السلطنة ولم ينفرد بها أحد عن الآخر ، وضربت السكة بأسمائهم مشتركة ، وخطب لهم جميعاً<sup>(٣)</sup> .

ومما تجدر الإشارة إليه أن فكرة الحكم الثلاثي قد أوحى بها وزير السلطان غياث

اليعقوبي ، البلدان ، ص ٢٠٥ ؛ ابن حوقل ، صورة الأرض ، ج ١ ، ص ١٨١ ؛ الإدريسي ، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، ج ٢ ، ص ٦٥٠ - ٦٥١ .

(١) ابن العربي ، تاريخ مختصر الدول ، ج ١ ، ص ٢٥١ .

(٢) أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٣ ، ص ٨٥ ؛ ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبصار ، ج ٢٧ ، ص ١٦٢ .

(٣) ابن نديم ، نزهة الأنام في تاريخ الإسلام ، ص ٢٢٨ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٣١ .

الدين كيخسرو ذو الكفاءة والقابلية العالية شمس الدين الجويني الأصفهاني<sup>(١)</sup> ، فاستمر الحكم الثلاثي مدة أحد عشرة سنة ، وقد اتسمت هذه السنين بمؤامرات ودسائس مستمرة وتقلب الجند المرتزقة في خدمة المعسكرات الثلاثة<sup>(٢)</sup> .

كان السلطان غياث الدين كيخسرو قد فوض ولاية عهده إلى ولده علاء الدين كيقباد الذي هو من كرجي خاتون ، فاتفق هؤلاء الأبناء الثلاثة على أن يتوجه علاء الدين كيقباد إلى ملك التتار منكوخان<sup>(٣)</sup> يطلب منه الصلح والهدنة ، ويقرر له الأتاوة؛ ليكف عساكره المتوالية ، ويمنع جيوشه العادية<sup>(٤)</sup> .

إلا أن تلك التدابير الاحترازية من قبل أمراء السلاجقة في بلاد الروم<sup>(٥)</sup> لتخليص بلادهم من خطر التتار لم تجد نفعاً ولم تأت بنتائج إيجابية ، إذ أن التتار استولوا على قيسارية وأعمالها وأصبحوا على مسافة شهر من بلاد الروم والأقاليم التابعة إليها وبدأوا يقتلون ويأسرون وينهبون ، ولما استأصلوا شعبها وبالغوا في تخريبها عادوا إلى مستقرهم<sup>(٦)</sup> .

(١) شمس الدين الجويني محمد بن محمد وزير ممالك التتار ، صاحب شمس الدين الجويني ، قتله أرغون بن أبغا مظلوماً في آخر سنة ٦٨١هـ/١٢٨٢م ، أو في سنة ٦٨٢هـ/١٢٨٣م ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٥١ ، ص ٨٨ .

(٢) رابيس ، السلاجقة تاريخهم وحضارتهم ، ص ٨٨ .

(٣) منكوخان بن طلوخان بن جنكيزخان ملك التتار ، جلس على كرسي سلطان المغول بقرقرم بعد وفاة والده ، سير أخاه هولوكو لأخذ العراق ، ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٥ ، ص ١٧٢ ؛ المقرئ ، السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ / ٤٧٧ .

(٤) النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج ٢٧ ، ص ١٠٧ ؛ المقرئ ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ١ ، ص ٤٩٠ .

(٥) بلاد الروم : أطلق على بلاد الروم الأقاليم الخاضعة للدولة البيزنطية وأصبح هذا المصطلح مرادفاً لمصطلح آسيا الصغرى ، ويشمل المناطق التي انتشر فيها الإسلام وخضعت لحكم السلاجقة الذين طغت عليهم تسمية الروم فسموا في المصادر الإسلامية بسلاجقة الروم أو سلاطين الروم أو ملوك الروم ، أما جغرافياً فقد صنفت المصادر البلدانية الإسلامية بلاد الروم ضمن الإقليم الخامس من أقاليم العالم السبعة المعروفة لدى الجغرافيين المسلمين ، وهي كثيرة الخيرات وافرة الثمرات كثيرة البهائم من الدواب والمواشي ، وكانوا في قديم الزمان على دين الفلاسفة إلى أن ظهر فيهم دين النصراني ، ابن حوقل ، صورة الأرض ، ج ١ ، ص ١٦٨ ؛ القزويني ، آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٥٨٦ ؛ ابن فضل الله العمري ، مسالك الألبصار ، ج ٢٧ ، ص ١٦٢ .

(٦) النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج ٢٧ ، ص ١٠٧ ؛ ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٥ ، ص ١٧٢ ؛ ابن دقماق ، نزهة الأنام في تاريخ الإسلام ، ص ٢٢٨ ؛ المقرئ ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ١ ، ص ٤٩٠ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٣١ .

ولما كثر تدخل التتار الذين مع الأمير بيجو<sup>(١)</sup> في بلاد سلاجقة الروم ، اعترم علاء الدين كيقباد على المسير إلى الخان الأعظم منكوخان مرة أخرى من أجل عقد صلح معه والدخول في طاعته ، إذ سار من قونية<sup>(٢)</sup> في سنة ٦٥٥هـ/١٢٥٧م ومعه سيف الدين طرنطاي<sup>(٣)</sup> من موالي أبيه واحتمل معه الأموال والهدايا<sup>(٤)</sup> .

ولما سار علاء الدين إلى منكوخان وثب أخوه عز الدين كيكائوس على أخيه الآخر قليج أرسلان فاعتقله بقونية واستولى على الملك ، وكتب في اثر أخيه إلى سيف الدين طرنطاي مع بعض الأكابر من أصحابه أن يمكنوه من الهدايا التي معهم ويتوجه بها إلى الخان ويردوا علاء الدين فلم يدركوه حتى دخل بلاد الخان ونزل على بعض أمرائه ، فسعى ذلك الرسول في علاء الدين وطرنتاي بأن معهم سماً فكبسهم الأمير فوجد شيئاً من المحمودة ، فعرض عليهم أكلها فامتنعوا ، فتخيل تحقيق السعاية، وسألوه إحضار الأطباء فأزالوا عنه الشك وبعث بهم إلى الخان ، ومات علاء الدين في أثناء طريقه<sup>(٥)</sup> .

وعندما اجتمعوا عند الخان الأعظم اتفقوا على ولاية عز الدين كيكائوس وعقدوا له الصلح مع الخان فكتب له وخلع عليهم ، ثم كتب بيجو إلى الخان بأن أهل بلاد

(١) بيجو أول أمير من أمراء التتار ومقدمهم ببلاد الروم وهو الذي افتتحها ، ثم هلك في سنة ٦٥٦هـ/١٢٥٨م عندما نقم هولاء عليه لما بلغه عنه من إضمار الخلاف وما قصده من التأخير عنه لما طلبه وأنه قصد الانفراد ببلاد الروم ، فلما فرغ من فتح بغداد والعراق سقاه سماً فمات ، وقيل إنه كان قد أسلم قبل موته ، ولما حضرته الوفاة أوصى بأن يغسل ويدفن على عادة المسلمين ، النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج٢٧ ، ص٣٤٨ ؛ ابن خلدون ، تاريخ ، ج٥ ، ص٣٩٢ .

(٢) قونية : من أعظم مدن الإسلام بالروم بها وبأقصى سكنى ملوكها ، وهي مدينة عظيمة حسنة العمارة كثيرة المياه والأنهار واليساتين والفواكه ، ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج٤ ، ص٤١٥ ؛ ابن بطوطة ، تحفة النظار ج١/ ٣٢٢ (٣) سيف الدين طرنطاي ، صاحب أماسيا ، من أكابر أمراء دولة سلاجقة الروم ، كان يلقب بكلايراكي ، يعني أمير الأمراء ، سار في خدمة منكوخان بعد وفاة السلطان علاء الدين كيقباد ، واستصحب معه الهدايا النفيسة ، والجواهر الثمينة ، والتحف الغربية ، والأقمشة شيئاً كثيراً ، النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج٢٧ ، ص١٠٨ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج١ ، ص٣٣ .

(٤) ابن خلدون ، تاريخ ، ج٥ ، ص١٧٣ .

(٥) ابن خلدون ، تاريخ ، ج٥ ، ص١٧٣ ؛ القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج٥ ، ص٣٤٢ .

الروم قاتلوه ومنعوه من العبور، فأحضر الرسل وعرفهم الخبر فقالوا إذا بلغناهم كتاب السلطان أذعنوا ، فكتب الخان بتشريك الأميرين عز الدين كيكوس وأخيه ركن الدين قليج أرسلان على أن تكون البلاد قسمة بينهما فمن سيواس<sup>(١)</sup> إلى القسطنطينية غرباً لعز الدين ومن سيواس إلى أرزن الروم<sup>(٢)</sup> شرقاً المتصلة ببلاد التتار لركن الدين وعلى الأميرين عز الدين وركن الدين الطاعة وحمل الأتاوة لمنكوخان صاحب الكرسي بقراقوم<sup>(٣)</sup> ، ومما هو جدير بالذكر أن نصيب ركن الدين من البلاد هو أكثر ما يهم المغول ؛ لمجاورته حدود بلادهم ، ومن أجل ذلك عينوه عليه ؛ كونه موالياً لهم ، وبعد ذلك جهز الخان الأعظم من أمرائه أميراً اسمه بيدو<sup>(٤)</sup> على أن يكون شحنة له ببلاد الروم ، لا ينفذون في شيء إلا عن رأيه<sup>(٥)</sup> ، ورجعوا إلى بلاد الروم وحملوا معهم جثة علاء الدين كيقباد إلى قونية فدفنوه بها<sup>(٦)</sup>. وبهذه الإجراءات التي اتخذها أمراء سلاجقة الروم أصبحوا تابعين بشكل مباشر لسلطة المغول وارتباطهم بالخان الأعظم منكوخان في قراقوم وبدء التدخل المغولي بشكل علني في شؤون دولة سلاجقة الروم وبق ناقوس الخطر في مستقبل تلك الدولة.

### ٣ - فترة الحكم الثنائي :

(١) سيواس : مدينة بأرض الروم مشهورة حصينة كثيرة الأهل والخيرات والثمرات ، أهلها مسلمون ونصارى ، وهي من أمهات مدن البلاد مشهورة عند التجار ، القزويني ، آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٥٣٧ ؛ ابن سعيد المغربي ، الجغرافيا ، ص ١٨٧ .

(٢) أرزن الروم : مدينة مشهورة من مدن أرمينية قرب خلاط ، القزويني ، آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٤٩٤ .

(٣) قراقوم : مدينة تقع في أقاصي بلاد الترك الشرقية ، كانت قاعدة التتار خالصة التتار ومنها خاناتهم وفيها غالب عساكر الخان الكبير وبها يعمل القماش الفاخر والصناعات الفاخرة ، ومعنى قراقوم باللغة التركية الرمل الأسود ؛ لأن قرا في لغتهم بمعنى الأسود وقم بمعنى الرمل ، القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٤٧٨ .

(٤) بيدو بن طرغاي بن هولكو بن باطو بن جنكيزخان ، ملك التتار بالبلاد الشرقية ، جلس في الملك سنة ٦٩٣هـ/١٢٩٣م ، فلم تطل أيامه ، قتل بعد ثمانية شهور بنواحي همدان ، قتله بعض أقاربه ، المقرئزي ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ٢ ، ص ٢٦٣ ؛ ابن تغري بردي ، المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي ، ج ٣ ، ص ٥٠٠ .

(٥) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٣٤٢ .

(٦) ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٥ ، ص ١٧٣ ؛ القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٣٤٢ .

في سنة ٦٥٥هـ/١٢٥٧م مات السلطان علاء الدين كيقباد بن غياث الدين كيخسرو<sup>(١)</sup>، وأصبح صاحب بلاد الروم السلطانين ركن الدين قليج أرسلان بن السلطان غياث الدين كيخسرو وأخوه عز الدين كيكاس والبلاد بينهما مناصفة<sup>(٢)</sup>، إذ كان الحكم ثنائياً بين الأخوين لإدارة شؤون البلاد، كما تم ذكره من الاتفاق الذي أبرمه مع الخان الأعظم المغولي، وانحاز إلى كل منهما جماعة من الأمراء<sup>(٣)</sup>.

فكان ممن انحاز إلى السلطان عز الدين الأمير قرطاي الأتابك، وشمس الدين الحرمانى، وشمس الدين توتاش، وخواجه جهان، ووزيره عز الدين كل، وكان من أمراء السلطان ركن الدين قليج أرسلان الأمير أرسلان دغمش الأتابك، الذي انحرف عن السلطان عز الدين، وأنه انهزم أمام بيجو غيظاً من السلطان، وانحاز إلى السلطان ركن الدين، والأمير سيف الدين طرنطاي، والأمير خطير الدين، والأمير معين الدين سليمان البرواناه<sup>(٤)</sup>، ووزيره صاحب شمس الدين الطغرثاي<sup>(٥)</sup>.

وعندما عزم هلاون<sup>(٦)</sup> على السير إلى حلب وعبر الفرات، استدعى السلطانين عز الدين كيكاس وركن الدين قليج أرسلان، فسارا إليه وحضرا معه في الاستيلاء على حلب<sup>(٧)</sup>.

(١) المقرئى، السلوك لمعرفة دول الملوك، ج ١، ص ٤٩٧.

(٢) البيهقى، ذيل مرآة الزمان، ج ١، ص ٤؛ الذهبى، تاريخ الإسلام، ج ٥٠، ص ١٠٥؛ العينى، عقد الجمان، ج ١، ص ٧٣؛ ابن تغرى بردى، النجوم الزاهرة، ج ٢، ص ٣١٢.

(٣) العينى، عقد الجمان، ج ١، ص ٥٥.

(٤) معين الدين سليمان البرواناه، سليمان بن علي، صاحب معين الدين البرواناه، جعله السلطان علاء الدين في وزارته، فعظم أمره إلى أن استولى على ممالك الروم، وصانع التتار وداراهم، كاتب الملك الظاهر، وكان من رجال العالم ودهاتهم وشجعانهم، وحازماً كريماً عارفاً فيه دهاء ومكر له إقدام على الأهوال وخبرة بجمع الأموال، ثم نعم عليه أياً ونسبه إلى أنه هو الذي جسر الملك الظاهر على دخول الروم، قتله أياً سنة ٦٧٦هـ/١٢٧٧م، الذهبى، تاريخ الإسلام، ج ٥٠، ص ٢٢٦؛ الكتبى، فوات الوفيات، ج ١، ص ٤٥٥ - ٤٥٦؛ الصفى، الوافى بالوفيات ١٥ / ٢٤٩ (٥) الطغرثاي: هو من يقوم بوضع الشعار السلطاني على الرسائل، ابن فضل الله العمري، مسالك الأبصار ٣ / ٢٩٨.

(٦) هلاون بن طولخان بن جنكيزخان، ملك التتار صاحب العراق وكرسيه بغداد، استبد بالمملكة، فأفسد في بلاد الإسلام ما لا يمكن وصفه، كان ملكاً جباراً عنيداً، سفاكاً للدماء، لا يتدين بدين من الأديان، قصد بعساكر التتار بغداد، وسار إليها فنازلها وقتل الخليفة المستعصم بالله، مات بمدينة مراغة سنة ٦٦٣هـ/١٢٦٦م، العينى، عقد الجمان، ج ١، ص ١٠٧.

وبعد احتلال بغداد على أيدي المغول سنة ٦٥٦هـ/١٢٥٨م ، أرسل هولاكو في سنة ٦٥٧هـ/١٢٥٩م إلى السلطانين عز الدين كيكافوس ، وركن الدين قليج أرسلان ، يستدعيهما إليه فسارا إليه من قونية فأقاما عنده مدة فدخلا في طاعته ثم عادا إلى بلادهما<sup>(٢)</sup> .

ومما هو جدير بالذكر أن الحكام المسلمين في البلدان المجاورة لبغداد ، بعد احتلالها على يد المغول اهتزوا جراء الكوارث التي أنزلها هولاكو في العراق وأخذوا يحسبون حساباً لقرب دورهم ومنهم سلاطين دولة سلاجقة الروم الذين أسرعوا إلى الحضور لتقديم فروض الولاء وآيات الطاعة إلى هولاكو، وهؤلاء هم حكام البلدان الإسلامية الذين ظن الخليفة المستعصم بالله (٦٤٠ - ٦٥٦هـ/١٢٤٢ - ١٢٥٨م) أنهم سيثورون دفاعاً عن الخلافة ويهبون للذود عنها<sup>(٣)</sup> .

#### ٤ - الفتنة بين الأخوين عز الدين وركن الدين على السلطة :

أن مرحلة الصراع بين الأخوين على السلطة لم ينته عند اقتسام البلاد بينهما ، بل ظل ركن الدين وأتباعه يعملون على إزاحة عز الدين عن السلطة ، يساندهم في ذلك المغول ، فعندما عاد عز الدين كيكافوس وركن الدين قليج أرسلان ، كل منهما إلى مستقره على صورة القسمة التي قسمها بينهما منكوخان ، وفي السنة نفسها أرسل هلاون إلى عز الدين يستدعي شمس الدين يوتاش نائبه ، فأرسله إليه ، فوصل إلى أرزنجان<sup>(٤)</sup> مع رسله ، فاتفق عند وصولهم إليها عيد النصاري ، فخرجوا متوجهين إلى

(١) العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٥٥ .

