



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة بغداد - كلية العلوم الإسلامية

# كلية العلوم الإسلامية مجلة فكرية فصلية محكمة

تصدرها كلية العلوم الإسلامية - جامعة بغداد  
الترميز الدولي  
**issn2075-8626**



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة بغداد - كلية العلوم الإسلامية

# مجلة كلية العلوم الإسلامية

**علمية - فصلية - محكمة**

تصدرها

كلية العلوم الإسلامية

جامعة بغداد

﴿ الجزء الأول ﴾

العدد

﴿ ٤٥ ﴾

٢٠ جمادى الآخر ١٤٣٧ هـ / ٣٠ آذار ٢٠١٦ م

إيميل المجلة : [journal@cois.uobagdad.edu.iq](mailto:journal@cois.uobagdad.edu.iq)

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (٦٣٣) لسنة ١٩٩٦ م

**﴿ فهرس الموضوعات ﴾**  
**(الجزء الاول)**

❁ كلمة العدد ..... ص ﴿ ١٢-١٣ ﴾

رقم الصفحة	اسم الباحث	اسم البحث
٢٦- ١٤	الاستاذ الدكتور محمد جواد محمد سعيد الطريحي الاستاذة سارة كاظم عبد الرضا	اشكالية فهم مسألة "ما أغفله عنك شيئاً" عند سيبويه
٤٨-٢٧	أ.م. د بلال عبد الستار مشحن	خصائص الخطاب اللغوي في القرآن الكريم
١٠٨-٤٩	أ. م. د. أشواق محمد إسماعيل النجار	الدلالة الصوتية للتمائل الصامتي في صيغة ( يتفعل ) في القرآن الكريم
١٣٨-١٠٩	أ.م.د . إسراء خليل فياض الجبوري م. م. أحمد عبد الله عذيب	أثر التعبير القرآني في الصورة الشعرية في الشعر المشرقي في القرن الثامن الهجري
١٥٩-١٣٩	أ.م.د. نافع سلمان جاسم	الدلالة البيانية لـ (إن) و (إذا) الشرطيتين في سورة المائدة
١٨٩-١٦٠	أ. م. د. محمد فرج توفيق	السياق وأثره في تحيّر المفردة القرآنية دراسة تطبيقية في بعض آيات التكرار
٢١٩-١٩٠	د. احمد عبد الله اسماعيل الهاشمي	احكام تغير قيمة النقود واثارها
٢٦١-٢٢٠	الدكتور محمد صفاء جاسم	أحاديث العقل والتفكر كما جاءت في السنة النبوية وأثرها في السلوك الإنساني
٣١١-٢٦٢	د. صهيب سليم عمير الألويسي	أحكام الصلاة على الكراسي
٣٤٢-٣١٢	د. قاسم محمد حزم الحمود	أحكام أخذ الأم أجره الرضاع دراسة فقهية مقارنة

## ﴿ فهرس الموضوعات ﴾

### (الجزء الاول)

رقم الصفحة	اسم الباحث	اسم البحث
٣٦١-٣٤٣	أ.د. زياد علي دايع	الإمام سعيد بن جبير وجهوده في الناسخ والمنسوخ
٣٨٧-٣٦٢	الباحث: مايد أحمد عبدالله عبدول	قاعدة (حقوق الله - سبحانه وتعالى - مبنية على المسامحة والمساهلة وحقوق الأدميين مبنية على الشح والضيق) وتطبيقاتها في الفقه الجنائي.
٤٠٢-٣٨٨	أ.م.د. عبد هادي القيسي	تنظيم المجتمع وأثره على الأمن الاجتماعي
٤٢٥-٤٠٣	الباحث: مظر محمود يحيى	استدراكات ابن الانباري النحوية على أبي حاتم السجستاني من خلال كتابه إيضاح الوقف والابتداء
٤٧٧-٤٢٦	د. نجم الدين قادر كريم الزنكي	صلة الرتبة المقصدية باستعمال الأدلة الحكمية دراسة أصولية تحليلية
٥١٠-٤٧٨	الدكتور محمود دهام نايف العيساوي	حديث أم زرع وأثره في السعادة الزوجية
٥٣٦-٥١١	الدكتور طالب خميس الوادي	أنوار البيان في الجزء الأول من القرآن
٥٨٢-٥٣٧	د. طه حميد حريش الفهداوي د. عبد الجبار عبد الستار روكان	رسالة للشيخ الجمل خاتمة البخاري للشيخ سليمان الجمل (ت ١٢٠٤ هـ) دراسة وتحقيقاً
٦١٤-٥٨٣	د. أحمد كامل سرحان	رسالة في تفصيل ما قيل في أبوي النبي ﷺ لابن كمال باشا (ت ٩٤٠ هـ) دراسة وتحقيق

**خصائص الخطاب اللغوي في  
القرآن الكريم**

*(Aspects of Linguistic addressing in Quran)*

**إعداد**

**أ.م. د بلال عبد الستار مشحن**

*Prepared by:*

*Assistant Prof, Dr. BILAL ABDULSATTAR MISHHIN*

## خصائص الخطاب اللغوي في القرآن الكريم

### ملخص البحث

فلا يخفى على أحد أن القرآن هو خطاب للناس، وكيف لا يكون خطاباً للبشر وهو منزل إليهم ومناسب لأفهامهم، وقد عني أهل البلاغة عناية كبيرة لم يسبقهم إليها أحد في تقسيم الخطاب القرآني، وتبعهم علماء اللغة وعلوم القرآن. وبعد اطلاعي على الخطاب، تتبعته في القرآن الكريم، مستفيداً مما كتبه السابقون ممن ألفوا في اللغة والتفسير. وبفضل الله تمّ لي ما أردته. ولعلّ من أهم الأسباب التي دعنتني إلى كتابة بحثي واختياري لهذا الموضوع؛ هو تعلقه بالقرآن الكريم. فشرعت في وضع خطة البحث، وقسمتها على الوجه الذي ارتأيته، فبدأته بتمهيد، ثمّ قسمته على مطالب: الأول جعلته لدلالة الخطاب على العموم والخصوص. ودرست في الثاني دلالة الخطاب على العدد، وخصصت المطلب الثالث لدلالة الخطاب على الترغيب والترهيب. أما المطلب الرابع فبحثت فيه دلالة الخطاب على الأغراض المعنوية كالمدح والذم والإهانة والتهمك. وتناولت في المطلب الخامس دلالة الخطاب على الجنس والنوع والعين، ودرست في المطلب السادس دلالة الخطاب على التلوين والإلتفات. وختمته بأهم النتائج والتوصيات

## بسم الله الرحمن الرحيم

التمهيد

الخطاب لغة: "مراجعة الكلام، وقد خاطبه بالكلام مخاطبة وخطاباً، وهما يتخاطبان"<sup>(١)</sup>. أما في الاصطلاح فهي: "توجيه الكلام نحو الغير للإفهام، ثم نقل الكلام الموجه نحو الغير للإفهام"<sup>(٢)</sup>. والخطاب من المصطلحات المتعلقة بالنص، وعدّها بعض الباحثين أنها تتعلق بعلم البلاغة أكثر من تعلقها بعلم الدلالة الحديث<sup>(٣)</sup>. وهذا ما تبين بطلانه من دراستنا، حيث ظهر لنا إن هذا المصطلح ينصرف إلى علم الدلالة الأصولية لا علم البلاغة وإن كانت هناك خطابات تدخل في علم البلاغة إلا أنها لا تشكل إلا جزءاً يسيراً من عامة الخطاب، ولا يمكن بحسب أهل البلاغة إذ إن بزوغ النظرات النصية من بحوث البلاغة القديمة؛ لأن البحث في ممارسة الخطاب في البلاغة القديمة ضم عدداً من النظرات والقواعد الخاصة بتنظيم النصوص<sup>(٤)</sup>.

وتناول العلماء موضوع الخطاب وتقسيماته. فأوصلها الزركشي (٧٩٤هـ) إلى أربعين وجهاً<sup>(٥)</sup>، في حين يذكر الفيروز آبادي (٨١٧هـ) خمسة عشر وجهاً فقط<sup>(٦)</sup>، وبلغ بها السيوطي (٩١١هـ) أربعة وثلاثين وجهاً<sup>(٧)</sup>. وهذه التقسيمات أتت مجملة عندهم، أي: أنها لم تدرج تحت عنوان يضم مجموعة منه. وقد وجدت أن أقسمها بحسب رؤيتي لها، فخصصت لكل صنف منها عنواناً يضم أوجهاً عديدة. وينقل السيوطي عن ابن القيم قوله: "تأمل خطاب القرآن تجد ملكاً له الملك كله، وله الحمد كله وإذا شهدت القلوب من القرآن ملكاً عظيماً، جواداً رحيماً جميلاً، هذا شأنه، فكيف لا تحبه وتتانسف في القرب منه، وتتفق أنفاسها في التودد إليه، ويكون أحب إليها من كل ما سواه"<sup>(٨)</sup>.

