

دراسة استقرائية تاريخية عن
تنظيمات القوات البرية للجيش في العهد العباسي الاول

ملخص البحث

سعت هذه الدراسة لاعطاء صورة عامة عن تنظيمات وتشكيلات القوات البرية للجيش العباسي في عصره الاول ، اعداداً وتسليحاً وتطويراً مستمراً للاليات المساعدة للمحافظة على معنوياته المادية والروحية في القتال .

ولذلك جاء اهتمام الخلفاء ببناء الجيش وتنظيمه وتسليحه واختيار القادة الكفوئين له مع توفير الاسلحة المتنوعة انتاجاً وتخزيناً ، كما كانوا يعتنون بتحصين المدن والثغور في عزم واصرار ، واقبلوا على البناء والترميم، فيها بسرعة مدهشة وتصرفوا فيها بحسب الظروف . وفي العهد العباسي الاول تحققت تطورات كبيرة في التنظيمات العسكرية في القوات البرية للجيش العباسي ، ابتداءً من عهد المنصور ثم ابنه المهدي ، فالهادي عما سنرى في البحث.

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

ان البناء الحربي السليم للقوات البرية متوقف على تاسيس تنظيمات وتشكيلات عسكرية مبنية على ضوابط وقواعد مخططة وهادفة ، وان تحقيق اي نصر عسكري قديماً وحديثاً في تأريخ الجيوش لا بد وان يرتبط بسمات متميزة عبت طريق النصر ومهدت له مسبقاً ولعل الاهتمام المركز بالتنظيمات العسكرية المختلفة ومنها البرية ، قيادة وتسليحاً ، وتعبئة ، يمثل صدق القتال ، ومدى ارتفاع الاستعداد المعنوي للجنود في التضحية والولاء للمبادئ العسكرية العليا .

وهذا مادفع بالخلفاء والقادة بالاهتمام الزائد بالتنظيمات العسكرية البرية للجيش في العصر العباسي الاول ، وهذا مايجعلنا ان نستنتج بان الجيش والنظام العسكري قد راى انظارالخلفاء العباسيين لانه احد اركان القوة للبلاد ، ومن هذا المنطلق فاننا نعتبر الجيش في العصر العباسي الاول جيشاً منظماً من الطراز الممتاز ، فهو اول جيش منظم - في تاريخ الدولة العربية الاسلامية ، فالجند والقادة وكان اغلبهم من العرب وكانوا ينتظمون كأفراد لا كقبائل وكان ولاهم للدولة التي تعني بتدريهم وتموينهم المستمر وتجهيزهم شهرياً بالعتاء ، وان قيادة الجيش في الغالب كانت بايدي عربية ، وقد اهتم الخلفاء وقادة الجيش العباسي انذ - كما اظهرنا في دراستنا - بنظام التعبئة فوضعوا اساليب واتخذوا اجراءات عديدة لاجل الاستعداد للقتال مع الذي يعتمد على المهارة الفائقة في العدة والاعداد ، والذي يعبر عنه في النظام الحربي الاسلامي بتنظيم وحشد جميع الامكانيات والتجهيزات العسكرية ، ومايتعلق بها من برامج وخطط وانظمة وترتيبات لازمة ومدروسة ومهياة مسبقاً لتحقيق الاهداف الصانبة المطلوبة ، فقد ركزت في البحث على تنظيمات القوات البرية والتي تشمل مايتعلق العناصر الجيش، ومن ثم نظام تعبئة ، كان العنصرالعربي يأتي في مقدمة القوات البرية ، ومن ثم الفرس والترك والمغاربة .. وغيرهم ..

وقد كانت التعبئة في النظام الحربي الاسلامي تعني تنظيم الجيوش وعلى اسس صحيحة من الخطط ، وقد اهتم الخلفاء العباسيون الاوائل بتعبئة الجيوش حيث كانت تقسم القوات الى قسمين ، القوات النظامية ، والقوات المتنوعة كما كان الجيش يتألف من صنفين من المحاربين هما الفرسان والمشاة .

وقد تطورت انواع التعبئة حتى غدت خمسة انواع هي نظام الكر والفر ونظام الخميس ونظام الصنف والزحف ونظام الكرايس ونظام الافتاحات ، وقد بحثت هذه الانظمة من حيث وجودها واسلوبها وكيفية استعمالها في المواجهات القتالية وبحسب ظروف كل منها - اما عن المعدات الحربية والتحصينات العسكرية فقد كانت الاسلحة تستعمل للدفاع والهجوم كالسيف والرمح والقوس والسهم والترس والدروع والمنجنيق والدبابية والكبش وعرضها بوصف عام مع الاشارة الى اهتمام الخلفاء بخرن الاسلحة بكميات كبيرة وباقامة التحصينات العسكرية حيث كانت على حدود الدولة الاسلامية براً وبحراً مدن محصنة ومشحونة بالجنود للدفاع عنها تسمى الثغور ، وهي في خطوط مواجهة العدو منها ثغور المشرق والثغور الغربية والجنوبية والشمالية ، وتم عرضها بوصف دقيق لموقعها وجنودها بهدف اعطاء صورة واضحة عن التكامل العسكري في البلاد في العصر العباسي الاول وبالالاخص بين العراق والشام بالدرجة الاولى .