(٢) النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج ٢٧ ، ص ١٠٩ ؛ ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ج ٢٧ ، ص ٣٧٢ ؛ ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٥ ، ص ٣٦٥ ؛ ابن دقماق ، نزهة الأنام في تاريخ الإسلام ، ص ٢٥٥ ؛ المقرئ ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ١ ، ص ٥١٠ .

(٣) عاشور ، الحركة الصليبية ، ج ٢ ، ص ١١٢٠ ؛ اليوسف ، علاقات بين الشرق والغرب ، ص ٢٠١ .

(٤) أرزنجان : أهلها يقولون أرزنكان بالكاف ، بلدة طيبة مشهورة نزهة كثيرة الخيرات والأهل ، من بلاد أرمينية بين بلاد الروم وبلاد ، قريبة من أرزن الروم ، وغالب أهلها أرمن وفيها مسلمون ، ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ١/١٥٠ .

نهر الفرات بجمع كثير، ومعهم الجاثليق<sup>(١)</sup>، واسمه مرحسيا، وقد رفعوا الصليبان على الرماح، وأعلنوا النواقيس والصياح، فأنكر عليهم شمس الدين يوتاش، وقصد منعهم، فقام عليه رسل هلاون وقالوا: هذه بلاد السلطان ركن الدين، فلا تتحدث إلا في بلاد مخدومك عز الدين كيكائوس، وسألوا الجاثليق كيف كانت عادتك في أيام السلطان غياث الدين؟ فقال لهم: كانت عادتنا نحمل ثلاثة آلاف درهم ونعمل عندنا كما نختار، فأخذوا منه ثلاثة آلاف درهم، ومكنوه من عمل العيد كما أراد، فلما جرت هذه المفاوضات بين رسل هلاون وشمس الدين يوتاش عاد الأخير غاضباً ورجع إلى السلطان عز الدين، وأشار إليه بالعصيان على هلاون، والخلاف على أخيه ركن الدين، والاستيلاء على بلاده، فأطاعه ووافق<sup>(٢)</sup>، فوعدت الفتنة سنة ٦٥٩هـ/١٢٦١م بين عز الدين كيكائوس وأخيه ركن الدين قليج أرسلان ودبت بينهما عقارب السُّعاة، وأفضى الحال بينهما إلى المعادة، واختلفت الآراء، وشعبت الأهواء، وتقسمت خواطر الأمراء<sup>(٣)</sup>.

وكان ذلك داعية الفساد الأكبر، والصدع الذي لم يجبر، إذ سار السلطان عز الدين إلى توقات<sup>(٤)</sup> وهي إقطاع معين الدين سليمان البرواناه، وبها أولاده وحريمه، فحاصرها وضايقها، واستولى على البلاد التي في قسمة السلطان ركن الدين، فتوجه ركن الدين والبرواناه إلى هلاون، وشكيا إليه ما فعله السلطان عز الدين ونائبه شمس الدين يوتاش من الخلاف والعصيان، ونقض ما قرره الخان الأعظم منكوخان، فجهز هلاون معهما ثمان من عسكره، صحبة مقدم يسمى بيان نوبين<sup>(٥)</sup>، وسارا

(١) الجاثليق: رئيس النصارى في بلاد الإسلام بمدينة السلام بغداد، ويكون تحت يد بطريق أنطاكية، ثم المطران تحت يده، ثم الأسقف يكون في كل بلد من تحت المطران، ثم القسيس، ثم الشماس، الفيروز آبادي، القاموس المحيط، ص ٨٧١.

(٢) العيني، عقد الجمان، ج ١، ص ٨٢.

(٣) ابن خلدون، تاريخ، ج ٥، ص ١٩٩؛ العيني، عقد الجمان، ج ١، ص ٣٣.

(٤) توقات: بلدة في أرض الروم بين قونية وسيواس، ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ٥٩.

(٥) نوبين: نوبين ونوبان، لفظ مغولي لأمرء وقواد المغول الكبار، ونوبين معناها رئيس تومان، أي رئيس فرقة مكونة من عشرة آلاف، القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٤، ص ٤٢٣؛ ابن فضل الله العمري، مسالك الأبصار ٢٠٧/٣.

راجعين ، وتقدما العسكر المذكور ، وقررا مع بيان نوين أن يكون عندهما في فصل الربيع<sup>(١)</sup> .

ثم إن السلطان ركن الدين فرق ضياع أرزنجان على أمرائه إقطاعاً ، ووعدهم بأنه متى استولى على مملكة أخيه أعطاهم تلك الضياع أملاكاً ، وأقام السلطان ركن الدين على أرزنجان إلى أن انقضى فصل الشتاء ، وكان نائبه الأمير خطير الدين زكريا ، وأتابك جيشه أرسلان دغمش قد انحازا إليه منذ أن نفر عن أخيه السلطان عز الدين لما جهزه لحرب بيجو، وهجم على حريمه ، فاستمر في خدمة ركن الدين ، وكان البرواناه<sup>(٢)</sup> بين يديه متصرفاً في المهمات ، وشرف الدين مسعود وضياء الدين محمود كتاباً بين يديه<sup>(٣)</sup> .

فلما أقبل فصل الربيع جاء بيان نوين بجيش التتار إلى أرزنجان ، فجهز معهم السلطان ركن الدين عساكره وأرسلهم إلى بلاد الروم صحبة معين الدين البرواناه ، فسار شمس الدين يوتاش عن توقات ومعه عساكر السلطان عز الدين لحربهم ، فالتقى الجمعان على موضع يسمى يلدوز طاغي ، فكانت الكسرة على جيش ركن الدين والتتار ، فانهزموا<sup>(٤)</sup> ، وعادوا إلى أرزنجان ، فأقاموا بها ، وأرسلوا إلى هلاون يستنجدون منه مدداً ، فجرد إليهم مقدماً يسمى علي شاق نوين ، فلما وصل سار السلطان ركن الدين بنفسه ، فوصلوا إلى قزان يوكي ، فشتوا هناك ، فلما انصرف الشتاء ، وصلت رسل هلاون إلى السلطان عز الدين تستدعيه ، فأبى المضي وجمع عسكره حوله بقونية ، ولم يهتم لحفظ الأطراف وثغور مملكته ، فسار أخوه ركن الدين

(١) ( العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٨٢ .

(٢) ( البرواناه : هو اسم الحاجب بالعجمي ، وقد أطلق في دولة سلاجقة الروم بآسيا الصغرى على الوزير الأكبر ، أبو القداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٣ ، ص ١٧٢ ؛ ابن الوردي ، تاريخ ، ج ٢ ، ص ١٦٩ .

(٣) ( العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٨٢ .

(٤) ( المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٨٢ .



إليها ، واستولى عليها حتى انتهى إلى أقصراي<sup>(١)</sup> ودخل صحراء قونية<sup>(٢)</sup> . وبعد ذلك هرب السلطان عز الدين منهزماً إلى الأشكري<sup>(٣)</sup> بالقسطنطينية ، وبصحبه أخواله كرخيا وكرديد وهما على دين النصرانية ، وثلاثة نفر من أمرائه ، وترك البلاد لأخيه فملكها واستولى عليها ، سوى الثغور والجبال والسواحل التي بأيدي التركمان ، فإنهم امتنعوا عن طاعة السلطان ركن الدين<sup>(٤)</sup> ، وكان كبارهم محمد باك وإلياس باك أخوه وعلي باك صهره وسونج قرابته ، فأرسلوا إلى هلاون يبذلون له الطاعة وحمل الأتاوة ، ويطلبون منه سنجقاً<sup>(٥)</sup> وفرماناً<sup>(٦)</sup> بتقليدهم ، وشحنة<sup>(٧)</sup> يقيم عندهم ، فأجابهم إلى ذلك ، وأرسل إليهم شحنة يسمى قلشار ، وكتب لهم فرمان بالبلاد التي بأيديهم وهي : طكزلو وخوباس وطلماي وما حولها<sup>(٨)</sup> .

(١) أقصراي : وهي من أحسن بلاد الروم وأتقنها ، تحف بها العيون الجارية والبساتين من كل ناحية ، ويشق المدينة ثلاثة أنهار ، ويجري الماء بدورها ، وفيها الأشجار ودوالي العنب ، وداخلها بساتين كثيرة ، ابن بطوطة ، تحفة النظار ، ٣٢٤/١

(٢) العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٨٣ .

(٣) الأشكري صاحب القسطنطينية ، اسمه ميخائيل ، من كبار البطارقة ، له قلعة من القلاع مقيم بها ، فاتفق مجيء الفرنج لحصار القسطنطينية ، فاستولوا عليها ، واجتمع ميخائيل مع جماعة من عسكر القسطنطينية وقال لهم : إن أنا = تحيلت وأزحت الفرنج منها أكون ملكاً عليكم ، فأجابوه إلى شرطه ، فقصدوا في جماعة ممن اجتمع إليه من البطارقة وحصرها ، وقاتل الفرنج الذين بها أياماً ، ثم استجلى مكاناً من السور ، والفرنج لا يشعرون ، وبذل السيف فيهم ، فقتل منهم جماعة ، وهرب من نجا منهم إلى المراكب ، واستقر بالمدينة ، وجلس على كرسي المملكة الأشكرية ، توفي سنة ١٢٨٢/هـ ١٢٨٣م ، العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ١٩١ .

(٤) اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، ج ٢ ، ص ١٦٠ ؛ ابن واصل ، مفرج الكروب في أخبار بني أيوب ، ج ١ ، ص ٢٣٤ ؛ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٥٠ ، ص ١٠٥ ؛ القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٣٤٣ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٨٣ .

(٥) سنجق : اللواء ، ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ج ٣ ، ص ١٨٤ .

(٦) فرمان : أمر وحكم وهو هنا يعني أمر سلطاني ، القلقشندي ، صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، ج ٨ ، ص ٦٥ .

(٧) شحنة : منصب يوكل إلى من فيهم الكفاية لضبط البلد من أولياء السلطان ، ابن منظور ، لسان العرب ، ج ١٣ ، ص ٢٣٤ .

(٨) العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٨٣ .

أرسل هلاون إلى محمد باك أمير التركمان يستدعيه إلى الأردن<sup>(١)</sup> ، فأبى ولم يتوجه إليه ، فبرز مرسوم هلاون إلى السلطان ركن الدين والتتار الذين في بلاد الروم بأن يتوجهوا لقتال محمد باك والتركمان الذين معه ، فتوجهوا لحربه ، فخامر عليه علي باك صهره ، وجاء إلى السلطان ركن الدين وقوى عزمه على قتال التركمان ودلهم على عوراتهم ، ومداخل بلادهم ، فدخلوها وأخذوا أكثرها ، والتقى معهم في صحراء طلمانية ، فكسروه فانهزم ، وتحصن ببعض الجبال ، وأرسل يطلب الأمان ليحضر إلى الطاعة ، فحلفوا له وأمنوه ، فحضر ، فأرسلوه إلى السلطان ركن الدين ، فأخذه معه ورحل إلى قونية ، فقتله عند وصوله إلى مدينة برلو<sup>(٢)</sup> ، واستقر علي باك صهره أميراً على التركمان وأورثها بنيته ، وملك التتار تلك الأطراف إلى حد اسطنبول<sup>(٣)</sup> .

#### ٥ - التجاء عز الدين كيكافوس إلى القسطنطينية :

في سنة ٦٦٢هـ/١٢٦٥م سار عز الدين كيكافوس إلى القسطنطينية ، إذ اختل أمره وضايقته التتار ؛ لكونه وقع بينه وبين أخيه ركن الدين قليج أرسلان في أمر سلطنة الروم<sup>(٤)</sup> ، كما أن عز الدين عمد إلى مفاوضة المماليك المصريين في السر ، وكانوا أعداء المغول الألداء ، وقد وضع المغول في الحال حداً لحكمه وأكره على الالتجاء إلى الإمبراطورية البيزنطية<sup>(٥)</sup> ، فاستظهر عليه أخيه ركن الدين وملك بلاد

(١) الأردن : لفظ مغولي معناه المعسكر ، وقد استعمل في المراجع العربية والفارسية للدلالة على معسكر رئيس المغول ، وإنما سميت اللغة الأردية بذلك ؛ لأنها نشأت نتيجة لتعامل أهالي البلاد مع أهل الأردن ، النووي ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج ٣٢ ، ص ٩٨ . هامش ٤ ؛ ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ج ٣ ، ص ٦٩ . هامش ١ .

(٢) برلو : مدينة صغيرة في بلاد الروم على تل تحتها فندق ولها قلعة بأعلى شاهق وأمير هذه البلدة هو علي بك بن السلطان سليمان باد شاه ملك قسطنطينية ، ابن بطوطة ، تحفة النظار ، ج ١ ، ص ٣٤٥ .

(٣) ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٥ ، ص ١٧٤ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٨٣ .

(٤) ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ج ٢٧ ، ص ٤٠٥ ؛ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٤٩ ، ص ١٣ .

(٥) خورشيد وآخرون ، دائرة المعارف الإسلامية ، مج ١٢ ، ص ٣٦ .

الروم<sup>(١)</sup> ووصل عز الدين في حاشيته إلى القسطنطينية ، فاستقبل استقبالاً رائعاً ، وسمح له بانتعال الأحذية الأرجوانية التي كان يستخدمها البيزنطيون والتي كانت عنوان السيادة<sup>(٢)</sup> ، وقصد ميخائيل الأشكري وسأله العون فقال له : إن تنصرت أعتنك فهّم أن يفعل لينال غرضه من النصر على أخيه بالتناصر ، فلامه أصحابه وقالوا : هذا ينفر عنك قلوب العسكر ، فأمسك<sup>(٣)</sup> ، فأحسن إليه الأشكري وإلى أمراءه ، وداموا في عافية<sup>(٤)</sup> ، وأجرى عليه الرزق<sup>(٥)</sup> .

ومما هو جدير بالذكر أن عز الدين كان على استعداد للتخلي عن دينه في مقابل تحقيق هدف سياسي وهو الوصول إلى السلطة والانتصار على أخيه ، الأمر الذي يؤكد ضعف دينه ، وربما يعود السبب في ذلك إلى البيئة المسيحية التي وجد فيها سلاطين السلاجقة في هذه المنطقة ، والتأثيرات المسيحية الكثيرة التي أخذت تتسلل إلى السلاجقة في آسيا الصغرى .

وقد قبض الأشكري على السلطان عز الدين كيكاس ، إذ خطر ببال الأمراء الروميين الذين معه وهم : غرلوا أمير آخور<sup>(٦)</sup> ، وعلي بهادر أمير مجلس<sup>(٧)</sup> أن يثبوا على الأشكري فيقتلوه ، ويستولوا على بلاده ، فعرفوا السلطان عز الدين بذلك ، وسألوه كتمانهم عن أخواله كرخيا وكرديد<sup>(٨)</sup> .

(١) المقرئزي ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج٢ ، ص ١٤ .

(٢) رابيس ، السلاجقة تاريخهم وحضارتهم ، ص ٩٠ .

(٣) اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، ج٢ ، ص ١٦٠ - ١٦١ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٤٩ ، ص ١٤ .

(٥) ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٥ ، ص ١٧٤ .

(٦) أمير آخور : هو الذي يتحدث على إصطبل السلطان أو الأمير ، ويتولى أمر ما فيه من الخيل والإبل وغيرهما مما هو داخل في حكم الإصطبلات ، وهو مركب من لفظين : أحدهما عربي وهو أمير ، والثاني فارسي وهو آخور ومعناه المعلق ، والمعنى أمير المعلق ؛ لأنه المتولي لأمر الدواب وأهم أمورها المعلق ، القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٤٣٣ .

(٧) أمير مجلس : لقب على من يتولى أمر مجلس السلطان أو الأمير في الترتيب وغيره ، ويجمع على أمراء ، ومعناه ظاهر ، القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٤٢٨ .

(٨) العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ١٠١ .

ولعل السبب في ذلك يعود إلى انتمائهما إلى دين النصرانية الذي هو نفس دين صاحب القسطنطينية ، مما يؤدي إلى إحداث نوع من التعاطف الديني بين الطرفين ويفشل خطة القضاء عليه ، إلا أن السلطان عز الدين استدعى خاليه ، وعرفهما ما عزم أولئك عليه ، وأشار إليهما بإعلام الأشكري بذلك ، ومنعه من الركوب في غداة اليوم الذي عزموا على اغتياله فيه ، فتوجها إلى الأشكري وأعلماه ، فلم يركب ذلك النهار ، وعمل على إقامة وليمة كبيرة ، دعا السلطان عز الدين وأمرائه فأكلوا وشربوا ، ورتب أن يمسكوا إذا خرجوا ، فقبض على كل من خرج منهم ، وعلى السلطان عز الدين أيضاً وقيدوا<sup>(١)</sup> .