ويعرف المحدثون الخطاب بأنه يستعمل للإشارة إلى وحدة مفترضة أعلى من الجملة<sup>(٩)</sup>. ومن شروط الخطاب الدال توافر الاتساق وهو مفهوم دلالي إذ إنه يميل إلى العلاقات المعنوية القائمة داخل النص، والتي تحدده كنص<sup>(١٠)</sup>. ويرى بعض المحدثين أن الدلالة جزء من الخطاب أو النص؛ لأن الدلالة تبحث في أجزاء الخطاب أو النص، ومنهم من يتعامل مع الخطاب كمعاملته للنص<sup>(١١)</sup>.

ويستنتج من هذا أن العناصر الأساسية التي تشكل سياق خطاب النص، هي: المتكلم والمخاطب، والمشاركون، والموضوع، والقناة، والمقام، وجنس الرسالة والحدث<sup>(١٢)</sup>. فيكون موضوع الخطاب البنية الدلالية التي تصب فيها مجموعة من العناصر بتضافر مستمر، عبر متواليات قد تطول أو تقصر حسب ما يتطلب الخطاب من إيجاز أو اطناب<sup>(١٣)</sup>.

## المبحث الأول

### دلالة الخطاب على العموم والخصوص

خطاب العام:

العام: هو الذي يأتي على الجملة لا يغادر منها شيئاً، نحو قوله تعالى: ((والله خلق كل دابة من ماء)) (النور ٤٥) (١٤) ومنه قوله عز وجل: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْءٍ﴾ (غافر/٦٧). وفيه خطاب إلى البشر، يبين تعالى فيه أمر الوجدانية والألوهية بالعبرة في ابن آدم وتدرج خلقه. فأوله خلق آدم (عليه السلام) من تراب من طين لازب، فجعل البشر من التراب كما كان منسلاً من المخلوق من التراب، وقوله تعالى ﴿مِنْ نُطْءٍ﴾ إشارة إلى التناسل من آدم فمن بعده. والنطفة: الماء الذي خلق المرء منه. والعلقة: الدم الذي يصير من النطفة<sup>(١٥)</sup>، وهناك آيات أخرى ابتدأت بلفظ الجلالة كقوله تعالى: ﴿اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ قَرَارًا﴾ (غافر/٦٤). وأغلب الآيات التي وردت في خطاب العام اشتملت على حقائق كونية تدعو الإنسان إلى التفكير في عظمة الخالق. ولا يقتصر الخطاب العام بالابتداء بلفظ الجلالة الصريح أو بالضمير العائد عليه، بل نراه يخاطب الإنسان مبتدأ به، كقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّبَكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ﴾ (الإنفطار/٦). وربما قدم الجن على الإنسان في مخاطبات أخرى كقوله تعالى: ﴿يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ﴾ (الرحمن/٣٣). وكل ذلك بحسب المقام الذي يقتضيه الخطاب.

خطاب الخاص:

الخاص: هو الذي يقع على شيء دون أشياء، نحو قوله تعالى: ((واتقون يا أولي الألباب)) (البقرة/١٩٧) (١٦) ومنه قوله عز وجل ﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ﴾ (المائدة/٦٧)، فهذه الآية أمر من الله لرسوله بالتبليغ على الاستيفاء والكمال، أنه قد بلغ، وأمر في هذه الآية بأن لا يتوقف عن شيء، مخافة أحد؛ وذلك أن رسالته (ﷺ) تضمنت الطعن على أنواع الكفرة وبيان فساد حالهم، فكان يلقي منهم عنقاً، وربما خافهم أحياناً قبل نزول هذه الآية، فقال الله له ﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ﴾، أي: كلاماً متمماً<sup>(١٧)</sup>.

وكذلك قوله تعالى ﴿أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ لِقَائِكُمْ﴾ (آل عمران/١٠٦)، فالخطاب خاص بالذين اسودت وجوههم، والهمزة فيها للتقرير، والتوبيخ، والتعجب من حالهم<sup>(١٨)</sup>. وجملة (أكفرتم) في محل نصب بقول مضمراً، وذلك القول المضمراً مع فاء مضمرة أيضاً هو جواب (أما)، و حذف الفاء مع القول مطرد<sup>(١٩)</sup>.

خطاب الخاص والمراد به العموم:

وهو على قسمين:

١- خطاب المعين:

ومنه قوله عز وجل ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ﴾ (الطلاق/١)، خصَّ الخطاب به (ﷺ) وعمَّ الخطاب بالحكم لأن النبي عليه الصلاة والسلام إمام أمته وقدوتهم، كما يقال لرئيس القوم وكبيرهم: يافلان افعلوا كيت وكيت، إظهاراً لتقدمه واعتباراً لتروسه، وأنه المتكلم عنهم والذي يصدر عن رأيه ولا يستبدون بأمر دونه. فكان هو وحده في حكم كلهم وساداً مسدَّ جميعهم<sup>(٢٠)</sup>. قال الفراء: "خاطبه وجعل الحكم للجميع، كما يقول للرجل ويحك أما تتقون الله، أما تستحيون، تذهب إليه وإلى أهل بيته"<sup>(٢١)</sup>. فضلاً عن أن تخصيص الخطاب به عليه الصلاة والسلام مع عموم الخطاب لأمته هو لتشريفه عليه الصلاة والسلام وتحقيق أنه المخاطب حقيقة ودخولهم في الخطاب بطريق استتباعه عليه الصلاة والسلام إياهم وتغليبهم عليه؛ لا لأن نداه كندائهم، فإن ذلك الاعتبار لو كان في حيز الرعاية لكان الخطاب هو الأحق به؛ لشمول حكمه لكل قطعاً<sup>(٢٢)</sup>. وفي ذلك إظهار جلالته منصبه عليه الصلاة والسلام؛ ولهذا اختير لفظ "النبي" لما فيه من الدلالة على علو مرتبته صلى الله عليه وسلم<sup>(٢٣)</sup>. يدلنا عليه مقارنة إحصائية بين ورود لفظ الخطاب بلفظ الرسول ولفظ النبي، وقد تبين أن الخطاب بالأول لم يرد إلا في آيتين من سورة المائدة هما ٤١-٦٧، في مقام التبليغ وعدم الحزن على مسارعة المشركين بالكفر. أما الأخير فورد ثلاثة عشر موضعاً توزعت على خمس سور، وكلها في مقام الإرشاد والتوجيه<sup>(٢٤)</sup>.

ويمكننا ملاحظة التغيرات في الخطاب من الحاضر إلى الغائب "وذلك لغةً فصيحةً، كما قال: ﴿حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرَينَ بِهَرَجٍ طَبِيعَةٍ﴾ (يونس/٢٢). تقديره: يا أيها النبي قل لهم إذا طلقتم النساء فطلقوهن لعدتهن. وهذا هو قولهم: إن الخطاب له وحده والمعنى له وللمؤمنين. وإذا أراد الله بالخطاب المؤمنين لاطفه بقوله: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ﴾ فإذا كان الخطاب باللفظ والمعنى جميعاً له قال: (يا أيها الرسول)<sup>(٢٥)</sup>.

ولهذا نجد خطاب زوجات الرسول (ﷺ) مضافاً إلى النبي لا إلى لفظ الرسول<sup>(٢٦)</sup>. ودلالة خطاب الخاص والمراد به العام في هذه الآية استحسنته أبو حيان<sup>(٢٧)</sup>. وذكر ابن عطية والسمين الحلبي أوجهاً أخرى للنحاة<sup>(٢٨)</sup>، أحدها: أنه خطاب لرسول الله (ﷺ). بلغة الجمع تعظيماً. والثاني: أنه خطاب له ولأمته، والتقدير: يا أيها النبي وأمه إذا طلقتم، فحذف المعطوف لدلالة ما بعده عليه. والثالث أنه خطاب لأمته فقط بعد بدايته عليه الصلاة والسلام، وهو من تلوين الخطاب، خاطب أمته بعد أن خاطبه. والرابع: أنه على إضمار قول، أي: يا أيها النبي قل لأمتك إذا طلقتم.

والذي يبدو أنه من تعليق الخاص بالعام كما أسلفت "وهو أبلغ في الدلالة على اللزوم، كما يقال: إن ضربت زيداً فاضربه ضرباً مبرحاً؛ لأن المعنى: إن يصدر منك ضرب، فليكن ضرباً شديداً. وهو أحسن من تأويله بالإرادة"<sup>(٢٩)</sup>.

٢ - خطاب غير المعين:

ومنه قوله تعالى ﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ فَرَغْنَا فَآلَوتُ﴾ (سبأ/٥١). فإنه أخرج في صورة الخطاب لما أريد العموم، بقصد تفضيع حالهم، وأنها تناهت في الظهور حتى امتنع خفاؤها فلا نخص بها رؤية راء، بل كل من يتأتى منه الرؤية داخل في هذا الخطاب، كقوله تعالى: ﴿وَإِذَا رَأَيْتُ نِسْرًا رَأَيْتُ نِسْمًا وَمَلَكًا كَبِيرًا﴾ (الإنسان/٢)، لم يُرد به مخاطب معين، بل عُبر بالخطاب

ليحصل لكل أحد فيه مدخل، مبالغة فيما قصد الله من وصف ما في ذلك المكان من النعيم والملك، ولبناء الكلام في الموضوعين على العموم لم يجعل لـ"تري" ولا لـ"رأيت" مفعولاً ظاهراً ولا مقدرراً ليشيع ويعم<sup>(٣٠)</sup>.