لقد قسمت البحث الى فصلين وقسمت كل فصل الى مبحثين ، فقد تناولت في الفصل الاول عناصر الجيش ونظام تعبئته في العصر العباسي الاول حيث كان نصيب المبحث الاول منه الكلام عن عناصر الجيش ومكوناته وفي المبحث الثاني تناولت التعبئة ومعناها وانواعها ، وتكلمت في الفصل الثاني عن المعدات الحربية والتحصينات العسكرية ، وجرى الكلام فيه في مبحثين ايضاً كان المبحث الاول منه حول الاسلحة المستخدمة في الجيش في العمليات العسكرية ، بينما تحدثت في المبحث الثاني عن التحصينات العسكرية والثغور المهمة ، ثم الحقت الدراسة بخاتمة استنتاجية اظهرت فيها خلاصة ماتوصلت اليها من ملاحظات واراى على ضوء المصادر والمراجع المشهورة والمعتمدة

.. ولقد حرصت جداً على مراعاة واتباع المنهجية العلمية المتعارف عليها في الاوساط الاكاديمية في تسجيل النقاط المهمة والنصوص المطلوبة وموازنتها مع مقرراتي الاجتهادية في الاستقراء والتحليل والاستنتاج ..

لقد بذلت جهدي في اخراج الحقائق العلمية بدقة من المصادر والمراجع العربية القديمة والمعاصرة عن موضوع التنظيمات البرية للجيش العباسي الاول والله اسأل ان وفقت في تقديم جهد جديد للتاريخ انه نعم المولى ، سميع مجيب الدعاء وهو موفق .

المبحث الاول

عناصر الجيش العباسي

بادئ ذي بدء لابد من التأكيد بأن الجيش الاسلامي الذي قام بالفتوحات كان يعتمد على العنصر العربي بشكل رئيسي في عهد الراشدين وحتى العصر الاموي فكان يتكون من العرب اليمينية والمضرية^(١)

ولما الت الخلافة الى العباسيين دخل عنصر الخراسانية في الجيش العباسي وصار الجيش في ايام ابي جعفر المنصور يضم ثلاث فرق هي :-

اليمينية والمضرية وهم من اهل العراق والشام^(٢) ، والخراسانية ، وتطلق هذه التسمية على اهل الاحواز وفارس كرمان ومكران وسجستان وفوهرستان وخراسان^(٣) وكان يطلق عليهم المسودة ، لأنهم اتخذوا السواد شعاراً لهم وظل الخراسانيون لمدة قرن تقريباً يكونون القسم الاكبر من جند الخلفاء العباسيين حتى مجيئ المعتمد الى الحكم.^(٤)

والحقيقة ان لموضوع الكلام عن عناصر الجيش العباسي في عهده الاول ارتباط وثيق بمبادرة المنصور في تأسيسه لمدينة بغداد المدورة التي كانت من اولى بوادر اعماله العمرانية ، اذ كان هدفه الرئيس في ذلك هو ايجاد مركز اداري وعسكري جديد ، ولذلك كانت مدينة السلام في بدايتها قلعة عسكرية دائرية لكي يسهل الدفاع عنها ، ثم بنى الرصافة على الجانب الشرقي لدجلة ووضع فيها حامية عسكرية تحت قيادة ولي عهده المهدي يساعده في ذلك بعض القادة العرب ، وهذا يشير الى ان الجيش العباسي في عصره الاول كان جيشاً عربياً ، وان قيادة الجيش كانت بايدي عربية ..^(٥)

اما عن العناصر الرئيسية لمكونات الجيش العباسي ، فقد سبقنا في الكلام عن ذلك الجاحظ بقرون ، فقسّمها الى العناصر الاتية : أ- العرب ب- الخراسانية . ج- الموالي . د- الاتراك . هـ- الابداء ...^(٦)

ويذكر فان فلوتين ان الحكومة العباسية كانت لاتدخر وسعاً في القضاء على الجيوش العربية او اقصائها عن البلاد اذا ما ابت النزول عن امتيازاتها التي كانت لها في عهد بني امية .^(٧)

وكان للمنصور حرساً من جنده كما اورد الطبري ((ان المنصور حينما بنى بغداد سنة ١٤٥هـ خصص مقاصير لجماعة من قاداته تطل ابوابها على رحبة المسجد وحينما نقل الاسواق التي كانت مقامة تحت طاقات ابواب المدينة الاربعة خارج المدينة خصص مكانها لحرسه وشرطته))^(٨) ، ولما ولي المهدي الخلافة اتخذ حرساً له من العرب وكانوا حوالي ٥٠٠ من عرب الحجاز واقطعهم ارضاً بجوار بغداد^(٩) وفي زمن البرامكة الفت فرقتان جديدتان:^(١٠)

١ . العباسية : اعدّها الفضل بن يحيى البرمكي من الفرس في خراسان وعددها (٥٠٠.٠٠٠) خمسمائة الف جندي .

٢. الكرنبية : (اصحاب الخوذ) ، وهي من طوائف خراسان العباسية قدمت الى بغداد وسميت بهذا الاسم ، وعددها ، (٢٠٠٠٠) عشرون الف جندي .^(١١)

وتذكر المصادر بوجود عناصر اخرى في الجيش العباسي في عصره الاول ظهرت قسماً في فترات الشدة والازمات وقسماً اخر ولدته الظروف المتعددة التي حتمتها اسباب سياسية وعسكرية وادارية وغيرها .. مثل الابناء وقد ظهوروا في اواخر عهد المهدي وفي ايام الهادي وهارون الرشيد وهذا الاصطلاح الجديد ظهر في وقته بين كتل البلاط في تشكيلات الجيش العباسي ، وسميوا بذلك لان الابناء على ماتوكد الروايات هم المقصود بهم ابناء واحفاد اهل خراسان ، وسكن قسم منهم بغداد وتذكر المصادر ايضاً وجود العبيد كأحد تشكيلات الجيش العباسي وكذلك الاعراب عند الحاجة اليهم ، وكذلك مايسمون بالشاكرية وهم مرتزقة وقد ربطوا في اواخرالعصرالعباسي الاول بالمؤسسة العسكرية فسجلوا في ديوان واحد مع الجند سمي ديوان الجند الشاكرية .^(١٢)