ثم سير السلطان وأولاده إلى قلعة من القلاع الغربية ، فاعتقلوا فيها ، وأما أمراؤه فإنه كحلهم<sup>(٢)</sup> جميعاً ، ثم أمر بأن يجمع كل من يلوذ بهم من الجند والغلمان والعامّة والحاشية ، وجمعوا في الكنيسة الكبرى جميعاً ، وحضروا ، وحضرت البطارقة ، وعرضوا عليهم الدخول في دين النصرانية ، فمنهم من تنصر حتى يتجنب التعذيب ويسلم ، ومن أبي إلا البقاء على إسلامه فكحل وتحمل أنواعاً مختلفة من العذاب ، وكان فيهم رجل من أرزنجان يسمى نور الدين ، فلما أحضره وعرضوا عليه التنصر ، فصاح وقال : الجنة معدة للإسلام ، والنار معدة لكم ، فطالعوا الملك بأمره ، فقال : هذا رجل ثابت على دينه ، فأمروا بعدم التعرض له وأطلقوا سراحه ، وأما عز الدين كيكاس وأولاده ، فإنه بقي معتقلاً بتلك القلعة إلى سنة ٦٦٨هـ / ١٢٧١م<sup>(٣)</sup> .

وهنا ارتكب السلطان خطأً فادحاً في إعلام خاليه بما دبره أمرائه من محاولة اغتيال ميخائيل الأشكري والاستيلاء على بلاده ، ولم يحسن التصرف فكانت النتيجة وبالاً عليه وعلى أمرائه .

ويبدو أن الإمبراطور البيزنطي نفسه كان شديد الخوف من المغول ، وبعد بضعة أشهر نسي واجباته تجاه الضيف ، ومن أجل أن يؤمن سلامة نفسه قام بسجن

(١) ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبحار في ممالك الأمصار ، ج ٢٧ ، ص ٤٠٥ - ٤٠٦ .

(٢) الكحل : ما يكتمل به وهو سواد هذب العين ، ابن فارس ، معجم مقاييس اللغة ، ج ٥ ، ص ١٦٣ ، وهنا استخدم الأشكري الكحل لتمييز أمراء الروم عن غيرهم وكنوع من أنواع العقوبات التي كانوا يفرضونها على أعدائهم .

(٣) النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج ٢٧ ، ص ١١١ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ١٠١ .

عز الدين واثنين من أولاده ثم طلب من المغول مكافأته بعدم الاعتداء لقاء عمله هذا وقد أثارت هذه التطورات الجديدة الخوف في قلب عز الدين فقام بالتآمر ضد مضيفه الإمبراطور<sup>(١)</sup>.

#### ٦ - الخلاف بين ملك التتار وبين صاحب القسطنطينية :

في سنة ٦٦٨هـ/١٢٧١م حصل خلاف بين منكوتر<sup>(٢)</sup> وبين الأشكري ، فجhez منكوتر إلى القسطنطينية جيشاً من التتار ، فوصلوا إليها وعاثوا فيها ، ومروا بالقلعة التي بها عز الدين كيكوس ، وكان محبوباً بها في سنة ٦٦٢هـ/١٢٦٥م ، فحمله التتار بأهله ونسائه إلى منكوتر ، فتلقاه بالإكرام وعامله بالإحترام ، وأقام في بلادهم ، وزوجه بامرأة من أعيان نسائهم تسمى أرباي خاتون من بنات الملك بركة<sup>(٣)</sup> ، ولم يزل فيها إلى أن توفي في سنة ٦٧٧هـ/١٢٧٨م ، فسار ابنه مسعود إلى بلاد الروم ، وصار سلطاناً هناك<sup>(٤)</sup>.

ومن جانب آخر جهز منكوتر جيشاً إلى اسطنبول ، وقصد أخذها من الأشكري ، فوصل العسكر إلى اسطنبول في فصل الشتاء ، وعساكر باليلوغوس متفرقة في البلاد ، وكان رسول السلطان الظاهر في ذلك الوقت عند الأشكري ، فخرج

(١) رايس ، السلاجقة تاريخهم وحضارتهم ، ص ٩٠ .

(٢) منكوتر بن هولكو ملك التتار بالبلاد الشمالية ، كان شجاعاً جريئاً ، جرح يوم المصاف على حمص ، فلما اتفق نصر المسلمين حصل له ألم وغم ما جرى عليه وعلى عساكره ، حدث نفسه بجمع العساكر من سائر ممالك هولكو وقصد الشام والأخذ بثأره ، فقدر موت أبغا وملك أخيه أحمد وهو مسلم لا يرى محاربة المسلمين ، فانكسرت همته ، فاعتراه صرع متدارك كما اعترى أباه ، فهلك في قرية من جزيرة ابن عمر سنة ٦٨١هـ/١٢٨٢م ، ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٥ ، ص ٥٣٥ ؛ ابن العماد الحنبلي ، شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، ج ٧ ، ص ٦٥٤ ؛ سبط ابن العجمي ، كنوز الذهب في تاريخ حلب ، ج ١ ، ص ٦١٤ .

(٣) بركة خان بن دوشي خان بن جنكيز خان ، أعظم ملوك التتار ، كرسى مملكته مدينة صراي ، كان قد مال إلى دين الإسلام ، وراسل الملك الظاهر ، كسر ابن عمه هولكو ، مات سنة ٦٦٥هـ/١٢٦٨م ، أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٤ ، ص ٤ ؛ ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبصار ، ج ٢٧ ، ص ٤١٠ ؛ ابن العماد الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٧ ، ص ٥٥٢ .

(٤) أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٤ ، ص ٦ ؛ ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ج ٢٧ ، ص ٤١٣ - ٤١٤ ؛ ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٥ ، ص ١٧٥ .

إلى جيوش التتار وتحدث مع مقدمهم قائلاً : (( أنا رسول الملك الظاهر صاحب مصر ، متوجهاً إلى الملك منكوتر ، وأنتم تعلمون أن لصاحب اسطنبول صلح مع السلطان ، وإن مصر اسطنبول ، واسطنبول مصر ، وبين أستاذي وأستاذكم الملك منكوتر صلح ، فارجعوا من هنا ))<sup>(١)</sup> ، فاغتروا بقوله ، ورجعوا عن اسطنبول وعبروا ببلادها ، فنهبوا ما شاعوا ، أما رسول السلطان الظاهر فإن الأشكري أنعم عليه بمال وقماش وتوجه إلى منكوتر فهم بضربه ؛ لكونه صد جيشه عن اسطنبول وردهم دون بلوغ المأمول ، فشفع فيه فعفا عنه ، ولما عاد إلى الملك الظاهر خاف على نفسه من هذه الجريرة ، واتفق وصول بعض التجار ، فأخبر السلطان بهذه الأخبار ، فقبض عليه وضربه واعتقله<sup>(٢)</sup> .

#### ٧ - استيلاء ركن الدين قليج أرسلان على عرش السلطنة السلجوقية :

بعد أن غادر عز الدين كيكافوس بلاد الروم إلى القسطنطينية سيطر على حكم دولة سلاجقة الروم أخوه ركن الدين قليج أرسلان<sup>(٣)</sup> ، إلا أنه لم يؤد دوراً سياسياً بارزاً إذ حجب وزيره معين الدين سليمان البرواناه عن الواجهة السياسية ، فاحكم قبضته على مقدرات الدولة ، وقد استبد على ركن الدين قليج أرسلان ثم تنكر له على مكان أخيه عز الدين كيكافوس بالقسطنطينية أن يحدث فيه أمراً ، فلما بلغه خبر عز الدين كيكافوس واعتقاله بالقسطنطينية ، وعندما أضحى ركن الدين مصدر تعب له عمل

(١) العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ١٢٥ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ١٢٥ - ١٢٦ .

(٣) كان السلطان ركن الدين قليج أرسلان ملكاً شجاعاً كريماً لكنه لم يكن أحكمته التجارب ، ففوض الأمور إلى معين الدين سليمان البرواناه ، فاستقل البرواناه بالتدبير واستقل أمره ، فأراد ركن الدين قتله والراحة منه واستشعر البرواناه ذلك منه فعمل على قتله في سنة ٦٦٦هـ/١٢٦٩م ، اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، ج ٢ ، ص ٣٨٧ ؛ ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٧ ، ص ٢٢٦ .

على إقصائه من طريقه<sup>(١)</sup> ، وأحكم تدبيره في ركن الدين فقتله غيلة في سنة ٦٦٦هـ/١٢٦٩م<sup>(٢)</sup> .

كان موت السلطان ركن الدين خنقاً بالوتر، وذلك أن معين الدين البرواناه اتفق مع التتار المقيمين معه على قتل ركن الدين فخنقوه ، وله ثمان وعشرون سنة<sup>(٣)</sup> ؛ لأن البرواناه عمل عليه وأوقع ادعاء أنه يكتب صاحب مصر، وجعلوه في محفة وساروا به إلى أن قدموا قونية به ، فأظهروا أنه وقع من على الفرس فمات<sup>(٤)</sup> .

#### ٨- السلطان غياث الدين كيخسرو الثالث :

نصب للملك بعد مقتل السلطان ركن الدين على أيدي المغول وبالتواطؤ مع الوزير البرواناه ابنه غياث الدين كيخسرو الثالث ، الذي كان له من العمر عشر سنين في كفالة البرواناه وتحت حجره وأجلسوه على التخت<sup>(٥)</sup> ولم يؤد هذا السلطان أي دور بارز خلال مدة حكمه ؛ لصغر سنه من جهة ، وازدياد نفوذ الأمراء وفي مقدمتهم البرواناه من جهة أخرى ، وأصبح يخطب له بالسلطنة والحكم للبرواناه<sup>(٦)</sup> ، وليس له منها إلا الاسم ، والحكم كله فيها للتتار<sup>(٧)</sup> واستقل بملك بلاد الروم واستقامت أموره<sup>(٨)</sup> ، واستولى البرواناه على جميع البلاد ونفذ حكمه فيها لا يشاركه في ذلك غيره<sup>(٩)</sup> .

(١) خورشيد وآخرون ، دائرة المعارف الإسلامية ، مج ١٢ ، ص ٣٦ .

(٢) ابن الوردي ، تاريخ ، ج ٢ ، ص ١٦٩ ؛ ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٧ ، ص ٢٢٦ .

(٣) النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج ٢٧ ، ص ١١٢ ؛ ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ج ٢٧ ، ص ٤١٢ ؛ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٤٩ ، ص ٢٣٠ ؛ الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٢٤ ، ص ٢٨٨ ؛ المقرئ ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ٢ ، ص ٥٣ .

(٤) اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، ج ٢ ، ص ٣٨٧ ؛ الحنبلي ، شنرات الذهب في أخبار من ذهب ، ج ٧ ، ص ٥٦٣ .

(٥) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٤٩ ، ص ٢٣٠ ؛ ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٧ ، ص ٢٢٧ .

(٦) أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٣ ، ص ٨٥ ؛ الذهبي ، العبر في خير من غير ، ج ٥ ، ص ٢٨٥ .

(٧) ابن الوردي ، تاريخ ، ج ٢ ، ص ١٦٩ ؛ ابن واصل ، مفرج الكروب في أخبار بني أيوب ، ج ١ ، ص ٢٣٤ ؛ ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ج ٢٧ ، ص ١٦٣ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ١٩١ .

(٨) ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٥ ، ص ١٧٥ .

(٩) اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، ج ٢ ، ص ٣٨٨ .

ثم توجه البرواناه إلى أبغا<sup>(١)</sup> وأخذ معه فرس ركن الدين وسلاحه وهدايا جليلة لأبغا ووجوه دولته ووافى عنده صاحب سيس<sup>(٢)</sup> فجرت بينهما محاورة كل منهما يدعي على صاحبه أنه يكاتب صاحب مصر، ثم عاد البرواناه ومعه أجاى أخو أبغا وصمغرا ليكونا معه في البلاد فلم تطل غيبته ، فلما بلغ السلطان غياث الدين قدومهم خرج من قونية لتلقيهم فاجتمع بهم على سيواس<sup>(٣)</sup> ، ولعل من أبرز الأحداث في عهد هذا السلطان هو ظهور قوة المماليك على الساحة السياسية وصراعهم مع المغول ، وأصبحت أراضي دولة سلاجقة الروم جزء من هذا الصراع .

#### ٩ - السلطان مسعود بن عز الدين كياوس :

كان قنطغرطاي بن هولكو مقيماً ببلاد الروم مع غياث الدين كيخسرو الثالث وصار أمير المغول بها منذ عهد أبغا ، ولما ولي أحمد بن هولكو<sup>(٤)</sup> بعد أخيه أبغا ، بعث إلى أخيه قنطغرطاي فامتنع من الوصول إليه خشية على نفسه ثم حمله غياث الدين على إجابة أخيه وسار معه فقتل تكرار أخاه قنطغرطاي واتهم المغول غياث الدين بأنه على علم بما قام به تكرار من قتل أخيه<sup>(٥)</sup> ، فلما ولي أرغون بن أبغا<sup>(٦)</sup> بعد

(١) أبغا بن هولكو بن جنكيزخان ، ملك التتار ، وصاحب العراق والجزيرة وخراسان وغير ذلك ، كان مقدماً شجاعاً ، لم يكن في إخوته مثله ، ذو رأي وحزم وخبرة في الحرب ، قيل إنه مات مسموماً ببلاد همدان سنة ٦٨١هـ/١٢٨٢م ، وكانت مدة ملكه نحو سبعة عشر سنة ، أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٤ ، ص ١٦ ؛ ابن الوردي ، تاريخ ، ج ٢ ، ص ٢٢٣ ؛ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٥٠ ، ص ٣٤٦ ؛ الصفي ، الوافي بالوفيات ، ج ٦ ، ص ١١٩ .  
(٢) سيس : أعظم مدن النغور الشامية بين أنطاكية وطرسوس على عين زربة ، ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٢٩٧ .

(٣) اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، ج ٢ ، ص ٣٨٨ .

(٤) أحمد بن هولكو ، تسلطن في مملكة التتار سنة ٦٨١هـ/١٢٨٢م ، وهو مسلم حسن الإسلام وعمره يومئذ ثلاثين سنة ، وصلت أوامره إلى بغداد تتضمن إظهار شعائر الإسلام ، بنى الجوامع والمساجد والأوقاف ورتب القضاة ، وانقاد إلى الأحكام الشرعية ، توفي سنة ٦٨٣هـ/١٢٨٤م ، أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٤ ، ص ١٦ ؛ الذهبي = تاريخ الإسلام ، ج ٥١ ، ص ١٤٠ ؛ ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٧ ، ص ٣١٠ ، ٣٦٢ ؛ سبط ابن العمري ، كنوز الذهب في تاريخ حلب ، ج ١ ، ص ٦١٩ .

(٥) ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٥ ، ص ١٧٥ .

(٦) أرغون بن أبغا بن هولكو بن جنكيزخان ، ملك التتار ، وصاحب العراق وخراسان وأذربيجان وغيرها ، جلس على تخت الملك بعد قتل عمه الملك أحمد ، كان شجاعاً مقدماً ، توفي سنة ٦٩٠هـ/١٢٩٠م ، كانت مدة ملكه ثمان سنين ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٥١ ، ص ٣٩٩ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٣٢٤ .



بعد تكرار السلطنة عزل غياث الدين عن بلاد الروم وحبسه ودس إليه وهو في أرزنجان من خنقه بوتز فمات<sup>(١)</sup> ، وأقام مسعود بن عز الدين كيكاس سنة ٦٨٢هـ/ ١٢٨٣م ملكاً ببلاد الروم<sup>(٢)</sup> ، وليس له إلا الاسم ، والحكم فيها للتتار<sup>(٣)</sup> ، وقد عاش عهداً مضطرباً اختلفت فيه الأوضاع إلى أبعد حد ، وتغلب عليه أعداؤه واستولوا على أجزاء عديدة في داخل بلاده<sup>(٤)</sup> .

وقد قصد منكوتر أن يزوجه بزوجة أبيه عز الدين كيكاس وهي أرياي خاتون فهرب مسعود واستصحب معه ولداه وعبروا البحر واتصل ببلاد الروم ، فذهب إلى أبغا ، فأحسن إليه أبغا وأعطاه سيواس وأرزن الروم وأرزنجان ، واستقرت هذه البلاد لمسعود بن عز الدين ، ثم بعد ذلك جعلت سلطنة له ، وافقر جداً وانكسر حاله حتى قيل إنه تناول سمّاً فمات ؛ لكثرة المطالبات من أرباب الديون والتتار ، وهو آخر من سمي سلطاناً في بلاد الروم من الأسرة السلجوقية<sup>(٥)</sup> .

ومما تجدر الإشارة إليه أن امرأة أبيه لم تصبر على فراقه ، فجمعت أموالها وسارت في إثره وعبرت البحر ووصلت إلى بلاد الروم ، فصادفها كرسالية الفرنج في البحر ، فقطعوا عليها الطريق وأخذوا أموالها ، وخرجت إلى ساحل صمصون ، ثم جاءت إلى أماسيا ، فصادفت بها زوجة سيف الدين طرنطاي ، فأحسنت إليها وأنزلتها في منزلها وأضافتها مدة شهر ، وبلغ أبغا وصولها ، فأمر بأن تحمل إلى الأردو مكرمة ، فلما وصلت إلى قريب الأردو خرجت الخواتين ونساء أبغا لتلقيها ، وسألها أبغا عن أنفق لها ومن من أهل الروم أكرمها أو خدمها ، فأخبرته بإكرام كرجي خاتون لها وما عاملتها به من الخير ، وكانت كرجي خاتون قد أعلمتها بحال سنان الدين الرومي ولدها وأنه معتقل بالديار المصرية ، وأنها تختار أن تتحيل له في

(١) النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج٢٧ ، ص١١٣ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج١ ، ص١٩١ .