خطاب العام والمراد به الخصوص:

ومنه قوله تعالى ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَادُونَكَ مِنَ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ﴾ (الحجرات/٤) فالذي نادى هو الأقرع ابن حابس (٣١هـ) مقدّم الوفد، كما يقال: بنو فلان قتلوا فلاناً، وإنما قتله واحد منهم، قال تعالى: ﴿وَأَذِنتُمْ لِنَسَاءٍ﴾ (البقرة/٧٢). وعليه فإسناد فعل (ينادونك) إلى ضمير الجماعة مجاز عقلي عن نسبة فعل المتبوع إلى أتباعه<sup>(٣١)</sup>. قال أبو السعود: "وإنما أسند النداء إلى الكل؛ لأنهم رضوا بذلك أو أمروا به، أو لأنه وجد فيما بينهم"<sup>(٣٢)</sup>.

وكذلك قوله سبحانه ﴿الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ﴾ (آل عمران/١٧٣)، فالقاتل هو واحد والمخاطب هو المجموع. "ومثل هذا القول قد يفتّ في عَضُدِ الْمُؤْمِنِينَ، لكن التمهيص الإيماني قد صقل معسكر الإيمان فلم يهتموا بهذا الكلام، وهكذا أثمر الدرس الأول، لقد تعلموا أن المخالفة عن أمر الله الممثل في أمر رسول الله ﷺ مجرد المخالفة تجعل الضعف يسري في النفس، لكن التثبيت والتمسك بأوامر رسول الله ﷺ يُعزز الإحساس بالقوة"<sup>(٣٣)</sup>. "هذه الصورة الرائعة الهائلة كانت إعلاناً قوياً عن ميلاد هذه الحقيقة الكبيرة"<sup>(٣٤)</sup>.

## المبحث الثاني

### دلالة الخطاب على العدد

خطاب الجمع بلفظ الواحد:

ومنه قول عز وجل ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ﴾ (الانشقاق/٦)، و﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّبَكَ رَبِّكَ الْكَرِيمِ﴾ (الانفطار/٦). فالمراد بالإنسان هو "جنس الناس، كما يقال: أيها الرجل، وكلّمك ذلك الرجل، فكذا ههنا. وكأنه خطابٌ خُصَّ به كل واحد من الناس، قال الفحل: وهو أبلغ من العموم؛ لأنه قائم مقام التخصيص على مخاطبة كل واحد منهم على التعيين، بخلاف اللفظ العام فإنه لا يكون كذلك"<sup>(٣٥)</sup>. ويرى الكرياسي أن كلمة (إنسان) وردت في القرآن الكريم على خمسة وعشرين وجهاً. والإنسان يطلق على الذكر والأنثى من بني آدم، والإنسان واحد للناس والجمع ناس وأناس<sup>(٣٦)</sup>.

خطاب الواحد بلفظ الجمع:

ومنه قوله سبحانه ﴿يَا أَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُّوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَاعْمَلُوا صَالِحاً﴾ (المؤمنون/٥١). فإنه خطاب للنبي ﷺ وحده، إذ لا نبي معه ولا بعده<sup>(٣٧)</sup>.

خطاب الواحد والجمع بلفظ الاثنين:

ومنه قوله تعالى ﴿الَّتِي فِي جَهَنَّمَ﴾ (ق/٢٤). قال الخليل والأخفش: هذا كلام العرب الفصيح أن تخاطب الواحد بلفظ الاثنين، فتقول: ويليك أرحلاها وزجرها، وخذاه وأطلقاه، للواحد. قال الفراء: تقول للواحد قوماً عنا، وأصل ذلك أن أدنى أعوان الرجل في إبله وغنمه ورفقته في سفره اثنان، فجرى كلام الرجل على صاحبيه. ومنه قولهم للواحد في الشعر:

خليلي، ثم يقول: يا صاح.. وقال المازني: قوله "ألقيا" يدل على ألقى ألقى. وقال المبرد هي تشبيه على التوكيد، والمعنى: ألقى ألقى، فتاب "ألقيا" مناب التكرار.

ويجوز أن يكون "ألقيا" تشبيه على خطاب الحقيقة من قوله تعالى يخاطب به الملكين<sup>(٣٨)</sup>. قال الزركشي: "ويجوز أن يكون الخطاب للملكين الموكلين، من قوله: ﴿وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ﴾ (ق/٢١)<sup>(٣٩)</sup>. قال السمين الحلبي (٥٦هـ): "وهذا هو الحق؛ لأن المراد ملكان يفعلان ذلك"<sup>(٤٠)</sup>.

خطاب الاثنين بلفظ الواحد:

ومنه قوله تبارك وتعالى ﴿فَمَنْ رَكَّبْنَا يَا مُوسَى﴾ (طه/٤٩). فخصص النداء بموسى (عليه السلام) مع توجيه الخطاب إليهما "لما ظهر له من أنه الأصل في الرسالة وهارون وزيره، ويحتمل أن يكون للتعريض بأنه ربه، كما قال: ألم نريك فينا وليداً"<sup>(٤١)</sup>. وذكر المفسرون سبباً آخر هو أن فرعون كان لخبثه يعلم الرتبة التي في لسان موسى (عليه السلام)<sup>(٤٢)</sup>، فأراد استنطاقه دون أخيه لما عرف من فصاحته، ويدل عليه قوله: ﴿أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَوْمِنٌ وَكَأَيُّكَ آدِيمٌ﴾ (الزخرف/٥٢). والراجح أن سيدنا موسى (عليه السلام) لم يكن به عيب في النطق، ولكن يمكننا القول إنه أقام مع قوم شعيب (عليه السلام) بعد زواجه من إحدى بناته سنين كثيرة، فربما تغيرت لهجته بسبب مخالطته لهم. أو لأنه (عليه السلام) نشأ في قصر فرعون، فلم يكن معتاداً على الكلام بنبرة قوية، فكان صوته مهيناً لا يكاد يُسمع من بجانبه، فذلك دعا ربه أن يجعل له وزيراً من أهله المؤمنين به ينقل عن لسانه إلى فرعون في ذلك المشهد من التحدي ويُبعد المسافة بينه وبين فرعون. قال الطبري: "وإنما فعل ذلك، لأن المجاوبة إنما تكون من الواحد وإن كان الخطاب بالجماعة لا من الجميع، وذلك نظير قوله ﴿سَيِّئاً حَوْفُهُمَا﴾ (الكهف/٦١)، وكان الذي يحمل الحوت واحد، وهو فتى موسى يدل على ذلك قوله: ﴿فَإِنِّي نَسِيتُ الْحُوتَ وَمَا أَنسَانِيهُ إِلَّا الشَّيْطَانَ أَنْ أَذْكَرُهُ﴾ (الكهف/٦٣)<sup>(٤٣)</sup>.

ويرى القرطبي أنه "في وقت الكلام إنما يتكلم واحد، فإذا انقطع وآزره الآخر وأيده، فصار لنا في هذا البناء فائدة علم؛ أن الاثنين إذا قُلا أمرأ فقام به أحدهما، والآخر شخصه هناك موجود مستغنى عنه في وقت دون وقت، أنهما أديا الأمر الذي قُلا وقاما به واستوجبا الثواب؛ لأن الله تعالى قال ﴿اذْهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ﴾ [٤٣] وقال ﴿اذْهَبَا أَنْتَ وَأَخُوكَ﴾ [٤٢] وقال ﴿فَتَوَالَهُ﴾ [٤٤] فأمرهما جميعاً بالذهاب وبالقول، ثم أعلمنا في وقت الخطاب بقوله ﴿فَمَنْ رَكَّبْنَا﴾ أنه كان حاضراً مع موسى"<sup>(٤٤)</sup>.

خطاب الجمع بعد التثنية:

ومنه قوله تعالى ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى وَأَخِيهِ أَنْ تَبَوَّآ لِقَوْمِكُمْ بِمِصْرَ بَيْتًا وَاجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (يونس/٨٧). فوجد أنه ثنى الضمير في (تبوعا)، ثم جمعه في (واجعلوا) و(أقيموا)، ثم أفرده في (بشّر). قال الزمخشري (٥٣٨هـ): "فإن قلت: كيف نوع الخطاب، فثنى أولاً، ثم جمع، ثم وحد آخرأ. قلت: خوطب موسى وهارون (عليهما السلام) أن يتبوا لقومهما ببوتاً، ويختارها للعبادة، وذلك مما يفوض إلى الأنبياء. ثم سيق الخطاب عاماً لهما ولقومهما

باتخاذ المساجد والصلاة فيها، لأن ذلك واجب على الجمهور، ثم خصّ موسى (عليه السلام) بالبشارة التي هي الغرض، تعظيماً لها وللمبشر بها<sup>(٤٥)</sup>. وذهب قريباً منه الآلوسي (١٢٧٠هـ) فقال: وإنما تثنى الضمير أولاً، لأن التبوء للقوم، واتخاذ المعابد مما يتولاه رؤساء القوم بتشاور، ثم جمع ثانياً، لأن جعل البيوت مساجد والصلاة فيها، مما يفعله كل أحد، مع أن في إدخال موسى وهارون (عليهما السلام) مع القوم في الأمرين المذكورين ترغيباً لهم في الامتثال. ثم وُجِدَ ثالثاً؛ لأن بشارة الأمة وظيفه صاحب الشريعة، وهي من الأعظم أسراً، وأوقع في النفس، ووضع المؤمنين موضع ضمير القوم؛ لمدهم بالإيمان؛ وللاشعار بأنه المدار في التبشير<sup>(٤٦)</sup>.