وقد انضم الى الجيش العباسي عناصر اخرى استعين بهم في مهمات عسكرية و منهم الصعاليك وهم فقراء الحال ضمتهم الدولة كسياسة حكيمة منها لاستيعابهم في الجيش لقتال الاعداء وكانوا يتواجدون بين الجند المرابط في الثغور ، كما ضمت الدولة ايضاً الزواقل وهم عرب قيسية كجماعة تسكن بين اقليمي الشام والجزيرة .. وعناصر اخرى ...^(١٣)

وهناك عنصر مهم اخر بدأ ظهوره في العصرالعباسي الاول ضمن تشكيلات الجيش ، وهو العنصرالتركي الى جانب العنصر العربي والفرسي ، وتعود اهميتها كقوة اولى لأبراز كيانها على الساحة العسكرية فيما بعد منذ ايام المنصور وكان عدد اولئك الجند الاتراك - اول الامر - قليلاً ، ولما جاء الرشيد كان بعض الاتراك قد وصلوا الى امارة الاولية في الجيش ، كما ولى بعضهم الثغورالشامية مثل ابو سليم فرج الخادم صاحب الدار بأنطاكية وهو اول قائد تركي قاد الجيوش العباسية لحرب الروم في عهد الرشيد ..^(١٤)

واعتمد الامين في محاربة اخيه المأمون على العنصرالعربي ، فولى عبد الملك بن صالح الشام سنة ١٩٦ هـ ليجمع جيشاً من اهلها لمحاربة جيش المأمون ، واشتبك اهل الشام مع جند خراسان بقيادة الحسين بن علي بن عيسى بن ماهان في القتال وكانت الغلبة للخراسانيين مما اضطر جند الشام الى التراجع والتفرق .^(١٥)

اما المأمون فقد اعتمد على الاتراك في حربه على الاعاجم ، وتشيرالروايات بأن اتراكاً من بخارى حاربوا مع المأمون في معركته ضد اخيه الامين ، وبخاصة في الحرب الذي دار بين علي بن عيسى قائد جيوش الامين وظاهر بن الحسين قائد جيوش المأمون في بلاد الري حيث ذكر ((ان الاتراك من بخارى حاربوا في جيش طاهر بن الحسين)).^(١٦)

وتلاحظ في عهد المعتصم سيطرة العنصرالتركي على الجيش وهم من اهل ماوراء النهر (فرغانة والاشروسنه والشاش) فكون منهم فرقة سميت الفراعنة ، كما ظهر في عهد هذا الخليفة عنصر رابع في الجيش هو عنصر المغاربة وهم من جوف مصر وجوف اليمن وجوف قيس .^(١٧)

وهناك عوامل عدة حملت المعتصم على استخدام الاتراك في الجيش ، منها طموح العنصرالفراسي الى السلطة ، فقد اعتبر هذا العنصر قضاء العرب على دولتهم فوجدوا الفرصة سانحة في عهد التناحر بين الاخويين الامين والمأمون لاعادة نفوذهم^(١٨) وقد شاهد المعتصم في عهد اخيه المأمون تصرفات الفرس الدالة على مطامعهم القومية فضلاً عن ذلك انه رأى كثيراً من جند الفرس تعصباً للعباس ابن اخيه المأمون بعد وفاته وحاولوا توليته الخلافة^(١٩)

وكان المعتصم قد اثراالاتراك على غيرهم لانه امه ام ولد تركية^(٢٠) كما انهم (اي الاتراك) كانوا اشداء في الحرب والفروسية ، فالتركي بارع في الصيد ، صبور على مواصلة السفر^(٢١) شجاع لايبهاب^(٢٢) ، مطيع في خدمة

قائه (٢٣) هذا الي ما يتميز به من حسن التكوين ولذلك كانت الميزات الخلقية والاخلاقية للاتراك دافعا قويا لأختيار المعتصم لهم . (٢٤)

ولقد اكثر المعتصم من الاتراك حتى بلغ عددهم (٧٠.٠٠٠) سبعون الفا ، والبسهم انواع الديباج والمناطق الذهبية (٢٥) مما ترتب عليه اثاره شعور اهل بغداد ، ومن الطبيعي ان وجود فرقة عسكرية جديدة في عنصرها متميزة في مظهرها بدوية في تصرفها في وسط متحضر كبغداد لا بد ان تثير تذمرا ، ثم ان المنافسة بين الفرس والعرب قد خفت حدتها بظهور العنصر التركي مما ساعد على توحيد شعور العنصرية ضد الاتراك ، الامر الذي اضطر المعتصم الى التفكير في بناء سامراء سنة ٢٢١ هـ لتكون حاضرة خلافته ، ومقرا لجنده ، الذي بلغ حوالي ٢٥٠ الفا جندي انذ (٢٦) .

اشتهر من قادة الاتراك على عهد المعتصم الافشين واشناس وايتاخ وبغا الكبير وكان يكافئهم على خدماتهم ويميزهم على غيرهم من القادة ، فعندما عاد الاخشين من مقاتلة بابك الخرمي منتصرا امر المعتصم اصحاب المراتب العالية كافة بالترجل عن خيولهم تقديرا له ومنحه (٢٠) مليون درهم يفرق منها عشرة ملايين درهم على سكره . (٢٧)

ويذكر امير علي في مختصره عن تاريخ العرب انه في عهد المعتصم كان الغلمان حين يبلغون سن البلوغ يتعلمون العلم في البلاد والتدريب على الفنون الحربية ، وكانت لهم ثكنات خاصة عسكرية يعيشون فيها حسب انظمة عسكرية استعدادا لحراسة الخليفة . (٢٨) ولما ولي الواثق بالله ابن المعتصم ، سار على سياسة ابيه في الاعتماد على الاتراك ، وعين منهم بعض القادة للاستعانة بهم ومنهم اشناس وغيره (٢٩) وبناء على هذا يمكن القول بانهم يضافون الى قوائم عناصر تشكيلات الجيش العباسي في عصره الاول الذي حصرنا الكلام فيه ، فضلا انه يمكن القول بدخول فرق او قوات متطوعة انضمت كعناصر جديدة ضمن تشكيلات القوات النظامية في عصره الاول من الممكن العثور عليها في ثنايا صفحات المصادر والمراجع .