(٢) أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج٤ ، ص١٧ ؛ ابن خلدون ، تاريخ ، ج٥ ، ص١٧٦ .

(٣) النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج٢٧ ، ص١١٤ ؛ القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج٥ ، ص٣٤٤ .

(٤) حلمي ، السلاجقة في التاريخ والحضارة ، ص٩٢ .

(٥) ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ج٢٧ ، ص٤٢٦ ؛ ابن خلدون ، تاريخ ، ج٥ ،

ص١٧٥ ؛ المقرئ ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج٢ ، ص١٧٨ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج١ ، ص١٦٣ .

الخلاص ، فأجرت أرباي خاتون الحديث مع أبغا ، فأمر بأن يكتب مرسوم إلى ضمغار نائبه في بلاد الروم أن يقطع أنطالية<sup>(١)</sup> لوالدة سنان الدين الرومي لتكون بها قريبة من ولدها ، وأن يؤذن لها في التحيل على خلاصة بما تختاره من الرسل وغيرهم إما ظاهراً وإما سراً ، فتوجه الأمير سيف الدين طرنطاي وزوجته من أماسيا إلى أنطالية وجهزا رسولاً وهدية إلى الديار المصرية بسبب ولدهما<sup>(٢)</sup> .

#### ١٠ - السلطان غياث الدين مسعود بن عز الدين كيكاس "مسعود الثاني" :

وبعد وفاة السلطان مسعود بن عز الدين كيكاس تولى السلطة ابنه الأكبر غياث الدين في سنة ٦٩٥هـ/٢٩٥م<sup>(٣)</sup> ، وقد شهدت مدة حكمه استمراراً للسيطرة المغولية على بلاد الروم ، ثم أعقب هذه المدة فراغ للسلطة ، إلى أن تولى السلطان علاء الدين كيقباد الثالث السلطة ، الذي اعتلى العرش بأمر من حاكم المغول غازان خان<sup>(٤)</sup> ، ولم تقع أحداث مهمة في عهده مثل باقي سلاطين دولة الروم ، ثم عودة السلطان غياث الدين مسعود بن عز الدين كيكاس مسعود الثاني للمرة الثانية للمدة ٧٠٢ - ٧٠٨هـ/١٣٠٣ - ١٣٠٨م<sup>(٥)</sup> .

### ثانياً :- علاقة سلاطين دولة سلاجقة الروم بالخلافة العباسية والدول المجاورة

#### ١ - العلاقة مع الخلافة العباسية :

كانت علاقة دولة سلاجقة الروم بالخلافة العباسية علاقة حسنة ومبنية على الاحترام المتبادل والتبعية للخلافة العباسية ، إذ كان تبادل الهدايا مستمراً بين الطرفين

(١) أنطالية : بلد كبير من مشاهير بلاد الروم ، وهي فرضة بلاد قونية ، وتغر هام تقع على البحر الأبيض المتوسط ، من أحسن المدن متناهية في اتساع المساحة والضخامة ، ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٢٧٠ ؛ الحميري ، الروض المعطار في خبر الأقطار ، ص ٣٩ ؛ ابن بطوطة ، تحفة النظار ، ج ١ ، ص ٣١٣ ؛ بروكلمان ، تاريخ الشعوب الإسلامية ، ج ٣ ، ص ٩ .

(٢) العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ١٦٣ .

(٣) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٨ ، ص ٥٨ .

(٤) حلمي ، السلاجقة في التاريخ والحضارة ، ص ٩٢ .

(٥) لين بول ، الدول الإسلامية ، ج ١ ، ص ٣٢٣ - ٣٢٤ ؛ زامباور ، معجم الأتساب والأسرات الحاكمة ، ص ٢١٨ .

، فلم تشر الروايات التاريخية أية حالة عكس ذلك ، فقد احتفظ السلطان غياث الدين كيخسرو بالعلاقات الحسنة مع الخلافة العباسية كما كانت على عهد السلاطين الذين سبقوه ، ولدينا من الشواهد التاريخية ما تؤكد ما ذهبنا إليه ، فعندما أرسل السلطان غياث الدين كيخسرو جيشاً وحاصر مدينة آمد<sup>(١)</sup> سنة ٦٣٤هـ/١٢٣٦م وضيق على أهلها ، وجرى بين عسكرها وعسكر السلطان قتال ، فقتل من الطرفين خلق كثير ، وقد قلت الأتوات ، مما اضطر صاحب آمد أن يكتب إلى الخليفة العباسي المستنصر بالله ( ٦٢٣ - ٦٤٠هـ/١٢٢٦ - ١٢٤٢م ) يعلمه ذلك ويسأله مراسلة سلطان سلاجقة الروم للكف عن صاحب آمد ، فأرسل الخليفة من جانبه محي الدين بن الجوزي<sup>(٢)</sup> رسولاً عنه يحمل رسالة إلى سلطان الروم ، فلما وصل إلى معسكر سلطان الروم استقبله السلطان استقبالاً حسناً وأمر جيشه على الفور بالانسحاب عن آمد ، إلا أن السلطان غياث الدين كيخسرو الثاني نجح في ضمها إلى دولته فيما بعد ، وفي ذلك الوقت كانت الحدود الشرقية لدولة سلاجقة الروم هي ما يعرف اليوم بتركيا تقريباً<sup>(٣)</sup> .

وفي سنة ٦٤٩هـ/١٢٥١م أرسل السلطان عز الدين كيكائوس وفداً للقيام بزيارة ودية للعراق ، وكان على رأس الوفد قاضي قونية عز الدين أبو الفضائل الحسين بن كمال الدين بن محمد بن عثمان الرومي ، ولما قرب الوفد من بغداد خرج موكب للقاءه ، وقد بولغ في إكرامه ، ثم حضر رئيس الوفد إلى ديوان الخلافة وأدى الرسالة والهدايا التي حملها معه ، وكان في جملة الهدايا أحد عشر غلاماً وإحدى عشرة بغلة<sup>(٤)</sup> .

(١) آمد : مدينة من كور الجزيرة من أعمال الموصل والجزيرة ما بين دجلة والموصل ، وهي أعظم مدن ديار بكر وأجلها قدراً وأشهرها ذكراً ، ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٥٦ ؛ الحميري ، الروض المعطار في خبر الأقطار ، ص ٣ .

(٢) محي الدين بن الجوزي ، من أكابر الخليفة المستنصر بالله ومن سادات بغداد ومدرسوها ، قتله التتار مع أولاده عند دخولهم بغداد سنة ٦٥٦هـ/١٢٥٨م ، العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٤١ .

(٣) خورشيد وآخرون ، دائرة المعارف الإسلامية ، مج ٤ ، ص ٥١٧ .

(٤) فهد ، تاريخ العراق في العصر العباسي الأخير ، ص ٥١ .

وكان هناك وفدٌ آخر قد غادر آسيا الصغرى سنة ٦٥٠هـ/١٢٥٢م وتوجه إلى بغداد ، إلا أن هذا الوفد لم يستطع الوصول ؛ لاعتراض العساكر المغولية له ، وقتلهم لجميع أفرادهم ، ثم لم نسمع بعد ذلك وصول وفد من سلاطين الروم أو إيفاد رسول من بغداد إليهم ، ويعود سبب هذا الانقطاع في العلاقات بين الخلافة العباسية ودولة سلاجقة الروم إلى النزاع الذي نشب بين الأخوين عز الدين كيكافوس وأخيه ركن الدين قليج أرسلان ؛ وذلك لأن المغول عندما وصلوا إلى بلاد الروم سنة ٦٥٣هـ/١٢٥٥م أرسل قائدهم بيجو إلى السلطان عز الدين رسولاً يطلب منه مكاناً يشتهي به ؛ لأن البلد الذي كان يشتهو به صار مشتهى لهولاكو (١) .

وعندما رفض السلطان عز الدين أن يجيبه إلى ذلك وطمع فيه وظنّه منهزماً بين يدي هولاكو قامت الحرب بينهما ، مما اضطر السلطان عز الدين إلى الهرب إلى الدولة البيزنطية فترة من الزمن ، كان المغول خلالها قد أقاموا مكانه أخاه ركن الدين فلما رجعا عائدتين رجع عز الدين إلى بلاده فحدثت المنازعات بين الأخوين والتي لم تنته حتى سنة ٦٥٦هـ/١٢٥٨م ، حيث قسما البلاد بينهما ، وذهبا إلى هولاكو بعد رجوعه من بغداد إلى همدان فعرضاً الأمر عليه وحصلاً على موافقته (٢) ، وهكذا فإن انشغال دولة سلاجقة الروم بالمغول ثم المنازعات على السلطة من جهة ، وانشغال الخلافة العباسية بالمغول من جهة أخرى أدى إلى انقطاع الصلة بينهما (٣) .

## ٢ - العلاقة مع الدولة الخوارزمية :

لم تكن العلاقات بين دولة سلاجقة الروم والدولة الخوارزمية حسنة ؛ نتيجة للخلافات السابقة بين الطرفين ، فعندما ولي السلطان غياث الدين كيخسرو السلطنة في بلاد الروم سنة ٦٣٤هـ/١٢٣٦م قبض على غاير خان أمير الخوارزمية فهرب

(١) ابن العبري ، تاريخ مختصر الدول ، ج ١ ، ص ٢٦٤ .

(٢) ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٥ ، ص ٣٦٥ ؛ ابن دقماق ، نزهة الأتنام في تاريخ الإسلام ، ص ٢٥٥ ؛ المقرئزي ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ١ ، ص ٥١٠ ؛ بروكلمان ، تاريخ الشعوب الإسلامية ، ج ٣ ، ص ١١ .

(٣) فهد ، تاريخ العراق في العصر العباسي الأخير ، ص ٥٢ .

بأبي الخوارزمية وأمرأؤهم ، ولما اجتازوا بملطية وكاخرتين وخرتيرت<sup>(١)</sup> أسروا سيف الدولة السوباشي وقتلوا ببرمير سوباشي خرتيرت وأغاروا على بلد سميساط وعبروا إلى السويداء<sup>(٢)</sup> فأقطعهم الملك الناصر صاحب حلب ما بين النهرين الرها وحران وغيرهما فكفوا عن الفساد والغارات<sup>(٣)</sup> .

### ٣ - العلاقة مع الأيوبيين :

أما عن علاقة سلاجقة الروم بالأيوبيين فقد كانت جيدة وإلى حد كبير ، فعندما تنكر الأشرف - صاحب دمشق - على الملك الكامل ، وراسل أهل حلب ، فوافقوه على منع الكامل من بلاد الشام ، ومكاتبة السلطان علاء الدين ، ليكون معهم ، فانتظمت كلمة ملوك الشام على مخالفة الملك الكامل ، فانزعج الملك الكامل ، وعز ذلك عليه ، فاتفق موت السلطان علاء الدين كيقباد وقيام ولده غياث الدين كيخسرو من بعده ، قبل اجتماعه بالحافظ زكي الدين عبد العظيم المنذري<sup>(٤)</sup> رسول السلطان فبعث ملوك الشام رسلهم إلى السلطان غياث الدين كيخسرو يعزونه في أبيه ، ويحلفونه على ما اتفقوا عليه من مخالفة الملك الكامل ، وأرسل أفضل الدين محمد

(١) خرتيرت : اسم أرمني وهو الحصن المعروف بحصن زياد ، في أقصى ديار بكر من بلاد الروم ، بينه وبين ملطية مسيرة يومين وبينهما الفرات ، ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٣٥٥ .

(٢) السويداء : مدينة قرب دمشق بينهما سنة فراسخ ، وهي على رأس جبل ، حصينة ، الحميري ، الروض المعطار في خير الأقطار ، ص ٣٣٠ ؛ ابن عبد الحق ، مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع ، ج ٢ ، ص ٧٥٨ .

(٣) ابن العبري ، تاريخ مختصر الدول ، ج ١ ، ص ٢٥٠ .

(٤) زكي الدين عبد العظيم المنذري ، الحافظ الكبير زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري الشامي ثم المصري الشافعي ، صاحب التصانيف ، له معجم كبير مروي ، ولي مشيخة الكاملية مدة ، وانقطع بها مدة نحواً من عشرين سنة مكياً على العلم والإفادة ، وكان ثبناً حجة ، متبرعاً متبحراً في فنون الحديث ، عارفاً بالفقه والنحو مع الزهد والورع والصفات الحميدة ، توفي سنة ٦٥٦هـ / ١٢٥٨م ، ابن الوردي ، تاريخ ، ج ٢ ، ص ١٩٤ ؛ الياضي ، مرآة الجنان وعبرة اليقظان ، ج ٤ ، ص ١٠٧ .

الخونجي<sup>(١)</sup> مبعوثاً يعزي غياث الدين بأبيه ، ومعه الصدقات على روح والد غياث الدين<sup>(٢)</sup> .

كما تخلل تلك العلاقات مصاهرات من كلا الطرفين ، ففي سنة ٦٣٥هـ/١٢٣٧م عقد لسلطان سلاجقة الروم غياث الدين كيخسرو العقد على غازية خاتون بنت الملك العزيز محمد ، صاحب حلب وهي صغيرة حينئذ<sup>(٣)</sup> ، وتولى القبول عن ملك بلاد الروم قاضي دوقات<sup>(٤)</sup> ، واجتمع الناس في دار السلطان بالقلعة ، وعقد عقد السلطان غياث الدين على الست غازية خاتون على مذهب الإمام أبي حنيفة رضي الله عنه لصغر الزوجة ، على خمسين ألف دينار، ونثر الذهب ، عند الفراغ من العقد<sup>(٥)</sup> .

ثم عقد للملك الناصر يوسف بن الملك العزيز صاحب حلب ، العقد على ملكة خاتون أخت كيخسرو ، وهي بنت كيقباد بن كيخسرو بن قليج أرسلان ، وخطب لغياث الدين كيخسرو بحلب<sup>(٦)</sup> .

وقد كان ابن العديم رسول السلطان من حلب ، في الرابع من شوال سنة ٦٣٥هـ/١٢٣٧م إلى بلاد الروم ، لعقد الوصلة بين السلطان الملك الناصر ، والسلطان غياث الدين كيخسرو ، على أخت السلطان كيخسرو ، وهي ابنة خالة الملك العزيز ، والد الملك الناصر وسمع السلطان كيخسرو بوصوله ، وكان في عزم كيخسرو التوجه

(١) أفضل الدين محمد الخونجي قاضي القضاة في فترة حكم السلطان غياث الدين كيخسرو ، توفي في شهر رمضان من سنة ٦٤٤هـ/١٢٤٦م ، فولي من بعده ابنه قاضي القضاة جمال الدين يحيى ، المقرئ ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ١ ، ص ٤٣٥ .

(٢) المقرئ ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ١ ، ص ٣٧٨ .

(٣) أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٣ ، ص ١٦٦ ؛ ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبصار ، ج ٢٧ ، ص ٣٠٨ .

(٤) دوقات : وهي مدينة حصينة ، على أربعة أيام من قيصرية ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ١٢ ، ص ١٨٠ .

(٥) ابن العديم ، زبدة الحلب في تاريخ حلب ، ص ٤٩٤ ؛ النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج ٢٧ ، ص ١٠٥ .

(٦) أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٣ ، ص ١٦٦ ؛ ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبصار ، ج ٢٧ ، ص ٣٠٨ .

إلى ناحية قونية ، فتعوق بسببه ، وسير رسولاً إلى أقجا دريند<sup>(١)</sup> ، قبل وصوله أبلستان<sup>(٢)</sup> يستحثه على الوصول ، ويعرف سبب تعويقه ، ثم سير رسولاً آخر ، فوصل إلى سمندو<sup>(٣)</sup> يستحثه على الوصول<sup>(٤)</sup> .

فأسرع ابن العديم السير ، حتى وصل إلى قيصرية ، والسلطان في الكيقبازية ، فاستدعاه إليه ، وأنزله بقيصرية ، واجتمع به عند وصوله يوم الثلاثاء سادس عشر من شوال سنة ٦٣٥هـ/١٢٣٧م ، ووقعت الإجابة إلى عقد العقد ، ووكل السلطان كمال الدين كاميار<sup>(٥)</sup> ، على عقد العقد مع ابن العديم ، على أخته ملكة خاتون بنت كيقباد ودخلوا في تلك الساعة إلى قيصرية ، وأحضر قاضي البلدة والشهود ، وعقدت العقد مع كاميار ، على خمسين ألف دينار سلطانية ، مثل صدق كيخسرو ، الذي كتب عليه لأخت السلطان الملك الناصر<sup>(٦)</sup> .