### المبحث الثالث

#### دلالة الخطاب على الترفيب والترهيب

خطاب التهيج:

ومنه قوله تعالى: ﴿أَخْشَوْهُ فَاَللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَوْهُ إِن كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ (التوبة/١٣). "هذا الكلام يقوي داعية القتال من وجوه: الأول: أن تعديد الموجبات القوية وتفصيلها مما يقوي هذه الداعية، والثاني: أنك إذا قلت للرجل: أتخشى خصمك، كان ذلك تحريكاً منه؛ لأنه يستتف أن ينسب إلى كونه خائفاً من خصمه، والثالث: أن قوله ﴿فَاَللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَوْهُ﴾ يفيد ذلك، كأنه قيل: إن كنت تخشى أحداً، فالله أحق أن تخشاه؛ لكونه في غاية القدرة والكبرياء والجلالة. والضرر المتوقع منهم غاية القتل، أما المتوقع من الله فالعقاب الشديد في القيامة، والذم اللازم في الدنيا<sup>(٤٧)</sup>. فهو تقرير بالخشية منهم وتحريك لهممهم وتهيج لكرامتهم. "حكى الواحدي عن أهل المعاني أنهم قالوا: إذا قلت: لا تفعل كذا، فإنما يستعمل ذلك في فعل مقدر وجوده، وإذا قلت: ألسنت تفعل، فإنما تقول: ذلك في فعلٍ تحقق وجوده، والفرق بينهما أن (لا) ينفي بها المستقبل، فإذا دخلت عليها الألف صار تحضيضاً على فعل ما يستقبل. وليس) إنما تستعمل لنفي الحال، فإذا دخلت عليها الألف صار لتحقيق الحال<sup>(٤٨)</sup>.

خطاب الإغصاب:

ومنه قوله عز وجل ﴿أَفْتَتَخَذُونَهُ ذُرِّيَّةَ أَوْلِيَاءٍ مِن دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ بِئْسَ الظَّالِمِينَ بَدَا﴾ (الكهف/٥٠).

الخطاب موجه للمشركين الذين اتخذوا إبليس (لعنه الله) ولياً فهو تحذير للمسلمين من ذلك "والاستفهام مستعمل في الإنكار والتوبيخ للمشركين، إذ كانوا يعبدون الجن<sup>(٤٩)</sup>. قال أبو حيان: "والهمزة في (أفتتخذونه) للتوبيخ والإنكار والتعجب، أي: أبعد ما ظهر منه من الفسق والعصيان (تتخذونه وذريته وأولياء من دوني) مع ثبوت عداوته لكم تتخذونه ولياً<sup>(٥٠)</sup>.

خطاب التشجيع والحث عليه:

وهو الحث على الاتصاف بالصفات الجميلة، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًا كَانَهُم بَيْنًا مَّرْصُومًا﴾ (الصف/٤).

فالخطاب موجه إلى المؤمنين وهو "إخبار من الله تعالى بمحبته عباده المؤمنين، إذا صفوا مواجِهين لأعداء الله في حومة الوعى، يقاتلون في سبيل الله من كفر بالله، لتكون كلمة الله هي العليا، ودينه هو الظاهر العالي على سائر الأديان"<sup>(٥١)</sup>. وكفى بحثاً الله سبحانه تشجيعاً على منازلة الأقران ومباشرة الطعان. "وقد جاء في مقابلة هذا القسم ما يراد منه الأخذ بالحزم والتأني بالحرب والاستظهار عليها بالعدة، كقوله تعالى ﴿وَلَا تَلْمُزُوا يَدِيَكُمْ إِلَى الْمَثَلِكِ﴾ (البقرة/١٩٥)، وقوله تعالى ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ﴾ (الانفال/٦)، ونحو ذلك في الترغيب والترهيب ما جاء في قصص الأشقياء، تحذيراً لما نزل من العذاب، وإخباراً للسعداء فيما صاروا إليه من الثواب"<sup>(٥٢)</sup>.

خطاب التنفير:

ومنه قوله تعالى ﴿وَلَا يَتَّبِعْ بِمُضْغِكُمْ بَعْضًا أَيْحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ﴾ (الحجرات/١٢).

"يعرض الله تعالى مشهداً تتأذى له أشد النفوس كثافة، وأقل الأرواح حساسية، مشهد الأخ يأكل لحم أخيه.. ميتاً!.. ثم يبادر فيعلن عنهم أنهم كرهوا هذا الفعل المثير للاشمئزاز، وأنهم إذن كرهوا الاغتياب.. ويسري هذا النص في حياة الجماعة المسلمة فيتحول إلى سياق حول كرامة الناس، وإلى أدب عميق في النفوس والقلوب. ويتشدد فيه رسول الله (ﷺ)، متمشياً مع الأسلوب القرآني العجيب في إثارة الاشمئزاز والفرغ من شبح الغيبة البغيض"<sup>(٥٣)</sup>. فقد جمعت هذه الآية أوصافاً وتصويراً لما يناله المغتاب من عرض من يفتابه على أظفح وجه، وفي ذلك محاسن كالاستفهام الذي معناه التقريع والتوبيخ، وجعل ما هو الغاية في الكراهة موصولاً بالمحبة، وإسناد الفعل إلى (أحدم). وفيه إشعار بأن أحداً لا يحب ذلك. "ولم يقتصر على تمثيل الاعتبار بأكل لحم الإنسان حتى جعله (أخاً)، ولم يقتصر على لحم الأخ حتى جعله (ميتاً)، وهذه مبالغات عظيمة، ومنها: أن المغتاب غائب، وهو لا يقدر على الدفع لما قيل فيه، فهو كالميت"<sup>(٥٤)</sup>.

خطاب التحنن والاستعطاف:

ومنه قوله عز جل: ﴿قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ﴾ (الزمر/٥٣). "قيل في هذه الآية من أنواع المعاني والبيان أشياء حسنة منها: إقباله عليهم ونداؤهم"<sup>(٥٥)</sup>. قال الرازي (٤٦٠هـ): "اعلم أن هذه الآية تدل على الرحمة من وجوه، الأول: أنه سمي المذنب بالعبد والعبودية مفسرة بالحاجة والذلة والمسكنة، واللانق بالرحيم الكريم إفاضة الخير والرحمة على المسكين المحتاج. الثاني: أنه تعالى أضافهم إلى نفسه بياء الإضافة فقال: ﴿يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا﴾، وشرف الإضافة إليه يفيد الأمن من العذاب. الثالث: أنه تعالى قال: ﴿أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ﴾ ومعناه أن ضرر تلك الذنوب ما عاد إليه، بل هو عائد إليهم، فيكفيهم من تلك الذنوب عود مضارها إليهم، ولا حاجة إلى إلحاق ضرر آخر بهم. الرابع: أنه قال ﴿لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ﴾ نهاهم عن القنوط فيكون هذا أمراً بالرجاء، والكريم إذا أمر بالرجاء فلا يليق به إلا الكرم. الخامس: أنه تعالى قال أولاً ﴿يَا عِبَادِيَ﴾، وكان الأليق أن يقول: لا تقنطوا من رحمتي، لكنه ترك هذا اللفظ

وقال ﴿لَا تَطْعَمُونَ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾؛ لأن قولنا: الله، أعظم أسماء الله وأجلها، فالرحمة المضافة إليه يجب أن تكون أعظم أنواع الرحمة والفضل. السادس: أنه لما قال: ﴿لَا تَطْعَمُونَ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾ كان الواجب أن يقول: إنه يغفر الذنوب جميعاً، ولكنه لم يقل ذلك، بل أعاد اسم الله وقرن به لفظة (إِنَّ) المفيدة لأعظم وجوه التأكيد. وكل ذلك يدل على المبالغة في الوعد بالرحمن. السابع: أنه لو قال: ﴿يَغْفِرُ الذُّنُوبَ﴾ لكان المقصود حاصلًا، لكنه أردفه باللفظ الدال على التأكيد فقال جميعاً، وهذا أيضاً من المؤكدات. الثامن: أنه وصف نفسه بكونه غفوراً، ولفظ الغفور يفيد المبالغة. التاسع: أنه وصف نفسه بكونه رحيماً، والرحمة تزيد فائدة على المغفرة، فكان قوله: ﴿إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ﴾ إشارة إلى إزالة موجات العقاب، وقوله ﴿الرَّحِيمُ﴾ إشارة إلى تحصيل موجبات الرحمة والثواب. العاشر: أن قوله: ﴿إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ يفيد الحصر، ومعناه أنه لا غفور ولا رحيم إلا هو، وذلك يفيد الكمال في وصفه سبحانه بالغفران والرحمة فهذه الوجوه العشرة مجموعة في هذه الآية، وهي بأسرها دالة على كمال الرحمة والغفران<sup>(٥٦)</sup>.