المبحث الثاني

تعينة الجيش

اشتقت كلمة التعينة من الفعل : عبا ، فيقال عباؤهم تعينة ، وقد يترك الهمزة فيقال عبيتهم تعينة اي رتبهم في مواضعهم وهيأتهم للحرب . (٣٠)

وكانت التعينة في النظام الحربي الاسلامي تعني تنظيم الجيوش وصف الكتائب وتحريكها قبل المعركة وبعدها مع حشد جميع الامكانيات المادية وال معنوية للنصر في المعركة . (٣١)

لقد اهتم الخلفاء في مستهل العصر العباسي بتنظيم الجيوش وكانوا مسؤولين عن اقرار الحرب والسلم . ولما عقد الرشيد ولاية العهد للمأمون جمع القضاة وكبار رجالات الدولة ليشهدوا ان كافة امور الجيش بما فيها الخزانة والسلاح والخيول والتجهيزات بيد ابنه المأمون (٣٢) كذلك عني الخلفاء بنظام تعينة الجيش بصورة خاصة فكان للجيوش الاسلامية القدرة على التحرك وتعينة قواتها في وقت قصير مما كفل لها التفوق على الروم وقد وصف الامبراطور قسطنطين شجاعة المسلمين قائلا : ((انهم مغامرون ميالون الى الحرب بحيث لو ان الفا منهم احتل موضعاً غدا من المستحيل اخراجهم منه)) (٣٣) .

كانت قوات الجيش تقسم الى قسمين :-

١- القوات النظامية : وهم الجند المثبتون في الديوان وتدفع لهم الرواتب من بيت المال . (٣٤)



٢- القوات المتطوعة : وهم الذين يتطوعون ايام الحروب ويحمون الثغور ، وكانوا يستخدمون في حالتين ، الاولى : الاحاطة بجناحي العدو دون ان يختلطوا بالجنود النظاميين . والثانية : الاغارة على العدو قبل نشوب الحرب ومطاردته حين تفهقه .^(٣٥)

وكان المتطوعة عنصراً فعالاً في الحرب حيث يقدمون على الحرب لحماسهم الديني ورغبتهم في الثواب ، ويذكر الطبري : ((ان بعضهم قال للاخشين وهو يحارب بابك الخرمي ايها الامير لاتحرمنا شهادة ان كانت قد حضرت وانما قصدنا وطلبنا ثواب الله ووجهه)) .^(٣٦)

ويصف ديومين حماس وشجاعة المجاهدين المتطوعة الذين حاربوا على الحدود التي نظمها الرشيد في الغارات على البيزنطيين بانهم يملأون الربط وهم على ام الاستعداد للمعركة .^(٣٧) وكان الخليفة اذا مادعت الحاجة الى ارسال قوات كبيرة للقتال يأمر بفرض البعوث على سكان بعض ولايات الدولة ويحدد العدد اللازم من كل ولاية ، وهذا يشبه النفير الجزني اوالتعبئة الجزنية كما حدث في سنة ٢١٨ هـ حيث ارسلت البعوث الى الثغور لمحاربة الروم^(٣٨) وقد اعطى المتطوعة من سكان الثغور لمحاربة الروم ، والبعوث هم جند يفرضون على الولاية من قبل الخليفة مباشرة للذهاب الى الحرب وهم ليسوا بجند نظامي ولا من المتطوعة ..^(٣٩)

وقد اعطى المتطوعة من سكان الثغور طابعاً دينياً خاصاً للنظام الثغري الاسلامي بالإضافة الى الطابع الحربي لانهم كانوا يبرزون بوجودهم فكرة خاصة وهي فكرة العبادة والغزو ويشيرون في المدن الثغرية جواً خاصاً لايمكن خلقه بدونهم مع اظهار التزامهم بالواجبات وساناللتنفيذات المطلوبة الاخرى منهم ضمن الضوابط المطلوبة والمرسومة لهم من القيادة المتمثلة بالخليفة .^(٤٠) وكان الجيش العباسي يتألف من صنفين^(٤١) من المقاتلين وفق اسلحة كل منهم :

١- الفرسان :

وهم الخيالة ، وكانوا يولفون الصنف الاساسي عند العرب ، ويتسلحون بالسيوف والحراب والرماح ، ويضعون المغافر على رؤوسهم ويلبسون الزرد والدرع^(٤٢) ويحملون في السروج تحت ارجلهم الفؤوس والدبابيس التي تستعمل في تهشيم الخوذ الحديدية^(٤٣) اما السرج الذي يركب عليه الفارس فيظهر من اسماء اجزائه المتعددة كالبلد والابزين والحرر والحياصة والسموط والقبب والمرشحة والركاب ، انها صممت لضمان قيام الفارس بالحرب على اتم وجه وتأمين الراحة اثناء التنقل .^(٤٤)