وأظهر في ذلك اليوم من التجمل ، وآلات الذهب والفضة ما لا يمكن وصفه ، ونثرت الدنانير الواصلة ، وكانت ألف دينار ، ونثر في دار السلطان من الذهب والدرهم والثياب والسكر شيء كثير ، وضربت البشائر في دار السلطان ، وأظهر من السرور والفرح ما لا يوصف ، وسير في الحال بعض أصحابه إلى حلب ، مبشراً بذلك كله ، فضربت البشائر بحلب ، وأفيضت الخلع على المبشر<sup>(٧)</sup> .

وفي سنة ٦٥٢هـ/١٢٥٤م قدمت ابنة السلطان علاء الدين كيقباد إلى دمشق وفي خدمتها الشريف عز الدين المرتضى وهي التي عقد عليها عقد الملك الناصر في

(١) أقجا دريند : وهي قرية على فم الطريق الجبلي بين نهر كوكسو والبلستين ، القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٤ ، ص ١٦٢ .

(٢) أبلستان : مدينة مشهورة ببلاد الروم قريبة من أبسس مدينة أصحاب الكهف ، ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٧٥ .

(٣) سمندو : بلد في وسط بلاد الروم ، ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٢٥٣ .

(٤) ابن العديم ، زبدة الحلب في تاريخ حلب ، ص ٤٩٥ .

(٥) كمال الدين كاميار ، من أشهر القادة العسكريين في بلاد الروم في عهد السلطان علاء الدين كيقباد ، كان له دوراً كبيراً في المجال السياسي والعسكري .

(٦) ابن العديم ، زبدة الحلب في تاريخ حلب ، ٤٩٦ ؛ التكريتي ، الأيوبيون في شمال الشام والجزيرة ، ص ٣٩٥ .

(٧) ابن العديم ، زبدة الحلب في تاريخ حلب ، ص ٤٩٦ .

بلاد الروم ، وكانت في تجمل عظيم يقصر عنه الوصف ، واحتفل لها إحتفالاً عظيماً وتلقاها القضاة والأكابر ، وتجمل الملك الناصر لقومها تجملاً لم ير الناس مثله<sup>(١)</sup> ، وفي سنة ٦٥٣هـ/١٢٥٥م رزق منها الملك الناصر بولد أسماه علاء الدين<sup>(٢)</sup> ، ووصل الشريف عز الدين أبو الفتح مرتضى بن أبي طالب أحمد بن محمد بن جعفر الحسيني إلى دمشق ومعه ملكة خاتون بنت السلطان علاء الدين كيقيباد وزوجة الملك الناصر يوسف فزفت إليه وقد احتفل بقدمها وبالغ في عمل الوليمة لها<sup>(٣)</sup> ، وعمل لها عرس لم يسمع بمثله من الأعمال بدمشق<sup>(٤)</sup> .

أما فيما يخص بعض الأملاك في بلاد الشام فقد جرى تسوية الأمور سلماً بين الطرفين ، فمن ذلك أن السلطان كيخسرو سير الأمير قمر الدين الخادم ويعرف بملك الأرمن رسولاً إلى حلب ، وعلى يده توقيع من السلطان الملك الناصر ، بالرها<sup>(٥)</sup> وسروج<sup>(٦)</sup> ، واتفق الأمر معه على أن خطب له الملك المظفر شهاب الدين غازي ابن الملك العادل وأقطعه حران ، وأقطع الملك المنصور صاحب ماردين سنجان<sup>(٧)</sup> ، ونصيبين<sup>(٨)</sup> ، والملك المجاهد صاحب حمص عنة ، وغرباً من بلد الخابور ، وكانت هذه البلاد في يد الملك الصالح ابن الملك الكامل ، واتفق الأمر على أن يأخذ السلطان كيخسرو آمد وسميساط وأعمالها<sup>(٩)</sup> .

(١) النويري ، نهاية الأرب في فنون الأب ، ج٢٩ ، ص٣٧٩ .

(٢) اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، ج١ ، ص٤٦٢ .

(٣) المقرئزي ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج١ ، ص٤٨٥ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج٤٨ ، ص٦ - ٧ .

(٥) الرها : مدينة من أرض الجزيرة متصلة بحران ، وإليها ينسب الورق الجيد من ورق المصاحف ، وهي مدينة ذات عيون كثيرة عجيبة تجري منها الأنهار ، بينها وبين حران ستة فراسخ ، الحميري ، الروض المعطار في خبر الأقطار ، ص٢٧٣ .

(٦) سروج : بلدة قريبة من حران من ديار مضر ، ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج٣ ، ص٢١٦ .

(٧) سنجان : مدينة مشهورة من نواحي الجزيرة بينها وبين الموصل ثلاثة أيام ، ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج٣ ، ص٢٦٢ .

(٨) نصيبين : مدينة عامرة من بلاد الجزيرة قرب سنجان ، القزويني ، آثار البلاد وأخبار العباد ، ص٤٦٧ .

(٩) ابن العديم ، زبدة الحلب في تاريخ حلب ، ص٤٩٦ .



ومما يدل على العلاقات الطيبة والحسنة بين الطرفين ومدى ما بلغته سلطة السلاجقة في ذلك الوقت ، أنه في يوم الجمعة حادي عشر ذي القعدة سنة ٦٣٨هـ/ ١٢٤٠م أمر الصالح إسماعيل أن يخطب على منبر دمشق للسلطان غياث الدين كيخسرو ، فخطب له ، ونثر على ذلك الدنانير والدرهم ، وكان يوماً مشهوداً ، وحضر رسل الروم وأعيان الدولة ، وخطب بذلك في جوامع البلد ، وأنعم على الرسول وخلق عليه<sup>(١)</sup> .

### ثالثاً :- التهديد المغولي

على الرغم من أن السلطان غياث الدين كيخسرو الثاني ورث إمبراطورية غنية شاسعة إلا أن قبائل آسيا الوسطى كانت قد بدأت لوضع سنين خلت تستيقظ من سباتها ، وكان المغول الذين بدأوا التسلل غرباً هم مركز الثقل في هذه الحركة ، وقد بدأوا زحفهم بسلسلة من الهجمات الوحشية البربرية ، فانتشر الذعر بين السكان الآمنين في المناطق المجاورة ، وكانت أنباء الانتصارات التي يحرزها المغول تثير الرعب والفرع في نفوس هؤلاء السكان مما كان سبباً في قيام هجرة غير منظمة من هذه المناطق تاركين بيوتهم وحقولهم طعاماً سائغاً للغزاة<sup>(٢)</sup> ، وقد كان للمغول محاولات عديدة للسيطرة على بلاد الروم وفيما يأتي أبرز تلك المحاولات :

#### ١ - استهداف مدينة أرزن الروم :

كانت للمغول محاولات عديدة للدخول إلى بلاد دولة سلاجقة الروم ، إلا أن سلاجقة الروم حاولوا التصدي لتلك المحاولات والحيلولة دون نجاحها ، كما حدث ذلك في سنة ٦٣٧هـ/ ١٢٣٩م عندما جهز السلطان غياث الدين جيوشاً إلى أرمينية لمنع المغول من الدخول إلى بلاد سلاجقة الروم<sup>(٣)</sup> ، كحالة منه وجزء من خطة استباقية ومناورة عسكرية قبل هجوم المغول لبلادهم .

(١) المقرئزي ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج١ ، ص ٤٠٩ - ٤١٠ .

(٢) رايس ، السلاجقة تاريخهم وحضارتهم ، ص ٨٣ - ٨٤ .

(٣) ابن العربي ، تاريخ مختصر الدول ، ج١ ، ص ٢٥١ .

وفي سنة ٦٣٩هـ/١٢٤١م دخل التتار إلى بلاد الروم ، إذ جرد منكوخان الأمير جرماغون والأمير بيجو ومعهما جماعة من العساكر إلى بلاد الروم ، فساروا إليها ونزلوا على أرزن الروم وبها سنان الدين ياقوت أحد مماليك السلطان علاء الدين كيقباد ، وكانت أول المدن التي استهدفها المغول للدخول إلى بلاد الروم ، فحاصروها مدة شهرين ونصبوا عليها اثني عشر منجنيقاً ، فهدموا أسوارها ودخلوها وأخذوا سنان الدين ياقوت أسيراً ، وكان حريمه في القلعة ، فاستولوا عليها في اليوم الثاني وقتلوا الجند ، واستبقوا أبواب الصنائع وذوي المهن ، وعملوا على قتل الأطفال بحوافر الخيل وغنموا وسبوا الكثير ، وعادوا وقتلوا ياقوت وولده<sup>(١)</sup> .

ومن خلال هذه الممارسات الوحشية والهمجية التي ارتكبتها المغول بحق سكان مدينة أرزن الروم ليدلل لنا عمق المأساة والظلم الذي لحق بأبناء المدينة من جهة ، والحقد وسفك الدماء الذي حملته الأقوام المغولية للمدن التي تمر بها من جهة أخرى .

٢ - معركة كوسا داغ :

وهي من المعارك المهمة التي خاضها المغول عند دخولهم إلى بلاد سلاجقة الروم في آسيا الصغرى ، فبعد دخول بيجو ومن معه إلى بلاد الروم ومعه خجانوين الذين وصلوا إلى أقتشهر زنجان<sup>(٢)</sup> ونزلوا بالصحراء التي هناك ، أما موقف السلطان غياث الدين تجاه تحركات المغول هذه فإنه جمع جيشه وسار للقائهم ، ونزلوا على كوسا داغ<sup>(٣)</sup> ، وفي هذا الموضع استنثار السلطان غياث الدين أكابر أمراءه وذوي آرائه في كيفية لقاء التتار وقتالهم ، فتكلم كل بما عنده ، واختلفت الآراء في كيفية مواجهتهم ، فمنهم من هَوّل أمرهم فغضب أخو كرجي خاتون زوجة السلطان وقال : (( هؤلاء قد هابوا التتار وجبنوا عنهم وفروا منهم ، فالسلطان يعطيني الكرج والفرنج

(١) ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٥ ، ص ٦٣٠ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٢٦ .

(٢) زنجان : بلد كبير مشهور من نواحي الجبال بين أذربيجان وبينها ، قريبة من أبهر وقزوين ، والعجم يقولون زنكان بالكاف ، وهي صغيرة حصينة كثيرة المياه والأشجار والزرع وهي أكبر من أبهر ، الإديريسي ، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، ج ٢ ، ص ٦٧٨ ؛ ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ١٥٢ .

(٣) كوسا داغ : وهو الجبل الأقرع المشرف على الوطأة التي نزل بها بيجو وعساكره من المغول ، النوبيري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج ٢٧ ، ص ١٠٦ .

الذي في جيشه وأنا ألقاهم ولو كانوا من عساهم يكونون ))<sup>(١)</sup> ، فغاض الأمرء كلامه ، وتقدم واحد منهم من أعيانهم ، فألزم نفسه الأيمان المغلظة أنه لا بد أن يلاقي التتار بنفسه ، ومن يضمنه ولا ينتظر أحداً<sup>(٢)</sup> .

فركب ومعه نحو عشرين ألف فارس وركب السلطان غياث الدين على الأثر ، وركبت عساكره معه ، ونزل المقدم المتقدم إلى الصحراء قاصداً الهجوم على التتار ، فوجد أمامه وإد قد قطعه السيل فلم يستطع أن يقطعه ، فسار مع لحف الجبل يطلب طريقاً يمكنه التوجه منه نحو التتار ، فركب التتار وقصدوه ودنوا منه وحاذوه ، وتمكنوا من إهلاك أكثر خيله وخيل من معه ، وكان السهم لا يقع إلا في الفارس أو الفرس ، هذا والعساكر السلطانية قد تبعته متبعة أثره ، وحاذية فيما فعل حذوه ، فلما تقدموا ندموا حين أقدموا ، ورأوا عساكر التتار تحاذي الجبل فسقط في أيديهم وأيقنوا أن الكرة عليهم ، فطلب كل منهم لنفسه النجاة وفر نحو ملجئه<sup>(٣)</sup> ، وهنا ارتكب السلاجقة خطأً عسكرياً تكتيكياً عندما خرج قسم من الجيش دون خطة عسكرية واضحة وتوجهوا نحو التتار لمواجهتهم والحيلولة دون توحيد الجيش تحت قيادة موحدة .

أما السلطان غياث الدين فلم يبرح من مكانه وقيده فرسه ، ووقف على أعلى الجبل ظناً منه أن عساكره التي تقدمت قد نزلت ونازلت ، ولم يدر بما أصابهم من الافتراق ، وأن كل طائفة منهم صارت إلى أفق من الآفاق ، فأتاه الخبر بذلك وهو في قلة ممن حوله ، وكان معه جماعة من الأمرء كان قد نقم عليهم أمراً ، فأمسكهم وأودعهم الزرد خاناه ، فأطلقهم وسلم الحريم إلى أحدهم ، وكان اسمه تركزي

(١) العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٢٦ ، وفي رواية عند النويري أنه قال للسلطان غياث الدين : (( ضم إلي من في عسكري من الكرج والفرنج ، وأنا ألقى التتار بهم )) ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج ٢٧ ، ص ١٠٦ .

(٢) العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٢٦ .

(٣) النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج ٢٧ ، ص ١٠٦ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٢٦ .

الجاشنكير<sup>(١)</sup> وهو والد الأمير مبارز الدين سوارى الرومى<sup>(٢)</sup> ، وأمره أن يتوجه بهم إلى قونية التي هي دار ملكه ، وموطن أهله ومسافتها من الذي كان فيه ثلاثون يوماً ، فسار بهن وقد تركوا القماش والفرش والأثاث ، ولم يحملوا إلا الجواهر النفيسة التي يخف حملها ويسهل نقلها ، ورحل السلطان عائداً ، وترك الوطاق<sup>(٣)</sup> بما حوى من الدهاليز المضروبة والخيام المنصوبة والأثقال التي لها ولعساكره ، والخزائن المشتملة على ذخائرهم وذخائره<sup>(٤)</sup> .

ولما عين التتار هزيمة ذلك العسكر الجرار ظنوها مكيدة ، ولم يحسبوا هزيمة فلبثوا ثلاثة أيام لا يتجاسرون على العبور إلى الخيم ، ثم تحققوا أمرهم وعبروه ، وحووا كل ما وجدوه من الخيول والأثاث والأثقال ، واستعرضوا ذلك كله ، وعادوا راجعين<sup>(٥)</sup> .

وقد ذكر ابن العبري رواية أكثر وضوحاً عن لقاء الجيش السلجوقي والقوات المتحالفة معه وبين التتار وذلك أنه في سنة ٦٤٠هـ/١٢٤٢م سار السلطان غياث الدين كيخسرو إلى أرمينية في جمع كثيف وجهاز لم يتجهز أحد مثله في عساكره وعساكر اليونانيين والفرنج والكرج والأرمن والعرب لمحاربة التتار فالتقى العسكران بنواحي أرزنجان بموضع يسمى كوسا داغ ، وأول وهلة باشر المسلمون ومن معهم الجيوش النصرانية الحرب وهلوا وأدبروا وولوا هاربيين فانهمز السلطان مبهوتاً فأخذ

(١) الجاشنكير: وهو الذي يتصدى لذوقان المأكول والمشروب قبل السلطان أو الأمير خوفاً من أن يدس عليه فيه سم ونحوه ، وهو مركب من لفظين فارسيين : أحدهما جاشنا بجيم في أوله قريبة في اللفظ من الشين ، ومعناه الذوق ، ولذلك يقولون في الذي يذوق الطعام والشراب الشيشني ، والثاني كير وهو بمعنى المتعاطي لذلك ، القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٤٣٢ .

(٢) سوار أمير شكار يقبل مبارز الدين ، كان من أمراء الروم بقيصرية ، قدم مع أبيه القاهرة في سنة ٦٧٥هـ/١٢٧٦م فأكرمه الظاهر بيبرس وأمره ثم عظم في أيام المنصور إلى أن مات في أيام الناصر سنة ٧٠٤هـ/١٣٠٢م ، كان ديناً كريماً ، ابن حجر العسقلاني ، الدر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، ج ٢ ، ص ٣٢٧ .

(٣) الوطاق : مكان السلطان ، وهو صحيح الهواء ، طيب الماء ، كثير المرعى وأخذت الأمراء والخواتين منازلهم ، ونصب هناك مساجد جامعة ، وأسواق منوعة ، يوجد بها من كل ما في أمهات المدن الكبار ، القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٤٢٥ .

(٤) النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج ٢٧ ، ص ١٠٧ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٢٧ .

(٥) العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٢٧ .

نساءه وأولاده من قيسارية وسار إلى مدينة انقورة فتحصن بها ، وأقام المغول يومهم ذلك مكانهم ولم يقدموا على التقدم فظنوا أن هنالك كميناً إذ لم يروا قتالاً يوجب هزيمتهم وهم في تلك الكثرة من الأمم المختلفة ، فلما تحققوا الأمر انتشروا في بلاد الروم فنزلوا أولاً مدينة سيواس فملكوها بالأمان وأخذوا أموال أهلها عوضاً عن أرواحهم وأحرقوا ما وجدوا بها من آلات الحرب وهدموا سورها<sup>(١)</sup> .