خطاب التحبيب:

ومنه قوله سبحانه ﴿يَا أَبَتِ لِمَ تَبْدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَكَأَيُّ مَصْرٍ﴾ (مريم/٤٢). فجاء هذا الخطاب اللطيف بأحب الألفاظ وأرقها. قال الرمخشري: "انظر حين أراد أن ينصح أباه ويعظه فيما كان متورطاً فيه من الخطأ العظيم.. كيف رتب الكلام معه في أحسن اتساق، وساقه أرشق مساق، مع استعمال المجاملة واللفظ والرفق واللين والأدب الجميل والخلق الحسن.. ثم نثى بدعوته إلى الحق مترقفاً به متظلاً، فلم يسم أباه بالجهل المفرط، ولا نفسه بالعلم الفائق"<sup>(٥٧)</sup>. ومثله قوله تعالى: ﴿يَا بَنِي إِهْرَاءَ إِن تَأْتُوا مَثَافِئَ هَٰذِهِ﴾ (لقمان/١٦)، وقوله: ﴿يَا بَنِي أُمَّرَأَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَكَأَيُّ مَرَأْسٍ﴾ (طه/٩٤).

خطاب التعجيز:

ومنه قوله تعالى ﴿فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّن نَّبِيٍّ﴾ (البقرة/٢٣). الأمر من باب التعجيز وإقام الحجر كما في قوله تعالى: ﴿فَأْتِهَا مِنَ التَّمْرِ﴾ (البقرة/٢٢٨) وهو من الإتيان بمعنى المجيء بسهولة كيفما كان، ويقال في الخير والشر والأعيان والأعراض، ثم صار بمعنى الفعل والتعاطي كـ ﴿وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَى﴾ (التوبة/٥٤). وأصل ﴿فَأَتُوا﴾ فاتوا فاعل الإعلال المشهور... والتتوين في (سورة) للتكثير، أي: اتوا بسورة ما، وهي القطعة من القرآن التي أقلها ثلاث آيات، وفيه من التبكيت والتخجيل لهم في الإرتياب ما لا يخفى<sup>(٥٨)</sup>. ومثله قوله تعالى ﴿فَاذْكُرُوا عَن نَّاسِكِكُمْ﴾ (آل عمران/١٦٨).

خطاب التحسير والتلف:

ومنه قوله تعالى ﴿قُلْ مَوْتُوا بِغَضَبِكُمْ﴾ (آل عمران/١١٩). فخطاب الأمر معناه التوبيخ والتفريع، كقوله تعالى ﴿اغْمَلُوا مَا شِئْتُمْ﴾، وهو ليس بدعاء ولا خير كما ذهب إليه كثير من المفسرين<sup>(٥٩)</sup>. فالآية صورة كاملة السمات، ناطقة بدخانل النفوس، وشواهد الملامح، تسجل المشاعر الباطنة، والانفعالات الظاهرة، والحركة الذاهبة الآيبية. وتسجل بذلك كله

نموذجاً بشرياً مكروراً في كل زمان وفي كل مكان "وما من شك أن هذه الصورة التي رسمها القرآن الكريم هذا الرسم العجيب، كانت تنطبق ابتداءً على أهل الكتاب المجاورين للمسلمين في المدينة، وترسم صورة قوية للغيب العظيم الذي كانوا يضمرونه للإسلام والمسلمين، وللشر المبيت، وللنوايا السيئة التي تجيش في صدورهم، في الوقت الذي كان بعض المسلمين ما يزال مخدوعاً في أعداء الله هؤلاء، وما يزال يقضي إليهم بالمودة" ولم يجيء هذا التنوير وهذا التحذير ليكون مقصوداً على فترة تاريخية معينة، فهو حقيقة دائمة، تواجه واقعاً دائماً. كم نرى مصداق هذا فيما بين أيدينا من حاضر مكشوف مشهود".

خطاب الاعتبار:

ومنه قوله عز وجل: ﴿انظُرُوا إِلَىٰ نَسْرِهِ إِذَا نَسَرَ﴾ (الأنعام/٩٩). فالمأمور به هو نظر الاستبصار والاعتبار، "إذا أخرج ثمره كيف يخرج ضئيلاً ضعيفاً لا يكاد ينتفع به. وانظروا إلى حال ينعه ونضجه كيف يعود شيئاً جامعاً لمنافع وملاذ، نظر اعتبار واستبصار واستدلال على قدرة مقدرة ومدبرة وناقلة من حال إلى حال"<sup>(٦١)</sup>. قال القرطبي (٦٧١هـ): "فنبه الله تعالى بانتقالها من حال إلى حال وتغيرها ووجودها بعد أن لم تكن بعد على وحدانيته وكمال قدرته، وأن لها صناعاً قادراً عالماً. ودلّ على جواز البعث؛ لإيجاد النبات بعد الجفاف"<sup>(٦٢)</sup>.

خطاب التكذيب:

ومنه قوله تعالى: ﴿قُلْ فَأْتُوا بِالنُّورِ فَأَتُولُوا مَا لَمْ يَكُنُوا عَلَيْهِمْ كَذِبًا﴾ (آل عمران/٩٣). فخاطبهم بإخراج كتابهم وتلاوته ليبيّنهم ويلقّمهم الحجر ويظهر كذبهم"<sup>(٦٣)</sup>. وهم معلوم كذبهم، وذلك على سبيل الهزء بهم كقولك: إن كنت شجاعاً فالقني، ومعلوم عندك أنه ليس بشجاع، ولكن هزأت به، إذ جعلت هذا الوصف مما يمكن أن يتصف به"<sup>(٦٤)</sup>. ويرى ابن عاشور أنه من التعجيز"<sup>(٦٥)</sup>. والصواب أنه من التكذيب بدلالة نفي الصدق عنهم في الآية نفسها.

خطاب التشريف:

وهو كل ما في القرآن الكريم مخاطبه به (قل)، كالسور الثلاثة الأخيرة من القرآن. ونحو قوله تعالى: ﴿قُلْ آمَنَّا﴾ (آل عمران/٨٤). "وهو تشريف منه سبحانه لهذه الأمة، بأن يخاطبها بغير واسطة لتفوز بشرف المخاطبة؛ إذ ليس من الفصيح أن يقول الرسول للمرسل إليه: قال لي المرسل: قل كذا وكذا، ولأنه لا يمكن إسقاطها، فدّل على أن المراد بقاؤها، ولا يبدّل لها من فائدة، فتكون أمراً من المتكلم بما يتكلم به، أمره شفاهاً بلا واسطة، كقوله لمن تخاطبه: افعل كذا"<sup>(٦٦)</sup>.

## المبحث الرابع

### دلالة الخطاب على الأفاض المعنوية

خطاب المدح والذم:

خطاب المدح:

ومنه قوله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْمِعُوا بِلِقَاءِ رَبِّكُمْ﴾ (البقرة/ ١٥٣). فانه خطاب للذين آمنوا وافتتح الكلام بالنداء لأن فيه إشعاراً بخبر مهم عظيم، فإن شأن الأخبار العظيمة التي تهول المخاطب أن يقدم قبلها ما يهيء النفس لقبولها لتستأنس بها قبل أن تفجأها<sup>(٦٧)</sup>. قال أبو حيان: "هزم بهذا النداء المتضمن هذا الوصف الشريف وهو الإيمان، مجعولاً ماضياً في صلة الذين، دالاً على الثبوت، والالتباس به في تقدم زمانهم، ليكونوا أدعى لقبول ما يرد عليهم من الأمر والتكليف الشاق"<sup>(٦٨)</sup>. ويرى الزركشي (٧٩٤هـ) أن هذا وقع خطاباً لأهل المدينة الذين آمنوا وهاجروا، تمييزاً لهم عن أهل مكة، وقد سبق أن كل آية فيها: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ﴾ لأهل مكة، وحكمة ذلك أنه يأتي الأمر بتفصيل الشريعة، وإن جاء بعدها الأمر بالإيمان، كان من قبيل الأمر بالاستصحاب<sup>(٦٩)</sup>. وقد ذكر السيوطي (٩١١هـ) الفرق بين الخطاب بـ ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ﴾ و﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ﴾ فقال: "وتجد الخطاب بالنبي في محل لا يليق به الرسول، وكذلك العكس، كقوله في الأمر بالتشريع العام ﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ﴾ (المائدة/ ٦٧). وفي مقام الخاص: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ﴾ (التحریم/ ١)، وقد يعبر بالنبي في مقام التشريع العام، لكن مع إرادة التعميم، كقوله: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ﴾ (الطلاق/ ١). ولم يقل: طَلَّقْتُمْ<sup>(٧٠)</sup> وكذا الحال في استعمال لفظ (الرسول) و(النبي)<sup>(٧١)</sup>.