وكان للعباسيين ميادين في الرقة والشماسية لتدريب خيولهم وارسالها الى حلبات السباق مثل ساحة الفروسية لسباق الخيول في سامراء حيث اعدت فيها دكة مركزية لجلوس الخليفة ووزرائه لمشاهدة المباريات^(٤٥) التي كان اكبر الاثر في الاهتمام بتحسين نسل الخيل لانتاج نماذج جيدة منها بعدئذٍ لثمل هذه الاسباب وغيرها . وباعتماد العباسيين على الاتراك زاد من اهمية الفرسان في الجيش لان الاتراك كانوا بطبيعتهم فرساناً ماهرين كما يشير الجاحظ الى ذلك في رسالته ، فيقول : ((لم تشغلهم الصناعات والتجارات والطب والفلاحة والهندسة ولاغرس ولانبات ولاشق انهار ولاجباية غلات ولم يكن همهم غيرالغزو والصيد وركوب الخيل))^(٤٦) كما يصف الجاحظ الفارس التركي فيقول :-

((والتركي هو الراعي ، وهو السانس ، وهو الرانض ، وهو النحاس ، وهو البيطار ، وهو الفارس))^(٤٧) ، فكان لهذه الميزة التي اتصف بها الاتراك ان فرق الفرسان اصبحت تشكل العمود الفقري للجيش العباسي خاصة اذا علمنا ان الجيوش في ذلك العصر تعتمد اعتماداً كبيراً على قوة الفرسان الذين لهم الدور الرئيس في تقرير نتائج المعارك^(٤٨) .

لقد اهتم العباسيون بالفرسان فكان قادة الجيش يوصون الجند بالعناية بخيولهم وتحسينها وفي موقعة عمورية امر الخليفة المعتمد بركوب الخيل البلق وكان في مقدمة عسكره اربعة الاف حصان ابلق^(٤٩) مما يؤكد على الانواع الاصيلية منها فنرى ان القائد اشناس عند ملاحقته جيش الروم قرب انقره ركب في خمسمائة فارس فاراد ان يكشف الخيول الضعيفة في فرسانه فضرب فرسه بالسوط فركض ركضاً شديداً مسافة مليون ثم وقف على مرتفع ينظر الى الذين لاحقوه فمن لم يلحق به لضعف دابته رده الى المعسكر^(٥٠) وكان على الفرسان ان يحملوا في غزواتهم من المتاع والحاجات ماخف حمله وعظمت فائدته وزادت منفعته عند الاحتياج^(٥١)

ومن اختصاص الفرسان :

أ. الاستطلاع : وكانوا يختارون اهل الصيحة والنجدة والتجربة في الحرب للقيام بهذا الواجب^(٥٢)، وكانوا يتحاشون الاشتياك بالعدو عند الاستطلاع لان الغاية من واجهم هي تقدير قوة العدو وكشف مواطن الضعف لذلك فأنهم لابلسون الدروع والتروس والانتقال التي تعيق حركتهم كما كانوا يركبون الخيول السريعة .^(٥٣)، وقد اعتمد الجيش العباسي في معركة عمورية على الفرسان لاستطلاع الطرق ومعرفة مواقع العدو .^(٥٤)

ب. الاغارة على العدو : ويسمى بالجمله والهجوم الراكب^(٥٥) وكانوا يفضلون الحصن على الافراس للقيام بهذا الهجوم لقوتها ويحملون على العدو حملة رجل واحد .^(٥٦)

ج. المطاردة : وواجههم مطاردة العدو المنهزم بقوة الفرسان المهاجمين او بقوة من الفرسان الاحتياط وتسمى هذه القوة بالمدد .^(٥٧)

د. حماية الجيش اثناء الانتقال : حيث كانت تكلف فرقة من الفرسان لحراسة الطرق والمواضع المهمة للحيلولة دون مدهامة جيش العدو وفي الليل يدورون حول المعسكر لحراسته^(٥٨) . لذلك فان الخليفة المعتمد تخوف من مباغته جيشه الذي ارسله بقيادة الاخشين لمحاربة بابك الخرمي فكتب الى الاخشين ان يجعل فرسانه كراديس تقف على ظهور الخيل وتدور حول العسكر ليلاً ونهاراً بالتناوب ليكونوا على استعداد لمدهامة العدو اذ هاجمهم بغتة .^(٥٩)

هـ - حماية القوافل التي تحمل المؤن والعتاد : حيث يكلف قسم من الفرسان بذلك ويسمى (البذرقة او الخفارة).^(٦٠)

و- حماية الجيش اثناء المعركة : فقد كان يكلف عدد من الفرسان لمسك الجبال والمراعي ومصادر المياه لقطعها عن العدو والسيطرة عليها للاستفادة منها ، كما توضع جماعة اخرى من الفرسان على طرفي ميمنة الجيش وميسرته لتكون وقاية لهما ولمنع العدو من اختراق صفوفهم ، وتوقف جماعة من الفرسان على هيئة كراديس خلف ميمنة الجيش وليس لهم واجب غير مهاجمة معسكر العدو والاستيلاء عليه واعطاء الفرصة لبقيّة الجند للاجهاز عليه .^(٦١)

٢- المشاة (الرجالة) :

وهم يتسلحون بالسيف والحراب والرمح والمزاريق والقسي والسهم ، ويلبسون الدروع كما تلبس الخيالة ويحمون رؤوسهم بالخوذ وكانت رماح الجند الطويلة الصماء التي يتسلح بها العرب والفرس هي الغالبة في الجيش العباسي الا ان الاتراك اضافوا المطارد والقنى القصيرة المجوفة التي وصفها الجاحظ انها اشد طعناً واخف في الحمل^(٦٢) كما كان المشاة يرتدون اقبية قصيرة متدلّية الى ما تحت الركبة وسراويل ونعالاً .^(٦٣)