وفي سنة ٦٤١هـ/١٢٤٣م قصدت التتار بلاد الروم ، فبعث السلطان غياث الدين كيخسرو بالصريخ إلى بني أيوب وغيرهم من الترك في جواره وجاء المدد من كل جانب<sup>(٢)</sup> ، واستتجد بالحلبيين ، فأرسلوا إليه نجدة مع ناصح الدين الفارسي ، وجمع العساكر من كل جهة ، والتقى مع التتار ، فانهزمت عساكر الروم هزيمة قبيحة ، وقتل التتار وأسروا منهم خلقاً كثيراً ، وتحكمت التتار في البلاد ، واستولوا أيضاً على خلاط وأمد وبلادهما ، وهرب غياث الدين كيخسرو إلى بعض المعازل ، ثم أرسل إلى التتار وطلب الأمان ، ودخل في طاعتهم ، على مال يحمله إليهم كأتاوة سنوية<sup>(٣)</sup> ، وملكوا أيضاً سيواس وقيسارية بالسيف وقرروا على صاحبهما في كل سنة أربعمئة ألف دينار<sup>(٤)</sup> .

وقد أشار أحد المؤرخين المحدثين إلى هذا الحدث المهم وأوضح بأن مجيء الجموع الكبيرة من التتار إلى آسيا الصغرى لتهديد سلطنة قونية ودولة الروم في طرابزون ، وعند ذلك وحد الأتراك والروم صفوفهم لصد التتار ولكنهم لم يفلحوا ، فقد تغلب التتار على الأتراك والروم في أرزنجان ودخل كيخسرو الثاني وعمونويل طرابزون في طاعة الخان الكبير وأصبحت حدود التتار متاخمة لحدود إمبراطورية

(١) تاريخ مختصر الدول ، ج ١ ، ص ٢٥١ - ٢٥٢ .

(٢) ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٥ ، ص ١٧٢ .

(٣) أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٣ ، ص ١٧١ ؛ ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبصار ، ج ٢٧ ، ص ٣٢٤ ؛ رستم ، الروم في سياستهم وحضارتهم ودينهم وثقافتهم وصلاتهم بالعرب ، ج ٢ ، ص ١٩٥ ؛ عاشور ، الحركة الصليبية ، ج ٢ ، ص ١٠٩٨ ؛ اليوسف ، علاقات بين الشرق والغرب ، ص ١٩٥ ؛ بروكلمان ، تاريخ الشعوب الإسلامية ، ج ٣ ، ص ١١ .

(٤) المقرئ ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ١ ، ص ٤١٧ .

نيقية في آسيا الصغرى وجمعت المصيبة بين يوحنا وخصمه التقليدي سلطان قونية ولكنها أنزلت بهذا خسائر فادحة هددت أركان حكمه فلم يعد بعد ذلك خصماً يعبأ به<sup>(١)</sup>.

### ٣ - استيلاء التتار على قونية :

استمرت المحاولات المغولية للسيطرة على بلاد الروم ، ففي سنة ٦٥٥هـ/١٢٥٧م دخل القائد بيجو مع التتار إلى بلاد الروم للمرة الثالثة ، وشن الغارات عليها ، وسبى هو ومن معه من عساكر التتار وغنموا ، فكانت هذه الغارة أعظم نكاية من الغارات المتقدمة<sup>(٢)</sup>.

أما موقف السلطان عز الدين كيكافوس فقد بعث العساكر للقائه مع أرسلان ايدغمش من أمرائه فهزمه بيجو وجاء في اتباعه إلى قونية فهرب السلطان عز الدين كيكافوس إلى العاليا<sup>(٣)</sup> فنزل بيجو على قونية وحاصرها حتى استأمنوا إليه على يد خطيبهم ، ولما حضر إليه أكرمه ورفع منزلته وأسلمت امرأته على يده ، وأمن أهل البلد شره<sup>(٤)</sup>.

وقد أوضح بعض المؤرخين الدور الذي لعبه خطيب قونية في مواجهة التتار ، فذكروا أنه لما كان يوم الجمعة أخذ الخطيب ما يملكه من ماله وحلي نسائه ، وأحضره معه إلى الجامع وارتقى المنبر فنادى في الناس قائلاً : (( يا معشر المسلمين نحن قد ابتلينا بهذا العدو الذي دهمنا ومالنا فيه من يعصمنا ، فابدلوا أموالكم واشتروا نفوسكم بنفائسكم ، واسمحوا بما عندكم لنجمع من بيننا شيئاً نفدي به نفوسنا وحرماننا وأولادنا ، ثم بكى ، وبكى الناس ، وسمح كل أحد بما أمكنه ))<sup>(٥)</sup>.

(١) رستم ، الروم في سياستهم وحضارتهم ودينهم وثقافتهم وصلاتهم بالعرب ، ج٢ ، ص١٩٢ .

(٢) العيني ، عقد الجمان ، ج١ ، ص٣٥ .

(٣) العاليا : أول بلاد الروم وهذا الإقليم المعروف ببلاد الروم من أحسن أقاليم الدنيا ، وهي مدينة كبيرة على ساحل البحر ، ولها قلعة بأعلاها عجيبية منيعة ، ابن بطوطة ، تحفة النظار ، ج١ ، ص٣١٢ .

(٤) ابن خلدون ، تاريخ ، ج٥ ، ص١٧٣ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج١ ، ص٣٦ .

(٥) النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج٧ ، ص٣٥١ .

تجهز الخطيب وخرج إلى مخيم بيجو فلم يصادفه ؛ لأنه كان راكباً في الصيد ،  
وقدم ما كان معه إلى الخاتون زوجته فقبلته منه ، وأقبلت عليه وأكلت من المأكول ،  
وقدم المشروب وأخذ منه شيئاً ، فناولته شاباً إلى جانبه ليزوقه ، فقالت له : لماذا لا  
تشرب أنت منه ؟ فقال : هذا محرّم علينا . قالت : من حرمه ؟ قال : الله تعالى  
حرمه في كتابه العزيز . قالت : فكيف لم يحرمه علينا ؟ قال : أنتم كفار ونحن  
مسلمون . فقالت له : أنتم خير عند الله أم نحن ؟ قال : بل نحن ، قالت : فإذا كنتم  
خيراً منا عنده فكيف نصرنا عليكم ؟ فقال : هذا الثوب الذي عليك ، وكان ثوباً نفساً  
مرصعاً دراً ثميناً ، أنت تعطينه لمن يكون خاصاً بك أو لمن يكون بعيداً عنك .  
قالت : بل أخص به من يختص بي . قال : فإذا أضاعه وفرط فيه ودنّسه ما كنت  
تصنعين به ؟ قالت : كنت أنكّل به وأقتله . فقال لها : دين الإسلام بمثابة هذا  
الجوهر والله أكرمنا به فما رعيناها حق رعايته ، فغضب علينا وضرينا بسيوفاكم واقتص  
منا بأيديكم ، فبكت زوجة بيجو فقالت للخطيب : من الآن تكون أنت أبي وأنا أكون  
بنتك . فقال : ما يمكن هذا حتى تسلمي ، فأسلمت على يده ، وأجلسته إلى جانبها  
على السرير<sup>(١)</sup> .

ولما حضر بيجو من الصيد ، فهمّ الخطيب بالقيام ليلتيه فمنعته المرأة وقالت :  
أنت قد صرت حموه وهو يريد يجيء إليك ويخدمك ، فلما دخل بيجو إلى خيمته قالت  
له : هذا قد صار أبي ، فجلس بيجو دونه وأكرمه ، وقال لزوجته : أنا عاهدت الله  
أنني إذا أخذت قونية وهبتها لك . قالت : وأنا وهبتها لأبي هذا ، ثم أمر بفتح أبواب  
المدينة وآمن أهلها ، ورثب على كل باب شحنة لحفظهم من التتار ، وأمر أن لا  
يدخلوها إذا كانت لهم حاجة إلا خمسين نفساً ، خمسين نفساً ، لقضاء حوائجهم ، ثم  
يخرجون ، فلم يتعرضوا لأحد من أهلها بأذية<sup>(٢)</sup> .

يتبين لنا مما تقدم الدور المهم لذي لعبه خطيب قونية في إيصال رسالة الإسلام

(١) النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج٧ ، ص٣٥١ - ٣٥٢ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج١ ، ص٣٦ .

(٢) النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج٧ ، ص٣٥٢ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج١ ، ص٣٦ .

إلى زوجة القائد المغولي وإدخالها في الإسلام ، من خلال الأسلوب المناسب الذي اتبعه ، وحفظ بذلك أهل قونية وأبعد عنهم شر المغول ونظم أمورهم العامة .

وعندما سار هولاكو إلى بغداد سنة ٦٥٦هـ/١٢٥٨م بعث إلى بيجو وعساكره من بلاد الروم بالحضور معه فاعتذر بالأكراد الذين في طريقه من الفراسلية والياروقية فبعث إليهم هولاكو العساكر فهربوا وانتهت العساكر إلى أذربيجان وقد هرب أهلها أمام الأكراد فاستولوا عليها ورجعوا مع بيجو إلى هولاكو فحضر معه احتلال بغداد ، وأن بيجو لما أرسل إليه هولاكو لم يحضر معه احتلال بغداد واستمر على غدره فلما انقضى أمر بغداد بعث إليه هولاكو من سقاه السم فمات ؛ لأنه اتهمه بالاستبداد<sup>(١)</sup> .

ثم سار هولاكو بعد احتلال بغداد إلى الشام سنة ٦٥٨هـ/١٢٦٠م وحاصر حلب وأرسل إلى عز الدين كيكافوس وركن الدين قليج أرسلان ومعين الدين سليمان البرواناه صاحب دولتهم ، وكان مختصاً بركن الدين ، فلما حضر معهما عند هولاكو حلا بعينه وقال لركن الدين : (( لا يأتيني في أموركم إلا هذا فرقت حاله إلى أن ملك بلاد الروم أجمع ))<sup>(٢)</sup> ، واستولى هولاكو على بلاد الروم وأبقى ركن الدين بن غياث الدين كيوخرو فيها له اسم السلطنة صورة وليس له من الأمر شيء والحكم والتصرف لغيره<sup>(٣)</sup> .

#### ٤ - معركة أبلستين :

وفي يوم الخميس ثامن جمادى الآخرة سنة ٦٧٤هـ/١٢٧٥م نزل التتار إلى البيرة<sup>(٤)</sup> في ثلاثين ألفاً من المقاتلة منهم خمسة عشر ألفاً من المغول وخمسة عشر ألفاً من الروم ، فعلى المغول أمير يسمى أبطاي ، وعلى الروم الأمير معين الدين سليمان البرواناه ، ومعهم جيش الموصل ، وجيش ماردين والأكراد ، وذلك بأمر أبغا ملك التتار ، فنصبوا على البيرة ثلاثة وعشرين منجنيقاً ، فخرج أهل البيرة في الليل ،

(١) ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٥ ، ص ١٧٣ - ١٧٤ .

(٢) ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٥ ، ص ١٧٤ .

(٣) اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٨٦ ؛ ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٢ ، ص ٢٥٩ .

(٤) البيرة : بلد قرب سميساط بين حلب والثغور الرومية وهي قلعة حصينة ، ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ١ ،



فكبسوا العسكر وأحرقوا المنجنيقات ، ونهبوا شيئاً كثيراً ، ورجعوا إلى حصنهم سالمين فأقام الجيش عليها إلى تاسع عشر من الشهر المذكور، ثم رجعوا عنها بغیظهم ، ولما بلغ السلطان الظاهر ذلك أنفق في العساكر نفقة كاملة<sup>(١)</sup> .

ونكر أحد المؤرخين أنه أنفق في الجيش ستمائة ألف دينار، وركب سريعاً ، وفي صحبته ولده الملك السعيد<sup>(٢)</sup> ، فلما وصل إلى القطيفة<sup>(٣)</sup> بلغه أن التتار سمعوا بحركته فوهنوا ورجعوا عن البيرة ، فسار السلطان إلى حمص ، ثم إلى حلب<sup>(٤)</sup> .

ويبدو أن هناك قسماً كبيراً من التفاهم والتحالف بين أتراك آسيا الصغرى وسلاطين المماليك في القاهرة بقصد مواجهة العدو المشترك المغول ، وكانت مكاتباتهم ورسلمهم وهداياهم ترد إلى القاهرة باستمرار<sup>(٥)</sup> ، ومن ذلك قول ابن فضل الله العمري (( من أن الأتراك بآسيا الصغرى اتجهوا نحو سلاطين المماليك في مصر فاتخذوهم ظهراً وعدوهم للحوادث ذخراً ))<sup>(٦)</sup> .

وكان السبب في رجوع التتار عن البيرة أن البرواناه كان قد مال إلى جانب الملك الظاهر وكتابه يعرفه أنه على طاعته ومناصرته ويحسن له القدوم إلى بلاد الروم ، فصدر جواب السلطان إليه في بديهة الأمر معتذراً بقلّة المياه في هذه السنة ، ووعدته التوجه في السنة القادمة ، فبلغ ذلك أبطاي ، فجرد أميراً يسمى كستاي بهارد في أربعمائة فارس ليحفظوا الطرقات على قصاد<sup>(٧)</sup> البرواناه ويحضروهم إليه ، فذهبوا

(١) ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ج ٢٧ ، ص ٤٢٠ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ١٤٣ ؛ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٥٠ ، ص ١٧ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٢٦٩ .

(٢) الملك السعيد أبو المعالي ابن السلطان الملك الظاهر ركن الدين بيبرس البندقداري ، تابع له أبوه والأمراء في حياته فلما توفي أبوه بويج له بالملك وله تسع عشرة سنة ، كانت وفاته سنة ٦٧٨هـ/١٢٧٩م بالكرك ، يقال إنه سم وقد دفن أولاً ، ثم نقل إلى دمشق فدفن في تربة أبيه سنة ٦٨٠هـ/١٢٨١م ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٢٩٠ .

(٣) القطيفة : قرية دون ثنية العقاب للقاصد إلى دمشق ، من ناحية حمص ، ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٣٧٨ .

(٤) ابن الوردي ، تاريخ ، ج ٢ ، ص ٢١٧ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٢٦٩ .

(٥) عاشور ، الحركة الصليبية ، ج ٢ ، ص ١٢٤٧ .

(٦) مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ج ٣ ، ص ٣٩٢ .

(٧) قصاد : جمع قاصد ، وأقصدني إليه الأمر ، وهو قصدك وقصدك أي تجاهك ، والقصد : إتيان الشيء ، الأزهري تهذيب اللغة ، ج ٨ ، ص ٢٧٤ ؛ ابن منظور ، لسان العرب ، ج ٣ ، ص ٣٥٣ .

وأمسكوا القصاد وأحضرهم إليه ، فوقف على الكتب ، فوجد من مضمونها إنكم تطمعون التتار حتى نحضر بالعساكر ، فتكونوا من ورائهم ونحن من أمامهم ، فرحل من وقته ، وأرسل الكتب والقصاد إلى أبغا ، فتغير أبغا على البرواناه وأرسل يستدعيه إلى الأردو ، فعلم البرواناه أنه إنما يطلبه ليهلكه ، فكرر المكاتبات إلى السلطان واستحثه على القوم بعساكره ، وتقاعد البرواناه عن التوجه إلى أبغا<sup>(١)</sup> .

ومما يذكر أن الملك الظاهر قد استجاب لطلب المساعدة أخيراً ضمن سياسته التي تهدف إلى التوسع باتجاه الشمال وإقامة تحالفات مع سلاطين دولة سلاجقة الروم للوقوف بوجه الخطر المغولي على بلاد الشام ومصر ، ورأى أن باستطاعته تنفيذ مشروعه وضم بلاد الروم تحت مناطق نفوذه ، إذ أن الأوضاع السياسية في بلاد الروم كانت مهياً وفي صالحه .

ولما تكررت رسل أبغا إلى البرواناه بأن يسير إليه اعتذر بأنه مهتم في جهاز ابنة السلطان ركن الدين التي من كرجي خاتون ، وكان أبغا قد طلبها ليتزوجها ، فأرسل إليه إن كنت قد خامرت حقاً وإلا فتحضر ، فسار من قيسارية وتوجه يقدم رجلاً ويؤخر أخرى ، وجرّد جيش الروم إلى أبلستين ، فخرجوا من قيسارية وتركوا بها السلطان غياث الدين كيخسرو وهو ليس له إلا الإسم فقط ، وحضر أمراء الروم إلى أبلستين في هذه السنة ، وكان وصولهم إليها في شهر صفر من سنة ٦٧٤هـ/١٢٧٥م وهم : تاج الدين كلو ، وعلاء الدين على ولد معين الدين سليمان البرواناه ، وشرف الدين مسعود بن الخطير ، وضياء الدين محمود ، ونور الدين بن جبجا ، وسيف الدين طرنطاي ، وسانان الدين الرومي ، وبقي البرواناه ينتظر ما يتجدد من جهة السلطان من أخبار وصوله إلى بلاد الروم ليعود إليه ، ثم أرسل البرواناه يستدعي سيف الدين طرنطاي ، فتوجه إليه وقال له : أنت تعلم أنني لست أختار القوم على أبغا ولا يسعني التأخير إلا بسبب مانع عن السير ، فإذا عدت من عندي تتفق مع الأمراء

(١) ( العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ١٤٣ .