خطاب الذم:

نحو قوله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَتَذَكَّرُوا بِالْبُيُوتِ﴾ (التحریم/ ٧)، وقوله: ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾ (الكافرون/ ١). ولم يقع في القرآن الكريم تضمن الذم معنى الإهانة في غير هذين الموضعين. وكثر الخطاب بـ ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ على المواجهة، وفي جانب الكفار على الغيبة، إعراضاً عنهم، كقوله تعالى: ﴿قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ وَإِنْ يَعُودُوا فَقَدْ مَضَتْ سُنَّةُ الْأَوَّلِينَ﴾ (الأنفال/ ٣٨)، ثم قال: ﴿وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ﴾ (الأنفال/ ٣٩)، فواجه بالخطاب المؤمنين، وأعرض بالخطاب عن الكافرين<sup>(٧٢)</sup>.

خطاب الإهانة والتهكم:

خطاب الإهانة:

ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَ اخْسَوْوا فِيهَا وَكَانُوا كَالْمُتَكَلِّمِينَ﴾ (المؤمنون/ ١٠٨)، "أي امكثوا فيها صاغرين مهانين أذلاء"<sup>(٧٣)</sup>. وقوله ﴿اخْسَوْوا﴾ زجر، وهو مستعمل في زجر الكلاب<sup>(٧٤)</sup>. قال ابن منظور (٧١١هـ): "الخاص من الكلاب والخنازير والشياطين: البعيد الذي لا يترك أن يدنو من الإنسان. والخاص: المطرود"<sup>(٧٥)</sup>. ونهوا عن خطاب الله، والمقصود تأييسهم من النجاة مما هم فيه.  
خطاب التهكم :

ومنه قوله تعالى: ﴿بَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ (التوبة/ ٣٤). وهو من باب التهكم بهم "وقيل: إن البشارة هي الخبر الذي يتغير له لون البشرة لتأثيره في القلب، سواء كان في الفرح أو في الغم"<sup>(٧٦)</sup>. وعلل الرازي (٦٠٤هـ) الخطاب فقال: "أخبرهم على سبيل التهكم؛ لأن الذين يكنزون الذهب والفضة إنما يكنزونهما ليتوسلوا بهما إلى تحصيل الفرج يوم الحاجة. فقيل هذا هو الفرج. كما يقال تحيتهم ليس إلا الضرب وإكرامهم ليس إلا الشتم. وأيضاً فالبشارة عن الخير الذي يؤثر في القلب، فيتغير بسببه لون بشرة الوجه، وهذا يتناول ما إذا تغيرت البشرة بسبب الفرح أو بسبب الغم"<sup>(٧٧)</sup>.

### المبحث الخامس

#### دلالة الخطاب على الجنس والنوع والعين

خطاب الجنس:

ومنه قوله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ﴾ (البقرة/ ٢١)، فلما عدد الله تعالى فرق المكلفين من المؤمنين والكفار والمنافقين، وذكر صفاتهم وأحوالهم ومصارف أمورهم، وما اختصت به كل فرقة مما يسعدها ويشقيها، ويحظيها عند الله ويرديها، أقبل عليهم بالخطاب، وهو من الالتفات المذكور عند قوله: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ﴾ (الفاتحة/ ٥)، وهو فن من الكلام جزل، فيه هز وتحرير من السامع، كما أنك إذا قلت لصاحبك حاكياً عن ثالث لكما: أن فلاناً من قصته كيت وكيت، فقصصت عليه ما فرط منه، ثم عدلت بخطابك إلى الثالث، فقلت: يافلان من حقه أن تلزم الطريقة الحميدة في مجاري أمورك، وتستوي على جادة السداد في مصادرِك ومواردِك نيهته بالتفاتك نحوه فضل تنبيهه، واستدعت إصغاءه إلى إرشادك زيادة استدعاء، وأوجدته بالانتقال من الغيبة إلى المواجهة هازاً من طبعه ما لا يجده إذا استمرت على لفظ الغيبة، وهكذا الافتتان في الحديث والخروج فيه من صنف إلى صنف، يستفتح الأذان للاستماع، ويستشعش الأنفس للقبول<sup>(٧٨)</sup>. والناس اسم جمع خوطب هنا وعَرَفَ بـ(ال) ليشمل كل أفراد مسماه؛ لأن الجموع المعرفة باللام للعموم<sup>(٧٩)</sup>. ويسميه الأصوليون بخطاب المشافهة، فيرون أن الخطاب يتناول جميع الناس الذين كانوا موجودين في ذلك العصر، فلا يتناول الذين سيوجدون بعد ذلك، لأن خطاب المشافهة مع المعدم لا يجوز<sup>(٨٠)</sup>. والذي يظهر أن خطابات التشريع ونحوها غير جارية على المعروف في توجه الخطاب في أصل اللغات، لأن المشرع لا يقصد لفريق معين، وكذلك خطاب الخلفاء والولاة في

التقاليد، فقرينة عدم قصد الحاضرين ثابتة واضحة، وغاية ما في المسألة أن تعلقه بالحاضرين تعلق أصلي إلزامي وتعلقه بالذين يأتون من بعد تعلق معنوي إعلامي على نحو ما تقرر في تعلق الأمر في علم أصول الفقه فنفرض مثله في توجيه الخطاب<sup>(٨١)</sup>.

قال مجاهد: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ﴾ حيث وقع في القرآن مكي، و﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ مدني<sup>(٨٢)</sup> ويرى أبو حيان (٥٧٤٥هـ) أن "ما في ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ فصحيح، وأما في ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ﴾ فيحمل على الغالب؛ لأن هذه السورة مدنية، وقد جاء فيها ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ﴾<sup>(٨٣)</sup>.

خطاب النوع:

ومنه قوله تعالى ﴿يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ (البقرة/٤٠). فالخطاب لذرية يعقوب، وفي ذريته انحصر سائر الأمة اليهودية، وقد خاطبهم بهذا الوصف دون أن يقول: يا أيها اليهود، لكونه اسم القبيلة، أما اليهود فهو اسم النحلة والديانة؛ لأن من كان متبعاً لدين اليهودية من غير بني إسرائيل كحَمِير لم يعتد بهم، لأنهم تبع لبني إسرائيل. فلو آمن بنو إسرائيل بالنبي ﴿ﷺ﴾ لأمن أتباعهم؛ لأن المقلد تبع لمقلده. ولأن هذا الخطاب للتذكير بنعم أنعم الله بها على أسلافهم، وكرامات أكرمهم بها، فكان لندائهم بعنوان كونهم أبناء يعقوب وأعقابهم مزيد مناسبة لذلك. ألا ترى أنه لما ذكروا بعنوان التدين بدين موسى ذكروا بوصف الذين هادوا في قوله تعالى: ﴿لِإِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا﴾ (البقرة/٦٢)<sup>(٨٤)</sup>. وأدخل الزركشي (٥٧٩٤هـ) هذا الخطاب في المبهمات فقال: "قد يكون للشخص اسمان، فيقتصر على أحدهما دون الآخر لنكتة، فمنه قوله تعالى في مخاطبة الكتابيين ﴿يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ (البقرة/٤٠)، ولم يُذكروا في القرآن إلا بهذا، دون (يابني يعقوب)؛ وسره أن القوم لما حوخطوا بعبادة الله، وذكروا بدين أسلافهم، موعظة لهم، وتنبيهاً من غفلتهم، سمو بالاسم الذي فيه تذكرة بالله، فإن (إسرائيل) اسم مضاف إلى الله سبحانه في التأويل.. ولما ذكر موهبة لإبراهيم وتبشيره له قال: يعقوب، وكان أولى من إسرائيل، لأنها موهبة تعقب أخرى، ويشرى عقب بها بشرى. فقال: ﴿بَشِّرْهَا بِإِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ﴾ (هود/٧١)، وإن كان اسم يعقوب عبرانياً، لكن لفظه موافق للعربي. من العقب والتعقيب. فانظر مشاكلة الاسمين للمقامين فإنه من العجائب<sup>(٨٥)</sup>. قال أبو السعود (٨٩٥١هـ): "وتخصيص هذه الطائفة بالذكر والتذكير؛ لأنهم أوفر الناس نعمة وأكثرهم كفاً بها"<sup>(٨٦)</sup>. ويختلف الخطاب ويتنوع بحسب حال المخاطبين، فإذا كان موجهاً إلى جميع بني إسرائيل علمانهم وعامتهم خاطبهم بـ(يابني إسرائيل) للتذكير بنعمة الله عليهم. فإذا خاطب علماءهم نجده يعنونهم بوصف ﴿الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾ (النساء/٤٧)، أو ﴿الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ﴾ (الإنعام/٢٠). وقد يستغنى عن ذلك؛ يكون الخبر المسوق مما يناسب علماءهم خاصة، مثل قوله تعالى ﴿وَقَدْ كَانَ قَرِينٌ مِّنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلِمَ اللَّهِ ثُمَّ يَحْرُفُونَهُ مِنْ بَدِّ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ (البقرة/٧٥). فإذا جاء الخطاب بأسلوب شامل لعلمانهم وعامتهم، صرف إلى كل طائفة من الطائفتين ما هو لائق بها.