وكان المشاة يقاتلون وهم راجلين ويؤلفون القسم الاكبر من الجيش ويقع عليهم الاصطدام المباشر مع جيش العدو . وقد امتاز الجند المشاة في الجيش العباسي بقابليتهم على القتال في مختلف الاماكن وتحت مختلف الظروف فهم في حروب بابك في مناطق اذربيجان وارمينية يجتازون الوديان والمضايق ويصعدون الى رؤوس الجبال^(٦٤) وفي معركة عمورية قطعوا مئات الاميال وهم يدورون حصون الروم حتى وصلوا عمورية^(٦٥) وكان امراء الجيش يركبون الخيل لكي يسهل عليهم الانتقال في المعركة بين الجيش فيقول الجاحظ ((وقائد الجيش لا يكون الا فارساً))

(٦٦) وكان لافراد الجيش رتب تميز بعضهم عن بعض بتسلسل درجاتهم ، فيذكر المسعودي : ((انه كان على كل عشرة جنود عريف وعلى كل عشرة عرفاء نقيب وعلى كل عشرة نقباء قائد وعلى كل عشرة قادة امير)) (٦٧) وكان قائد الجيش يجمع بين السلطة العسكرية والسلطة الدينية^{٦٨} ..

ويذكر الماوردي (٦٩) واجبات امير الجيش كما يلي :-

- ١ . حراسة الجيش من العدو كي يضمن وقت الراحة ويأمن ماوراء وقت الحرب .
 - ٢ . اختيار موضع النزول لمحاربة العدو من ناحية صلاحية الارض وما فيها من مراعي
 - ٣ . اعداد ما يحتاجه الجيش من مؤونة احتياطية لوقت الحاجة .
 - ٤ . التعرف على اخبار العدو واحواله .
 - ٥ . الاهتمام بتشجيع الجيش وتقوية معنوياته وتأكيده على الصبر والبلاء بثواب الله في نفوس الجنود فاما النصر والشهادة في سبيل الله .
 - ٦ . معاقبة افراد الجيش الخارجين على النظم العسكرية .
 - ٧ . منع الجنود من العمل في التجارة والزراعة كي لا يشغلوا عن الجهاد .
 - ٨ . مشاورة ذوي الرأي في امور الحرب .
- وكانت وحدات الجيش المختلفة تتألف من :-

- ١ . الجريدة : وهي اقل العساكر عدداً وكذلك الفصيلة .
- ٢ . الرهط : ويطلق على مابين الخمسة الى العشرة من الجنود .
- ٣ . الحضيرة : وتطلق على عشرة جنود فأقل .
- ٤ . العصبة : وتسمى المعنب او المنسر ، ويتفاوت عددها بين الثلاثين والاربعين جندي .
- ٥ . السرية : وعددها بين الاربعين الى الخمسين جندي .
- ٦ . الكتيبة : وعددها بين مائة والالف جندي .
- ٧ . الجيش : ويتألف من اربعة الاف جندي ومثله الفيالق
- ٨ . الجحفل : وعدده من الف الى اربعة الاف جندي ويكون فيه الخيل والمشاة .
- ٩ . الخميس ويتألف من اربعة الاف الى اثني عشر الفاً ويسمى الخميس لتكوينه من خمس فرق هي المقدمة والساقة والميمنة والميسرى والقلب .
- ١٠ . العسكر : ويطلق على جميع افراد الجيش . (٧٠)

ويذكر الهرثمي في مختصر سياسة الحروب عن وحدات الجيش ما يأتي :- السرايا مابين الثلثانة جندي الى الخمسمانة وهي التي تخرج في الليل اما الثاني التي تخرج بالنهار فتسمى السوارب .

ويطلق اسم الجيش على مازاد على الخمسمانة جندي . ويطلق اسم المياسر على مادون الثلثانة جندي ومازاد عن الثلثانة الى الالف فهو الحسماس ، وما بلغ الالف جندي فهو الازلم ، وما بلغ اربعة الاف فهو الجيش الجحفل ، وما بلغ الاثنا عشرة الفاً فهو الجيش الجرار ، واذا افرقت السرايا فما كان دون الاربعين فهو الجريدة ، وما كان في الاربعين الى دون الثلثانة فهي القانب ، وما كان من الثلثانة الى دون الخمسمانة فهو الحمرات ، واذا كانوا اربعين جندياً سموا العصيبة . (٧١)

يلحظ ان تطور نظام التعبئة في العصر العباسي الاول ، قد ظهر بعد ازدياد عدد الجيش وتطور انظمته الاخرى بما يلانم حاجته العسكرية ولمختلف معاركه القتالية ويقسم انواع التعبئة في الجيش العباسي الى خمسة انواع (٧٧)

١. نظام الكره والفر :

وهو نظام كان العرب يتبعونه قبل الاسلام ، فكان المقاتلة يحملون على العدو بكل قواتهم الشبابية منهم والذين يضررون بالسيف ويطعنون بالرمح او يرمون بالمزاريق مشاة وفرساناً ، فان صمد لهم العدو واحسوا بالعنف تراجعوا ثم اعدوا تنظيمهم وكرروا ، وكان العرب في القتال يركبون الابل ويتركون الخيل وراءهم فاذا وصلوا ساحة القتال ركبو الخيل وتركوا الابل وراءهم يقودها الصبيان وبهذا يثبتون اقدامهم في المعركة . (٧٣)

٢. نظام الخميس :