وتكون كتبكم متواترة إليَّ بأن الملك الظاهر قد قصد البلاد ، وتحرضوني على الرجعة وتحثوني على السرعة فعاد من عنده وتوجه البرواناه إلى نحو جهة قصده<sup>(١)</sup> .

وعندما رجع سيف الدين طرنطاي إلى قيسارية رجع العسكر الذين كانوا بأبلستين إليها ، ولم يتأخر منهم سوى سيف الدين أبو بكر جندر باك مقطع أبلستين ، ومبارز الدين سوارى ، وفروج أمير آخور ، واعتمد سيف الدين طرنطاي والأمراء الذين معه ما أشار به البرواناه ، وكتبوه عدة مكاتبات بأن السلطان الملك الظاهر قاصد البلاد بعساكره ، وإنك إن لم تسرع العودة إلينا وإلا فالبلاد منا مأخوذة ، فأرسل البرواناه كتبهم إلى أبغا ، فأعطاه دستوراً ليعود من الطريق ، وجرّد ثلاثين ألفاً من أعيان المغول صحبة توقو وتداون إلى الروم ليكونوا مدداً له<sup>(٢)</sup> ، وفي أثناء ذلك اختلف الأمراء الروميون فيما بينهم ، وقتل اثنان منهم ، ويحالف بعضهم على طاعة الملك الظاهر والانحياز إليه ، وبرزوا خيامهم إلى ظاهر قيسارية ، وخرج السلطان غياث الدين كيخسرو منها إلى مدينة دوالو ، فأقام بها<sup>(٣)</sup> ، وسير الأمراء الذين اتفقوا على الانحياز إلى الملك الظاهر رسلاً إليه يخبرونه بخروجهم لقصده واتفاقهم على طاعته ، وكان الرسل من الأمير ضياء الدين محمود بن الخطير ، والأمير سنان الدين الرومي بن الأمير سيف الدين طرنطاي ، ونظام الدين يوسف أخو مجد الدين الأتابك ، والحاج أخو جلال الدين المستوفي ، فحضر هؤلاء إلى عين تاب<sup>(٤)</sup> ، واجتمعوا بالسلطان الملك الظاهر وسألوه أن يجهز معهم عسكرياً ليحضروا إليه وبقية الأمراء ، فجرد معهم سيف الدين بلبان الزيني وبدر الدين بكتوب المعروف بابن أتابك<sup>(٥)</sup> .

(١) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ١٤٣ .

(٢) العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ١٤٣ - ١٤٤ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ١٤٤ .

(٤) عين تاب : قلعة حصينة بين حلب وأنطاكية ، وهي من أعمال حلب ، ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٤ ،

ص ١٧٦ .

(٥) المقرئزي ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ٢ ، ص ٩٧ ؛ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٧٤ ، ص ١٢٥ .

وفي عودتهم من عند الملك الظاهر وصل البرواناه إلى قيسارية وصحبته توقرونداون وعسكر التتار، فحالوا بينهم وبين السلطان غياث الدين وغيره، فرجعوا إلى السلطان الملك الظاهر من كوك صو، وهو النهر الأزرق، فجهزهم وحریمهم إلى الديار المصرية، وسعى بهم ابن الخطير، فاعتقلهم بقلعة الجبل مدة، ثم أطلقوا<sup>(١)</sup>، وأقام البرواناه بقيسارية إلى انقضاء هذه السنة، وجهاز بيجار الرومي<sup>(٢)</sup> وبهادر ولده وجماعة من الروميين على الهرب إلى الديار المصرية، واللحاق بالملك الظاهر، فهربوا من الروم، فحضرُوا في أوائل سنة ٦٧٥هـ/١٢٧٦م، فسار الملك الظاهر إلى جهة حلب والتقاها وأكرمهم ثم عاد إلى الديار المصرية<sup>(٣)</sup>، أما السلطان غياث الدين فإن توقرونداون أخذاه وسلماه إلى البرواناه، وقتل شرف الدين بن الخطير وبعثوا برأسه إلى قونية، وقتل معه جماعة من الأمراء والترکمان؛ وذلك لأن ابن الخطير شرع يفرق العساكر، وأذن لهم في نهب من يجدونه من التتار وقتلهم<sup>(٤)</sup>، وأما سيف الدين طرنطاي فخلوا سبيله وأمروه بأن يلزم بيته<sup>(٥)</sup>.

وقد ذكر المقرئ قديم السلطان في عدة من ممالیکه وخواصه، فقاتلوا قتالاً شديداً، ثم ردفهم بنفسه، وحمل وحملت العساكر معه حملة شديدة، فترجل التتار عن خيولهم، وقاتلوا قتال من يطلب الموت حتى عظم القتل فيهم، فولي طائفة منهم وأدركهم العسكر فأحاط بهم، ونجا معين الدين سليمان البرواناه زعيم الروم، فانهمز أصحابه، وسار هو إلى قيسارية فوصلها، وأشار على سلطانها غياث الدين كيكوس بن كيخسرو وجماعة الأمراء بالخروج منها، فإن التتار المنهزمين متى دخلوا

(١) العيني، عقد الجمان، ج ١، ص ١٤٤؛ ابن الوردي، تاريخ، ج ٢، ص ٢١٧.

(٢) بيجار الرومي، الأمير حسام الدين اللاوي الرومي ابن بختيار كان له ببلاد الروم قلاع وأموال وحشمة فنزح إلى المسلمين مهاجراً في أواخر الدولة الظاهرية وحج وأنفق أموالاً كثيرة، ثم رجع ولزم بيته، ترك الإمرة وقد جاوز المائة بسنين، وكف بصره، توفي سنة ٦٨١هـ/١٢٨٢م، الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ١٠، ص ٢٢٣.

(٣) أبو الفدا، المختصر في أخبار البشر، ج ٤، ص ٩؛ ابن فضل الله العمري، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، ج ٢٧، ص ٤٢١؛ الغزي، نهر الذهب في تاريخ حلب، ج ٣، ص ١٣٩.

(٤) الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٥٠، ص ٢٠؛ العيني، عقد الجمان، ج ١، ص ١٤٤.

(٥) العيني، عقد الجمان، ج ١، ص ١٤٤.

قيسارية قتلوا كل من فيها حنقاً على المسلمين ، ثم أخذ البرواناه السلطان غياث الدين كيكافوس وجماعة من أعيان البلد ، وسار بهم إلى توقات<sup>(١)</sup> .

وعملت شعراء الإسلام في هذه الواقعة عدة قصائد ومدائح ، من ذلك ما قاله العلامة شهاب الدين أبو التناء محمود قصيدته التي مطلعها : كذا فلتنكن في الله تمضي العزائم وإلا فلا تجفو الجفون الصوارم<sup>(٢)</sup> .

#### ٥ - استيلاء الملك الظاهر على قيسارية ومقتل البرواناه :

كان هولاء قد زحف إلى الشام سنة ٦٥٨هـ/١٢٦٠م مراراً وزحف ابنه أبغا كذلك وقاتلهم الملك الظاهر صاحب مصر والشام وكان كثيراً ما يخالفهم إلى بلادهم فدخل سنة ٦٧٥هـ/١٢٧٦م إلى بلاد الروم وأميرها يومئذ من التتار طغا وأمدته أبغا بأمرين من التتار وهما كداون وترقو لحماية بلاد الروم من الظاهر فزحفوا إلى الشام وسار إليهم الظاهر من مصر والتقى مقدمتا الجيشان فانهزم التتار وتبعهم الظاهر والتقى الجمعان على البلستين فانهزموا ثانية وأثنى فيهم الظاهر بالقتل والأسر إلى قيسارية فملكها ، وكان البرواناه قد دس إليه واستحثه للوصول إلى بلاده فأقام الظاهر على قيسارية ينتظره<sup>(٣)</sup> .

ولما بلغ ملك التتار أبغا خبر الواقعة فزحف في جموع المغول إلى قيسارية بعد منصرف الظاهر إلى بلاده ، فلما وقف على مصارع قومه حنق على البرواناه ، إذ لم يعلمه بجلية الحال وصدقت عنه السعاية فيه وأنه الذي استحث الظاهر ؛ لأنه لم ير في المعركة مصرع أحد من بلاد الروم<sup>(٤)</sup> ، فاستشاط غيظاً وأمر بنهب الروم وقتل من به من المسلمين ، فنهب وقتل منهم جماعة ، ثم سار أبغا إلى الأردو وصحبته معين

(١) السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ٢ ، ص ٩٩ .

(٢) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٧ ، ص ١٧٠ .

(٣) ذكر ابن فضل الله العمري أن الملك الظاهر أقام على قيسارية سبعة أيام في انتظار البرواناه وخطب له على منابرها ، ثم رحل عنها في ثاني عشر ذي الحجة ، وحصل للعسكر شدة عظيمة من نفاذ القوت والعليق وهدمت غالب خيولهم ووصلوا إلى عمق حارم وأقاموا به شهراً ، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ج ٢٧ ، ص ٤٢٢ .

(٤) ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٥ ، ص ١٧٥ .

الدين البرواناه ، فلما استقر بالأردو أمر بقتل البرواناه فقتل وقتل معه نيفاً وثلاثين من مماليكه<sup>(١)</sup> .

ومما هو جدير بالذكر أن أبغا بن هولكو عندما عاد إلى قيسارية نهبها وقتل من ببلاد الروم من المسلمين وأغار التتار مسيرة سبعة أيام فيقال أنه قتل من الفقهاء والقضاة والرعايا ما يزيد على مائتي ألف ولم يقتل أحداً من النصارى وكل القتل كان من أرزن الروم إلى قيسارية فيقال أن عدد القتلى كان خمسمائة ألف<sup>(٢)</sup> .

### ٦- نهاية دولة سلاجقة الروم :

عانت دولة سلاجقة الروم كثيراً من تصارييف الدهر ، فقد بدا للأعين أكثر من مرة أن سقوطها بات وشيكاً ، ولكنها كانت لا تلبث أن تحيا مرة أخرى حتى ذهبت ريحها في آخر الأمر بعد أن غزاها المغول ، فانهارت انهياراً تاماً<sup>(٣)</sup> ، وقد اختلف المؤرخون وتباينت آراؤهم في نهاية حكم دولة سلاجقة الروم في آسيا الصغرى ، فقد أشار المقرئزي أنه في سنة ٧١٧هـ/١٣١٧م ، انقضت دولة سلاجقة الروم وبقي الملك بالروم للتتار إلا ملك بني أرتنا ، فإنه بقي بسيواس<sup>(٤)</sup> ، في حين ذكر أحد الباحثين أن دولة سلاجقة الروم تفككت عقب وفاة سلطانها علاء الدين الثالث ( ٦٩٦ - ٧٠٧هـ/١٢٩٧ - ١٣٠٧م ) الذي اعتلى العرش بأمر من حاكم المغول غازان خان<sup>(٥)</sup> فكان له جيشاً كبيراً وثبت قواعد حكمه ، إلا أنه اغتر بقوته فخرج على غازان وعصاه فاضطر الحاكم المغولي إلى أن يسوق إليه جيشاً لتأديبه ، وهزم علاء الدين

(١) ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ج٢٧ ، ص٤٢٢ .

(٢) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٢٧٢ ؛ المقرئزي ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج٢ ، ص١٠١ .

(٣) خورشيد وآخرون ، دائرة المعارف الإسلامية ، مج١٢ ، ص٣٤ .

(٤) السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج٣ ، ص٨ .

(٥) غازان خان ويقال قازان بن أرغون بن أبغا بن هولكو ، ملك التتار ، من أجل ملوك هذا البيت ، خبير بالحروب وتديبيرها ، كان يؤثر أن يظهر العدل عنه ، لذلك تسمى " محمود " ، كان جلوسه على تخت الملك سنة ٦٩٣هـ/١٢٩٣م ، وحسن له نائبه نوروز الإسلام ، فأسلم سنة ٦٩٤هـ/١٢٩٤م ، نثر الفضة والذهب واللؤلؤ على رؤوس الناس ، وفشا بذلك الإسلام في التتار ، كان صاحب العراقين وخراسان وفارس والجزيرة وأذربيجان والروم ، توفي ببلاد قزوین سنة ٧٠٣هـ/١٣٠١م ، ويقال إنه مات مسموماً ، الصفدي ، أعيان العصر وأعوان النصر ، ج٤ ، ص٦-

٨ ؛ ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج٨ ، ص٥٩ .

ووقع أسيراً في قبضة غازان ، فأنهى حكم السلاجقة في تلك الديار وكف يدهم عنها<sup>(١)</sup> إلا أننا نرجح ما ذهب إليه عدد من المؤرخين من أن حكمهم استمر إلى عهد السلطان غياث الدين مسعود بن عز الدين كيكافوس (٧٠٢ - ٧٠٨هـ/١٣٠٣ - ١٣٠٨م)<sup>(٢)</sup> .

ويشك المؤرخون في وجود غياث الدين في دست الحكم بعد هذا التاريخ ، إذ اختفى اسمه بعد ذلك ، وبه ينتهي تاريخ سلاجقة الروم<sup>(٣)</sup> ، الأمر الذي ترتب عليه ظهور عدد كبير من الإمارات التركية على أنقاض سلطنة الروم<sup>(٤)</sup> ، وقد دخل السلاجقة في النصف الأخير من القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي تحت حكم الأيلخانيين مغول إيران الذين جعلوا في يدهم إدارة كل الأناضول ، وكانت شؤون الأناضول تودع لوال من المغول ومع ذلك فإن حكم المغول في هذه الممالك الواسعة كان قصير الأمل وكان سلاجقة الروم في ضعف مال بهم نحو الانقراض وسهل معه إطاعة المغول ، ولذلك فإن ممالك السلاجقة في الأناضول انقسمت في زمن قصير إلى دول كبيرة وصغيرة أسماها المؤرخون طوائف الملوك<sup>(٥)</sup> .

(١) حلمي ، السلاجقة في التاريخ والحضارة ، ص ٩٢ .

(٢) لين بول ، الدول الإسلامية ، ج ١ ، ص ٣٢٣ - ٣٢٤ ؛ حسن ، تاريخ الإسلام ، ص ٨٩ - ٩٠ ؛ زامباور ،

معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي ، ص ٢١٨ .

(٣) رابيس ، السلاجقة تاريخهم وحضارتهم ، ص ٩٥ .

(٤) عاشور ، الحركة الصليبية ، ج ٢ ، ص ١٢٤٧ .

(٥) لين بول ، الدول الإسلامية ، ج ١ ، ص ٣٩٥ .

### الخاتمة

بعد أن تم انجاز هذا البحث توصلنا إلى نتائج كثيرة ومتنوعة ماثوثة في ثنايا البحث يمكن إجمال أهمها بالآتي :

١- ورث السلطان غياث الدين كيخسرو سنة ٦٣٤هـ/١٢٣٦م - كأول سلاطين المدة موضوع البحث - دولة مترامية الأطراف ثابتة الأركان تركها له والده علاء الدين كيقباد ، ووقفه بوجه الحركات الدينية المعارضة لها موقفاً قوياً ، ولعل أبرز من مثل تلك الحركات حركة بابا الذي ظهر في بلد أماسيا .

٢- ضعف سلاطين الروم بعد وفاة السلطان غياث الدين كيخسرو في الحقيقة ؛ لأن من صار بعده لم يكن له من السلطنة غير الإسم ، إذ خلف ثلاثة من الأولاد وهم عز الدين كيكافوس وركن الدين قليج أرسلان وعلاء الدين كيقباد ، وأصبح هناك حكماً ثلاثياً للبلاد ، واستقروا في السلطنة ولم ينفرد بها أحد دون الآخر وضربت السكة بأسمائهم مشتركة وخطب لهم جميعاً .

٣- أصبح الحكم بعد وفاة السلطان علاء الدين كيقباد ابن غياث الدين كيخسرو سنة ٦٥٥هـ/١٢٥٧م حكماً ثنائياً ، بأن أصبحت البلاد مناصفة بين الأخوين ركن الدين قليج أرسلان وعز الدين كيكافوس .

٤- دخول السلطانين ركن الدين قليج أرسلان وعز الدين كيكافوس في طاعة هولاكو بعد احتلاله بغداد سنة ٦٥٧هـ/١٢٥٩م ، وبين العلاقات الحسنة التي ربطت السلطانين بالمغول .

٥- الفتنة التي وقعت سنة ٦٥٩هـ/١٢٦١م بين عز الدين كيكافوس وأخيه ركن الدين قليج أرسلان وددت بينهما عقارب السعاة وأفضى الحال بينهما إلى المعادة ، ونجدة ركن الدين بالمغول على أخيه عز الدين ، مما اضطر الأخير إلى الهرب إلى مدينة القسطنطينية واستيلاء ركن الدين على



عرش السلطنة السلجوقية .

٦- سيطرة الوزير معين الدين سليمان البرواناه على سلاطين دولة سلاجقة الروم المتأخرين وتعاضم نفوذه ، وقيامه بالاتفاق مع المغول على التخلص من السلطان ركن الدين ومقتله وأصبح الحكم من الناحية الفعلية بيده وبالتعاون مع المغول ، واتسمت تلك المدة بالضعف والانحلال .