خطاب العين:

ومنه قوله تعالى: ﴿وَيَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ (البقرة/٣٥). فخطب جل شأنه آدم باسمه، وابتدأ خطابه بحرف النداء مع أنه غير بعيد عن سماع الأمر الإلهي، للتثويه بشأن آدم وإظهار اسمه في الملأ الأعلى، حتى ينال بذلك حسن السمعة مع ما فيه من التكريم عند الأمر. لأن شأن الأمر والمخاطب إذا تلتف مع المخاطب أن يذكر اسمه ولا يقتصر على ضمير الخطاب؛ حتى لا يساوي بخطابه كل خطاب. وهو ما خاطب به الأنبياء في كتابه فقال: ﴿يَا نُوحُ اهْبِطْ سِكْرًا﴾ (هود/٤٨). و﴿يَا إِبْرَاهِيمَ﴾ (الصافات/١٠٤)، و﴿يَا مُوسَى﴾ (الأعراف/١٤٤)، و﴿يَا عِيسَى﴾ (آل عمران/٥٥)، ولم يقع في القرآن الخطاب بـ(يا محمد)، بل (يا أيها النبي) و(يا أيها الرسول) تعظيماً له، وتشريفاً وتخصيصاً بذلك عمّن سواه، وتعليماً للمؤمنين ألا ينادوه باسمه<sup>(٨٧)</sup>. ويرى الألوسي (١٢٧٠هـ) أن ذلك "العلو مقامه ورفعة شأنه إذ هو الخليفة الأعظم"<sup>(٨٨)</sup>. قال أبو حيان (٥٧٤٥هـ): "فانظر تفاوت ما بين هذا النداء وذاك النداء"<sup>(٨٩)</sup>.

خطاب المعدوم:

نحو قوله تعالى ﴿يَا بَنِي آدَمَ﴾ (الأعراف/٢٦). "ويصح ذلك تبعاً لموجود.. فإنه خطاب لأهل ذلك الزمان ولكل من بعدهم"<sup>(٩٠)</sup>. "وهو خطاب لجميع العالم"<sup>(٩١)</sup>. "وهو على نحو ما يجري من الوصايا في خطاب الإنسان لولده وولد وولد ما تناسلوا، بتقوى الله وإتيان طاعته. قال الرماني في تفسيره: وإنما جاز خطاب المعدوم؛ لأن الخطاب يكون بالإرادة للمخاطب دون غيره"<sup>(٩٢)</sup>.

خطاب الجمادات خطاب من يعقل:

ومنه قوله تبارك وتعالى: ﴿يَا جِبَالُ أَوِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ﴾ (سبأ/١٠). أمر الجبال كأمر الواحدة المؤنثة؛ لأن جمع مالا يعقل يجوز فيه ذلك ومنه: يا خيل الله اركبي، وكذا ﴿يَا مَرْبِ الْأَرْضِ﴾ (طه/١٨). وقد جاء ذلك في جمع من يعقل من المؤنث<sup>(٩٣)</sup>. قال الزمخشري (٥٣٨هـ): "فإن قلت: أي فرق بين هذا النظم وبين أن يقال: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِمَّا ضَلَّتْ﴾ (سبأ/١٠). تأويب الجبال معه والطيور؟ قلت: كم بينهما. ألا ترى إلى ما فيه من الفخامة التي لا تخفى، من الدلالة على عزة الربوبية وكبرياء الإلهية، حيث جعلت الجبال منزلة منزلة العقلاء الذين إذا أمرهم أطاعوا وأذعنوا، وإذا دعاهم سمعوا وأجابوا، إشعاراً بأنه ما من حيوان وجماد وناطق وصامت، إلا هو منقاد لمشيئته، غير ممتنع على إرادته"<sup>(٩٤)</sup>. "وفي هذا الأسلوب الذي نظمت عليه الآية من الفخامة وجلالة الخالق وعظيم شأن داود، مع وفرة المعاني وإيجاز الألفاظ وإفادة معنى المعية بالواو دون مالمو كانت حرف عطف"<sup>(٩٥)</sup>.

## المبحث السادس

### دلالة الخطاب على التلوين والإلتفات

خطاب التلوين (الإلتفات):

ومنه قوله عز وجر: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ﴾ (الطلاق/١)، وقوله تعالى: ﴿فَكُن مَّرْكُومًا يَا مُوسَى﴾ (طه/٤٩). فاللتفت الخطاب من النبي (ﷺ) إلى أمته. ومثله في الثانية إذ انتقل الخطاب من الاثنين إلى الواحد. وإنما سفت هذين المثالين لأنبه على أن الإلتفات يكون من المفرد إلى الجمع والعكس وسبق بيانهما.

خطاب الشخص ثم العدول إلى غيره:

ومنه قوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ﴾ (هود/١٤)، الخطاب للنبي (ﷺ) ثم قال للكفار: ﴿فَاعْلَمُوا أَنَّمَا أَنْزَلَ بِعِلْمِ اللَّهِ﴾ (هود/١٤)، بدليل قوله: ﴿قُلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ (هود/١٤).

## النتائج والتوصيات

أهم النتائج التي توصلت إليها ما يأتي:

- ١- أن القدمات اكتفوا بإيراد الوجوه مجملة، من غير إدراج لها تحت مسمى واحد، في حين قمنا بتصنيفها تحت عنوان يجمعها.
  - ٢- نسب المحدثون دلالة الخطاب إلى الدراسات البلاغية، وهذا وهم منهم، إذ إن ما يتعلق بالأغراض البلاغية قليل، إذا ما قورن بما يتعلق بالدراسات الدلالية الأصولية.
  - ٣- أن هناك من يجمع الخطاب والنداء، تحت مسمى واحد، وهذا خطأ؛ لأنّ النداء غالباً ما يكون بأداة النداء، في حين أنّ الخطاب يكون بالضمير وقد يأتي بأداة النداء، فكل نداء هو خطاب ولا يصح العكس.
  - ٤- لم يرد الخطاب بلفظ الرسول إلا في آيتين من سورة المائدة ٤١-٦٧، وهما في مقام التبليغ وعدم الحزن على مسارعة المشركين بالكفر، في حين ورد الخطاب بلفظ النبي في ثلاثة عشر موضعاً، توزعت على خمس سور، وكلها في مقام التوجيه والإرشاد.
  - ٥- لم يرد الخطاب بلفظ (الأنبياء) و(النبيون) و(النبیین)، في حين ورد خطاب لفظ (الرسول) في موضع واحد من سورة المؤمنون ٥١.
  - ٦- ورد في القرآن الخطاب للأنبياء بأسمائهم، نحو (يا إبراهيم) و(يا موسى) و(يا عيسى) .. الخ. باستثناء خاتم الأنبياء والمرسلين (محمد) (ﷺ) فإنه لم يرد الخطاب به، وهذا يدل على التشريف والتكريم لنبينا عليه أفضل الصلاة والسلام.
  - ٧- وقع القدمات في الخلط بين الخصوص والعموم في الأحكام الفقهية وبين الخطاب اللغوي المباشر، فنراهم يذكرون مثلاً قوله تعالى: ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدَقَاتِهِنَّ مِثْلًا﴾ النساء/٤، ثم يأتون بآية أخرى تخصص ذلك النص وهو قوله تعالى: ﴿فَإِنْ طَلِقَ أَحَدٌ مِنْكُمُ امْرَأَتَهُ مِنْ شَرِّ مَا نَفْسُهُ يَشَاءُ﴾ النساء/٤، فخصها بالبالغة، لأنّ من عداها عبارتها ملغاة في العفو. ومثله قوله تعالى: ﴿الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي﴾ النور/٢ عام في الحرائر والإماء، ثم خصّه بقوله تعالى ﴿فَمَكِّهِنَّ نَصْفَ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ﴾ النساء/٢٥.
- التوصيات:

- ١- إن هذا الموضوع يصلح لأن يكون عنواناً لرسالة ماجستير، يدرس خلالها الباحث الأساليب القرآنية في الخطاب.
- ٢- عقد موازنة بين الأسلوب اللغوي والنحوي الذي وردت به الخطابات، بحسب التقسيم الذي أوردناه في البحث.