وهو تقسيم الجيش الى خمسة اقسام الميمنة والميسرة ، وهما الجناحان ويكون فيهما اهل الخبرة بالحروب ، والقسم الثالث وهو المقدمة ، وتسمى الطلائع وتضم اصحاب الخيول السبابة في الرمي والخفيفة في الطراد ، والقسم الرابع هو المؤخرة ، اما القسم الخامس فهو القلب وهو في مركز الاقسام السابقة ويضم اهل الثبات والصبر وفيه مقر القائد وحاشيته ، وكان القائد ينتقل من موضع الى اخر ويرتب جنوده وهو يردف في كل مكان كثر العدو فيه بطانفة من عساكره فيحافظ على الارتباط باجزاء الجيش وامراء التعبئة كما يشرف على سير المعركة (٧٤) ويتكون الخميس احياناً على نظام الصفوف وعلى هيئة الكراديس (عدة كتل كل كتلة تسمى كردوساً) وعلى كل كردوس قائد وحاشية وراية وبين الكردوس والاخر مساحة مناسبة حسب طبيعة الارض وسلاح العدو.. (٧٥) ولقد استعمل ابو مسلم الخراساني كشاهد من امثلة التاريخ نظام الخميس على هيئة الكردوس في محاربة عبد الله بن علي عم المنصور سنة ١٣٢ هـ وانتصر عليه فضلاً عن ان هناك شواهد تاريخية اخرى لايمكن الاتساع بذكرها هنا تجنباً عن الاطالة والتفصيل . (٧٦)

٣- نظام الصف او الزحف :

وهو النظام المعروف منذ عهد الرسول (ص) حيث كانت المعارك على هيئة صفوف فيرتب المقاتلون على صفوف ويمشون بصفوفهم الى العدو صفاف بعد صف واحياناً ينظم المحاربون صفين او ثلاثة فيتقدمهم حاملوا الرماح .. (٧٧) وفي التاريخ امثلة كثيرة على ذلك في الفترة التي سبقت تاسيس تشكيلات الجيش العباسي الاول ..

ومن ميزات هذا التنظيم ان الجنود لا يكسر صفوفهم سواء في الهجوم او الدفاع ، واذا حدث ان تكسرت الصفوف فهم يعيدون تشكيلها بسرعة ، وقد تكون التشكيلة عبارة عن مستطيل ثابت ، كما ان من خطتهم الحربية استقبال هجوم العدو بهدوء وثبات والانتظار الى ان تنهك قواه ثم يهجمون .. (٧٨) الى ان يحصلوا على الظفر او حسم المعركة .. وتضع الحرب اوزارها .

٤- نظام الكراديس :

استعمل هذا النظام في عهد الخليفة عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) ، اثناء الفتوحات بعد ان ازداد عدد الجند وتعددت اسلحتهم ، وحاربوا الفرس والروم فاستعملوا اسلوب حروبهم ، وهو ان يقسم الجيش الى عدة كتل تسمى كل منها كردوساً وعلى كل كردوس قائد وحاشية وراية . (٧٩) وقد استعمل العباسيون طريقة الكردوس في نظامهم الحربي الرسمي حيث استعمله ابو مسلم الخراساني سنة ١٣٧ هـ في معركة نصيبين ضد عبد الله بن علي ، كذلك استعمل الكردوس سنة ١٩٨ هـ في الحرب التي دارت بين الامين والمامون ، فقد استعمل الامين طريقة التعبئة بالصفوف بقيادة موسى بن عيسى ، واستعمل المأمون طريقة التعبئة بالكراديس بقيادة طاهر بن الحسين وانتصر المأمون (٨٠)

ان تطور العمليات الحربية التي تتطلب السيطرة على الوحدات المقاتلة ، وسرعة الحركة والمناورة ، ادى الى استعمال نظام الكراديس - انذ - في تنظيم الجيش الى وحدات صغرى وكبرى تترابط فيما بينها لتسهيل مهمة القيادة والسيطرة ، كما كان المسلمون يحاربون الاعداء بمثل طريقتهم في البداية ، فاذا حاربوا الروم قاتلهم بنظام (الكراديس) ، واذا حاربوا الفرس فبنظام (الزحف) ، ولكن استمرار محاربتهم الروم ادى الى تفضيل نظام الكراديس...
٥- نظام الانفتحات :

وهو نظام تميز بانفتاح الوحدات على بعضها ولذا اطلق عليها نظام الانفتحات^(٨٢) وقد احتوى مضمونه على مايلي :-

- أ. ان يرتب الجيش على شكل هلال مرسل او هلال حاد .
 - ب. ان يرتب الجيش على شكل الهلال المركب وذلك بوجود هلالين الى جانب الهلال الاصلي كأنهما جناحان .
 - ج. ان يكون الترتيب على شكل المربع او المستطيل
 - د. ان يكون الترتيب على هيئة الهلال المطلوب .
 - هـ - ان يرتب الجيش على شكل المعين او المربع المنحرف .
 - و- يرتب الجيش على شكل مثلث .
 - ز- يرتب الجيش على شكل الدائرة المزدوجة داخل اخرى وكانوا يقومون بهذا الترتيب اذا كان عدد الجيش اقل من جيش العدو ، وكثيراً مايبدلون ترتيب الجيش في المعركة الواحدة .^(٨٣)
- ويذكر الهرثمي^(٨٤) اربعة اصناف من المقاتلين وهم :-

١- الطلائع .. ٢- الكمانن .. ٣- الربايا .. ٤- المعالج

١- الطلائع : وهي جماعة من الفرسان تتقدم لاستطلاع الاخبار وعددها ما بين ٣-١٠ من الجنود ويسمونها الانصاري الكشافة ويشترط فيهم ان يكونوا من ذوي الخبرة في الحرب ويتولى الطليعة مسؤول مقدم الطليعة واصحاب الطليعة ، وخبولهم من الانواع الجيدة السريعة الجري .^(٨٥)

وتوجد شروط وتعليمات كان يلتزم بها كل من يخرج في الطليعة وهي :-^(٨٦)