٧- العلاقات الحسنة لدولة سلاجقة الروم مع الخلافة العباسية ، والمبنية على الاحترام المتبادل والتبعية للخلافة العباسية ، والعلاقات غير الحسنة مع الدولة الخوارزمية ؛ نتيجة للخلافات التي اعترت العلاقة بين الطرفين ، في حين كانت علاقاتها جيدة وإلى حد كبير مع الدولة الأيوبية والتي تخللتها علاقات مصاهرة بين الطرفين .

٨- أن بداية التهديد المغولي لدولة سلاجقة الروم كان على عهد سلطانها غياث الدين كيخسرو ؛ لأنه لم يستطع المحافظة على استقلال الدولة الواسعة التي أرسى كيانها والده ، فسرعان ما خضع للمغول منذ توليه السلطة ، وأصبح تبعيته للمغول أمراً عملياً منذ سنة ٦٤١هـ/١٢٤٣م ، وخوض معارك كثيرة مع المغول ، كان أشهرها معركة كوسا داغ ، أدت نتیجتها إلى اندحار سلاجقة الروم سنة ٦٤٠هـ/١٢٤٢م ، وتعاقب الهجمات المغولية على أراضي بلاد الروم واحتلالهم العديد من أراضيها وأهم مدنها ومن بينها مدينة قونية .

٩- نهاية دولة سلاجقة الروم على أيدي المغول سنة ٧٠٨هـ/١٣٠٨م ، الذين جعلوا في أيديهم إدارة كل الأناضول ، على الرغم من اختلاف المؤرخين حول تاريخ نهاية تلك الدولة ، الأمر الذي ترتب عليه ظهور عدد كبير من الإمارات التركية على أنقاض سلطنة الروم .

## ثبت المصادر والمراجع

## أولاً :- المصادر الأولية

- \* الإدريسي ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله ( ت ٥٦٠هـ / ١١٦٤ م )
- ١- نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، الطبعة الأولى ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م
- \* الأزهرى ، أبو منصور محمد بن أحمد ( ت ٣٧٠هـ / ٩٨١م )
- ٢- تهذيب اللغة ، تحقيق : محمد عوض مرعب ، الطبعة الأولى ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ٢٠٠١م .
- \* ابن بطوطة ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد اللواتي ( ت ٧٧٩هـ / ١٣٧٧ م )
- ٣- تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، تحقيق : د. علي المنتصر الكتاني ، الطبعة الرابعة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م .
- \* البكري ، أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز الأندلسي ( ت ٤٨٧هـ / ١٠٩٤ م )
- ٤- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، تحقيق : مصطفى السقا ، الطبعة الثالثة ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م .
- \* التطيلي ، بنيامين بن يونة ( ت ٥٦٩هـ / ١١٧٣ م )
- ٥- رحلة بنيامين التطيلي ، الطبعة الأولى ، المجمع الثقافي ، أبو ظبي ، ٢٠٠٢م .
- \* ابن تغري بردي ، جمال الدين أبو المحاسن يوسف الأتابكي ( ت ٨٧٤هـ / ١٤٧١ م )
- ٦- المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي ، حققه ووضع حواشيه : دكتور محمد محمد أمين ،

- تقديم : دكتور سعيد عبد الفتاح عاشور، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، بلا ت .
- ٧- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، دار الكتب ، مصر ،
- \* ابن حجر العسقلاني ، أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن علي ( ت ٨٥٢هـ / ١٤٤٨ م )
- ٨- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، تحقيق : محمد عبد المعيد خان ، الطبعة الثانية ، مجلس دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد الهند ، ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢ م .
- \* الحميري ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم ( ت ٧١٠هـ / ١٣١٠ م )
- ٩- الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق : إحسان عباس ، الطبعة الثانية ، مؤسسة ناصر للثقافة ، بيروت ، ١٩٨٠ م .
- \* ابن حوقل ، أبو القاسم محمد بن علي النصيبي ( ت ٣٦٧هـ / ٩٧٧ م )
- ١٠- صورة الأرض ، دار صادر، بيروت ، ١٩٣٨ م .
- \* ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد ( ت ٨٠٨هـ / ١٤٠٥ م )
- ١١- تاريخ ابن خلدون المسمى بكتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت ، لبنان ، ١٣٩١هـ / ١٩٧١ م .
- \* ابن دقماق ، صارم الدين ابراهيم بن محمد بن أيمن العلائي ( ت ٨٠٩هـ / ١٤٠٦ م )
- ١٢- نزهة الأنام في تاريخ الإسلام ، دراسة وتحقيق : د . سمير طباره ، الطبعة الأولى ، المكتبة العصرية للطباعة والنشر، صيدا ، بيروت ، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩ م .
- \* الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان ( ت ٧٤٨هـ / ١٣٤٧ م )
- ١٣- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام ، تحقيق : د . عمر عبد السلام تدمري ، الطبعة الأولى ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧ م .
- ١٤- العبر في خبر من غير، تحقيق : د. صلاح الدين المنجد ، الطبعة الثانية ، مطبعة حكومة الكويت ، الكويت ، ١٩٨٤ م .
- \* سبط ابن العجمي ، أبو ذر أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خليل ( ت ٨٨٤هـ / ١٤٨١ م )
- ١٥- كنوز الذهب في تاريخ حلب ، الطبعة الأولى ، دار القلم ، حلب ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧ م .
- \* ابن سعيد المغربي ، أبو الحسن علي بن موسى ( ت ٦٨٥هـ / ١٢٨٦ م )
- ١٦- الجغرافيا ، حققه ووضع مقدمته وعلق عليه : اسماعيل العربي ، الطبعة الأولى ، ديوان

المطبوعات الجامعية ، الجزائر، ١٩٧٠م .

\* أبو شامة ، أبو محمد شهاب الدين عبد الرحمن بن اسماعيل ( ت ٦٦٥هـ / ١٢٦٨م )

١٧- تراجم رجال القرنين السادس والسابع المعروف بـ ( الذيل على الروضتين ) ، عني بنشره وراجع أصله ووقف على طبعه : السيد عزت العطار الحسيني ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، ١٣٦٦هـ / ١٩٤٧م .

\* الصفدي ، صلاح الدين خليل بن أيبك ( ت ٧٦٤هـ / ١٣٦٢م )

١٨- الوافي بالوفيات ، تحقيق : أحمد الأرنؤوط وتركي مصطفى ، دار إحياء التراث ، بيروت ، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م .

١٩- أعيان العصر وأعيان النصر، تحقيق : الدكتور علي أبو زيد ، الدكتور نبيل أبو عظمة ، الدكتور محمد موعد ، الدكتور محمود سالم محمد ، قدم له : مازن عبد القادر المبارك ، الطبعة الأولى ، دار الفكر المعاصر، بيروت ، لبنان ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٨م .

\* ابن عبد الحق ، صفي الدين عبد المؤمن البغدادي ( ت ٧٣٩هـ / ١٣٣٨م )

٢٠- مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع ، الطبعة الأولى ، دار الجيل ، بيروت ، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م .

\* ابن العبري ، أبو الفرج غريغوريوس هارون المطي ( ت ٦٨٥هـ / ١٢٨٦م )

٢١- تاريخ مختصر الدول ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، لبنان ، ١٩٥٨م .

\* ابن العديم ، أبو القاسم كمال الدين عمر بن أحمد بن هبة الله ( ت ٦٦٠هـ / ١٢٦٢م )

٢٢- زبدة الحلب في تاريخ حلب ، وضع حواشيه : خليل المنصور، الطبعة الأولى ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م .

\* ابن العماد الحنبلي ، أبو الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد ( ت ١٠٨٩هـ / ١٦٧٨م )

٢٣- شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، تحقيق : محمود الأرنؤوط ، خرج أحاديثه : عبد القادر الأرنؤوط ، الطبعة الأولى ، دار ابن كثير، دمشق ، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م .

\* العيني ، بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد ( ت ٨٥٥هـ / ١٤٥١م )

٢٤- عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان ، بيروت ، لبنان ، بلا ت .

\* ابن فارس ، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا ( ت ٣٩٥هـ / ١٠٠٤م )

٢٥- معجم مقاييس اللغة ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، الطبعة الثانية ، دار الفكر ،

١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م .

\* أبو الفداء ، عماد الدين إسماعيل ( ت ٧٣٢هـ / ١٣٣١م )

٢٦- المختصر في أخبار البشر، الطبعة الأولى ، المطبعة الحسينية المصرية ، بلا ت .

\* ابن فضل الله العمري ، شهاب الدين أحمد بن يحيى ( ت ٧٤٩هـ / ١٣٤٨م )

٢٧- مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، الطبعة الأولى ، المجمع الثقافي ، أبو ظبي ،

١٤٢٣هـ / ٢٠٠٣م .

\* الفيروز آبادي ، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب ( ت ٨١٧هـ / ١٤١٥م )

٢٨- القاموس المحيط ، تحقيق : مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة ، بإشراف : محمد نعيم

العرقسوسي ، الطبعة الثامنة ، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، لبنان ،

١٤٢٦هـ / ٢٠٠٥م .

\* القزويني ، أبو عبد الله زكريا بن محمد بن محمود ( ت ٦٢٨هـ / ١٢٨٣م )

٢٩- آثار البلاد وأخبار العباد ، دار صادر، بيروت ، بلا ت .

\* القلقشندي ، أبو العباس أحمد بن علي بن أحمد بن عبد الله ( ت ٨٢١هـ / ١٤١٨م )

٣٠- صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، تحقيق : د. يوسف علي طويل ، الطبعة الأولى ، دار

الفكر، دمشق ، ١٩٨٧م .

\* الكتبي ، محمد بن شاکر بن أحمد ( ت ٧٦٤هـ / ١٣٦٢م )

٣١- فوات الوفيات ، تحقيق : علي محمد بن يعوض الله ، عادل أحمد عبد الموجود ، الطبعة

الأولى ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٠م .

\* ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشي ( ت ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م )

٣٢- البداية والنهاية ، مكتبة المعارف ، بيروت ، بلا ت .

\* المقرئزي ، أبو العباس تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر ( ت ٨٤٥هـ / ١٤٤١م )

٣٣- السلوك لمعرفة دول الملوك ، تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، الطبعة الأولى ، دار الكتب

العلمية ، بيروت ، لبنان ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م .

\* ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الأفرقي المصري ( ت ٧١١هـ / ١٣١١م )

٣٤- لسان العرب ، الطبعة الثالثة ، دار صادر، بيروت ، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م .

\* النويري ، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب ( ت ٧٣٣هـ / ١٣٣٢م )

٣٥- نهاية الأرب في فنون الأدب ، الطبعة الأولى ، دار الكتب والوثائق القومية ، القاهرة ، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٣م .

\* ابن واصل ، جمال الدين محمد بن سالم ( ت ٦٩٧هـ / ١٢٩٧م )

٣٦- مفرج الكروب في أخبار بني أيوب ، تحقيق : جمال الدين الشيال ، مطبعة جامعة فؤاد الأول ، ١٩٥٣م .

\* ابن الوردي ، زين الدين عمر بن مظفر ( ت ٧٤٩هـ / ١٣٤٨م )

٣٧- تاريخ ابن الوردي المسمى ( تنمة المختصر في أخبار البشر ) ، الطبعة الأولى ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م .

\* اليافعي ، أبو محمد عفيف الدين عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان ( ت ٧٦٨هـ / ١٣٦٦م )

٣٨- مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان ، وضع حواشيه : خليل المنصور ، الطبعة الأولى ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م .

\* ياقوت الحموي ، أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله ( ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م )

٣٩- معجم البلدان ، دار الفكر ، بيروت ، بلات .

\* اليعقوبي ، أحمد بن يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح ( ت ٢٨٤هـ / ٨٩٧م )

٤٠- البلدان ، وضع حواشيه : محمد أمين ضناوي ، الطبعة الأولى ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠٢م .

\* اليونيني ، أبو الفتح موسى بن محمد بن أحمد بن قطب الدين البعلبكي ( ت ٧٢٦هـ / ١٣٢٦م )

٤١- ذيل مرآة الزمان ، الطبعة الأولى ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - بحيدر آباد الدكن ، الهند ، ١٣٧٤هـ / ١٩٥٤م .

### ثانياً :- المراجع الحديثة

\* بارتولد ، فاسيلي فلاديمير وفتش

٤٢- تاريخ الترك في آسيا الوسطى ، ترجمه : د. أحمد السعيد سليمان ، راجعه ، ابراهيم صبري ، مكتبة الأنجلو المصرية ، بلات .

\* بروكلمان ، كارل

٤٣- تاريخ الشعوب الإسلامية ، نقله إلى العربية : د. نبيه أمين فارس ومنير البعلبكي ، دار العلم

- للملايين ، بيروت ، بلات .
- \* التكريتي ، محمود ياسين أحمد
- ٤٤- الأيوبيون في شمال الشام والجزيرة (٥٦٤ - ٦٤٨هـ / ١١٦٨ - ١٢٥٠م) ، دار الرشيد للنشر، ١٩٨١م .
- \* حسن ، حسن ابراهيم
- ٤٥- تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي ، الطبعة الأولى ، مكتبة النهضة المصرية ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٩٦٧م .
- \* حلمي ، أحمد كمال الدين
- ٤٦- السلاجقة في التاريخ والحضارة ، الطبعة الثانية ، ذات السلاسل ، الكويت ، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م .
- \* حسنين ، د. عبد النعيم محمد
- ٤٧- دولة السلاجقة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، المطبعة الفنية الحديثة ، ١٩٧٥م .
- \* خورشيد ، ابراهيم زكي وآخرون
- ٤٨- دائرة المعارف الإسلامية ، بلات .
- \* رايس ، تامارا تاليوت
- ٤٩- السلاجقة تاريخهم وحضارتهم ، ترجمة : لطفي الخوري و ابراهيم الداقوقي ، مراجعة : عبد الحميد العلوجي ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ، ١٩٦٨م .
- \* رستم ، أسد
- ٥٠- الروم في سياستهم وحضارتهم ودينهم وثقافتهم وصلاتهم بالعرب ، الطبعة الأولى ، دار المكشوف ، بيروت ، لبنان ، ١٩٥٦م .
- \* زامباور ، ادوارد فون
- ٥١- معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي ، أخرجه : د. زكي محمد حسن بك وحسن أحمد محمود ، دار الرائد العربي ، بيروت ، لبنان ، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م .
- \* عاشور ، سعيد عبد الفتاح
- ٥٢- الحركة الصليبية صفحة مشرقة في تاريخ الجهاد العربي في العصور الوسطى ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٢م .

- \* الغزي ، كامل بن حسين بن محمد بن مصطفى الحلبي ( ت ١٣٥١هـ / ١٩٣٣ م )  
 ٥٣- نهر الذهب في تاريخ حلب ، الطبعة الثانية ، دار القلم ، حلب ، ١٤١٩هـ / ١٩٩٩ م .
- \* فهد ، بدري محمد  
 ٥٤- تاريخ العراق في العصر العباسي الأخير (٥٥٢ - ٦٥٦هـ / ١١٥٧ - ١٢٥٨ م ) ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ، ١٩٧٣ م .
- \* لين بول ، ستانلي  
 ٥٥- الدول الإسلامية ، نقله من التركية إلى العربية : محمد صبحي فرزات ، أشرف على ترجمته وعلق عليه : محمد أحمد دهمان ، مكتبة الدراسات الإسلامية ، دمشق ، بلات .

### Abstract

The treatise treated an important and critical era of the history of Bezan'ts Salajeq country in the small Asia . After Gheyath Eddeen Kekhesro Second's handling the power in 634 H /1236 AD, this country was subjected to the continuous Mongolia threaten . This research deals with (the country of Bezan'ts Salajeqs in small Asia and Mongolian invasion 634 – 708 H /1236 – 1308 AD) . The treatise clarified the sequences of Bezan't Salajeqs Sultans whose era was characterized after the death of Sultan Alaa Eddeen Kyqeebad with weakness and submission to the authority of Mongolia, and also characterized with Disputing of the sons among themselves on the power of Salajeq country .



The research also treated the disagreement between Iseddeen Kekhesro and his brother Rogn Eddeen Qelajj Arselan and who Iseddeen turned to Qestentein . The thesis talked about the understanding and allying between the Turkish men of Small Asia and the Sultans of Mamlik in Cairo aiming to face the common enemy, Mongolia . The thesis talked about the relations of this country with Abbassian Caliph's country and neighboring countries like Khawarezemians and Ayuebians .

The research broached the Mongolian threaten directed to the Sultans of Bezant Salajeqs country .The forced of Mongolia attacked their countries and waged important wars against them, the most famous of them was Kussa Dagh ending with the victory of Mongolians over the Bezant Salajeqs in 640 H /1242 AD . The research broached to the end of this country and the defeating of their last Sultan masood Iseddeen Kekaws who ended the Salajeq Rule in Small Asia . This led to appear numerous number of Turkish Emirates on the ruins of sultanate in 708 H /1308 AD .