- (<sup>١</sup>) لسان العرب ١/٣٣٦.
- (<sup>٢</sup>) كشاف اصطلاحات الفنون ١٧٤.
- (<sup>٣</sup>) ينظر: مصطلحات الدلالة العربية ١٥٦.
- (<sup>٤</sup>) ينظر: علم لغة النص ٣١.
- (<sup>٥</sup>) ينظر: البرهان في علوم القرآن ٢/٢١١.
- (<sup>٦</sup>) ينظر: بصائر ذوي التمييز ١/١٠٨.
- (<sup>٧</sup>) ينظر: الاتقان في علوم القرآن ٢/٦٥.
- (<sup>٨</sup>) معترك الأقران ١/١٧٩.
- (<sup>٩</sup>) ينظر: لسانيات النص ١٦.
- (<sup>١٠</sup>) نفسه ١٥.
- (<sup>١١</sup>) ينظر: لسانيات النص ٥.
- (<sup>١٢</sup>) نفسه ٢٩٧.
- (<sup>١٣</sup>) ينظر: مصطلحات الدلالة العربية ١٥٧.
- (<sup>١٤</sup>) ينظر: الصاحبي في فقه اللغة ٣٥٤.
- (<sup>١٥</sup>) المحرر الوجيز ٤/٥٦٨.
- (<sup>١٦</sup>) ينظر: الصاحبي في فقه اللغة ٣٥٤.
- (<sup>١٧</sup>) ينظر: المحرر الوجيز ٢/٢١٧-٢١٨.
- (<sup>١٨</sup>) ينظر: البحر المحيط ٣/٢٧.
- (<sup>١٩</sup>) ينظر: الدر المصون ٢/١٨١.
- (<sup>٢٠</sup>) ينظر: الكشاف ٤/٥٣٩.
- (<sup>٢١</sup>) التفسير الكبير ٣٠/٢٧-٢٨.
- (<sup>٢٢</sup>) إرشاد العقل السليم الى مزايا القرآن الكريم ٨/٢٦٠.
- (<sup>٢٣</sup>) ينظر: روح المعاني ١٤/٣٢٤-٣٢٥.

- (<sup>٢٤</sup>) المواضع هي: الانفال ٦٤، ٦٥، ٧٠، والتوبة ٧٣، والأحزاب ١، ٢٨، ٤٥، ٥٠، ٥٩، والممتحنة ١٢، والطلاق ١، والتحريم، ١، ٩، هذا ما يخص اللفظ مفرداً أما جمعاً فلم يرد خطاب لفظ الأنبياء والنبیین والنبيين في حين ورد خطاب الرسل في موضع واحد من سورة (المؤمنون) الآية ٥. ينظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ٢٩١ و ٧٨٢.
- (<sup>٢٥</sup>) تفسير القرطبي ٩٩/١٨ وجعله السيوطي قريباً من باب الإلتفات، ينظر: معترك الأقران ٢٩١/١.
- (<sup>٢٦</sup>) وذلك في سورة الأحزاب ٣٠-٣٢.
- (<sup>٢٧</sup>) ينظر: تفسير البحر المحيط ٢٧٧/٨.
- (<sup>٢٨</sup>) ينظر: المحرر الوجيز ٣٢٢/٥، والدر المصون ٣٢٨/٦-٣٢٩.
- (<sup>٢٩</sup>) روح المعاني ٣٢٥/١٤.
- (<sup>٣٠</sup>) ينظر: البرهان في علوم القرآن ٢١٣/٢.
- (<sup>٣١</sup>) ينظر: التحرير والتنوير ١٨٨/٢٦.
- (<sup>٣٢</sup>) إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم ١١٨/٨.
- (<sup>٣٣</sup>) تفسير الشعراوي ١٨٧٤-١٨٧٥/٣.
- (<sup>٣٤</sup>) في ظلال القرآن ٢٥٠/١.
- (<sup>٣٥</sup>) مفاتيح الغيب ٩٥-٩٦/٣١.
- (<sup>٣٦</sup>) ينظر: الإنشاء بما في كلمات القرآن من أضواء ٢٢٩/١-٢٣٠.
- (<sup>٣٧</sup>) ينظر: معترك الأقران ١٧٦/١.
- (<sup>٣٨</sup>) تفسير القرطبي ١٢/١٧-١٣، وينظر: جامع البيان في تأويل القرآن ٤٢٢/١١.
- (<sup>٣٩</sup>) البرهان في علوم القرآن ٣٧٢.
- (<sup>٤٠</sup>) الدر المصون ١٧٨/٦.
- (<sup>٤١</sup>) روح المعاني ٥١٣/٨.
- (<sup>٤٢</sup>) ينظر الدر المصون ٢٥/٥.
- (<sup>٤٣</sup>) جامع البيان في تأويل القرآن ٤٢١/٨.
- (<sup>٤٤</sup>) تفسير القرطبي ١٣٦/١١-١٣٧.
- (<sup>٤٥</sup>) الكشف ٣٥١/٢.

- (٤٦) روح المعاني ١٦١/٦ .
- (٤٧) التفسير الكبير ١٨٨/١٥ .
- (٤٨) نفسه .
- (٤٩) التحرير والتنوير ٨٤/١٥ .
- (٥٠) البحر المحيط ١٢٨/٦ .
- (٥١) تفسير القرآن العظيم ٣٥١/٤ .
- (٥٢) البرهان في علوم القرآن ٣٧٦-٣٧٧ .
- (٥٣) في ظلال القرآن ٣٣٤٧/٦ .
- (٥٤) البرهان في علوم القرآن ٣٧٧ .
- (٥٥) الدر المصون ١٩/٦ .
- (٥٦) مفاتيح الغيب ٥٠٤/٢٧ .
- (٥٧) الكشف ١٨/٣ .
- (٥٨) روح المعاني ١٩٦/١ .
- (٥٩) ينظر: البحر المحيط ٣٢١/٣ .
- (٦٠) في ظلال القرآن ٤٥٢/١ .
- (٦١) الكشف ٥٠/٢ .
- (٦٢) تفسير القرطبي ٣٤/٧ .
- (٦٣) إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم ٥٩/٢، وروح البيان ٦٨/٢ .
- (٦٤) البحر المحيط ٥/٣ .
- (٦٥) ينظر: التحرير والتنوير ١٥٦/٣ .
- (٦٦) البرهان في علوم القرآن ٣٧٨ .
- (٦٧) التحرير والتنوير ٥١/٢ .
- (٦٨) البحر المحيط ٦٢١/١ .
- (٦٩) البرهان في علوم القرآن ٣٦٨ .

(٧٠) معتزك الاقران ١/١٧٥.

(٧١) إذا نظرنا إلى قوله تعالى ﴿ لَا تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ الحجرات/١ لوجدناه في مقام الإقتداء بالكتاب والسنة. وإذا ما انتقلنا إلى قوله عز وجل ﴿ لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ ﴾ الحجرات/٢، في الآية التي بعدها لوجدنا أنه استعمل لفظ الرسول ثم لفظ النبي لأنه سبحانه أراد جمع المقامين للنبي (ﷺ) مقام النبوة والرسالة؛ تعديداً للنعم في الحاليين. وقريب منه في المضاف إلى الخاص ﴿ يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِّنَ النِّسَاءِ ﴾ الأحزاب/٣٣، ولم يقل يانساء الرسول. لأنه قصد تخصيصهن عن بقية الأمة. ينظر: البرهان ٣٦٨.

(٧٢) البرهان في علوم القرآن ٣٦٨.

(٧٣) تفسير القرآن العظيم ٣/٢٦٤.

(٧٤) الجواهر الحسان في تفسير القرآن ٢/٤٣٤.

(٧٥) لسان العرب ١/٧٥.

(٧٦) فتح القدير ٢/٥٦.

(٧٧) التفسير الكبير ١٦/٣٩.

(٧٨) ينظر: الكشف ١/٩٥.

(٧٩) ينظر: حاشية الصبان ٣/١٩٦.

(٨٠) ينظر: مفاتيح الغيب ٢/٧٧.

(٨١) ينظر: التحرير والتنوير ١/٣٢٠.

(٨٢) المحرر الوجيز ١/١٠٥.

(٨٣) البحر المحيط ١/٢٣٣.

(٨٤) ينظر: التحرير والتنوير ١/٤٣٤.

(٨٥) البرهان في علوم القرآن ١/٩٧.

(٨٦) إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم ١/٩٤.

(٨٧) الإتيقان في علوم القرآن ٢/٦٥.

(٨٨) روح المعاني ١/٢٢٩.

(٨٩) البحر المحيط ١/٢٩٨.

(١٠) الإتيان في علوم القرآن ٦٨/٢.

(١١) الجواهر الحسان ٥٣٧/١.

(١٢) البرهان في علوم القرآن ٣٧٨.

(١٣) روح المعاني ٢٨٨/١١.

(١٤) الكشف ٥٥٤/٣.

(١٥) التحرير والتنوير ٢٥/٢٢.

*Abstract*

*The specialists of language and eloquence addressing have extended their study about these topics. This research is considered as an attempt as to complete these studies and to organize its serial. Main reasons behind choosing this subject lies within Quran . The research includes six researches preceded by a preface . The most outstanding results the researcher has reached to represented that the ancients used summary without getting into details , while we classify these things under the unified title. It has been indicated that what of the modernized explained of indications of addressing and eloquent studies has been inaccurate ; besides , they gathered addressing under one name and this is actually a grand mistake. The ancients has also mistaken by mixing the specialty and general in jurisprudant rules and between the direct eloquent addressing.*