- أ. الا يكون على احد منهم درع او ترس ولا اي شيء يثقله لان ذلك يعيقه عن اداء واجبه الذي يتطلب السرعة
- ب. على كل واحد منهم ان يضع في جعبته ما بين عشرة اسهم الى عشرين سهماً لاستعمالها عند الحاجة .
- ج. يجب عليهم السير في الاراضي المستوية الخالية من الغبار لان ذلك اقرب الى رؤية العدو ، واذا تطلب الامر الصعود الى مكانٍ عالٍ كجبل او نحوه يصعد البعض ويبقى البعض الاخر في الارض المستوية.
- د. لا يجوز السير الى أكثر من ثلثي الطريق فيما بينهم وبين العدو وعدم التوغل الى جبهته وان يكون سيرهم برفق مع ملاحظة الكشف يميناً وشمالاً .
- هـ- اذا اظهر العدو هزيمة امام الطليعة فلا يجوز اتباعه فانه ربما كان هناك كمين وخرج اليهم ، وان العو لايفعل ذلك الا عندما يكون قد اعد كميناً .

(و) - ينبغي على الذي يرجع بالخبر من الطلائع ان يكون عاقلاً صادقاً واذا اتى بالخبر وصار حيث يرى العسكر نازلاً او سائراً خفف من جري فرسه الى ان يصل الى المعسكر فيدخله برفق ويخبر صاحب العسكر بما رأى ولا يخبر بذلك غيره .

(ز) - وينبغي ان يكون بين صاحب العسكر وبين الذي يأتي بالخبر اشارة يفهم بها صاحب العسكر الخبر حين لا يريد اظهاره امام اصحابه .

(ح) - واذا ما ظهر ما يمنع اتصال الطليعة بالعسكر مثل ظهور العدو ينبغي ان تكون هناك اشارات بين الطليعة وبين صاحب العسكر يفهم منها خبر الطليعة مثل نزول العدو او سيره او كثرتة او قلته ، كأن يكون نزوله عن فرسه وسيره الى جهة ما اشارة الى سير العدو الى تلك الجهة وبركض فرسه اشارة الى اغارة العدو .

واستخدمت الطلائع في حروب بابك الحزمي حيث كانت طبيعة الارض الجبلية تحجب الرؤيا وكثرة الوديان العميقة والمسالك الضيقة التي تتخللها ، تتطلب ارسال الطلائع للكشف عن مواقع العدو وتقدير قوته او اقتفاء اثره .^(٨٧)

وربما استخدمت الطليعة للمشاغلة حيث كان بغا الكبير في حربه بابك كلما سار في بعض الجبال والمضائق ظهر له طلائع بابك فخاف ان يكون هولاء ارسلوا لمشاغلته ومنعه من السير ، الا ان مرافقته الفضل ابن كلبوس قال له : ((ليس هولاء اصحاب نهار وانما هم اصحاب ليل ، وانما يتخوف على اصحابنا من الليل))^(٨٨) مما دفع ببغا ان يوجه الجيش الى السرعة في المسير قبل حلول الليل .^(٨٩)

٢- الكمان (٩٠):

وهم الجند الذين يفاجنون العدو ويلحقون الخسائره وعدادهم كبير بحيث ينظمون على شكل كراديس غير متباعدة عن بعضها كي يسهل تجمعهم وتستخدم الكمان للانقضاض على العدو مرة واحدة بصورة مفاجئة^(٩١) ، والاغارة على مؤخرة جيش العدو لاشغاله والاستيلاء على اسلحته وامتعته ، وقد استعمل هذا النظام في حروب الروم حيث الحصون القوية والمعازل المنيعة .^(٩٢)

٣- الربايا :

وهم جند الحراسة حول المعسكر لتأمين الحماية في النهار وفي الليل يرجعون الى المعسكر ويستعاض من الربايا (بالدراجة) وهم جماعة من الفرسان تتولى حراسة المعسكر ليلاً وتوزع على اطرافه كل جماعة على حدة غير بعيدين عن حدود المعسكر ويرفعون اصواتهم بالتهليل والتكبير^(٩٣)

٤- المسالج :

وهم من الجند المسلمين ، واجبههم حفظ الطرق المهمة ومداخل المدينة في الليل والنهار في الحصون الواقعة على الطرق المهمة ، وتكون المسالج في الغالب بعيدة عن مقرات الجيش بينما يشترط في الربايا ان تكون على المرتفعات المحيطة بالمعسكر ، حيث كانوا يقومون بتأمين الاسلحة والتجهيزات الكافية للمسالج ، ويذكر الطبري ((ان الخليفة المعتصم في محاربة بابك الخرمي امر سعيد محمد بن يوسف القائد ان يبني الحصون التي خربها بابك فيما بين اذربيجان وارديبل وفيها المسلحة))^(٩٤) وقد استخدم العباسيون عدة وسائل لاصدار الاوامر بالقتال منها قرع الطبول وهز الاعلام او نفخ البوق ، وكانت الاعلام تستعمل في الاشارة للسيطرة على القطعات فقد كان الاخشيد في حرب بابك يأمر الكوهبانية (وهم اصحاب الاخبار) بالصعود على قمم الجبال ليشرفوا على طرق تسلل العدو ويحركون اعلامهم حينما يرون اي حركة منه ، ويذكر الطبري ((ان الاخشيد كان يحمل معه من الاعلام الكبار اثني عشر علماً اسوداً ومن الاعلام الصغار خمسمائة علم .^(٩٥)

كما كان ضرب الطبول من علامات سيرالجيش فإذا وقفت ووقف الجيش في اي مكان ، كما كان التكبير من الاشارات التي تستعمل لانذارالعسكر بقدم العدو حيث يكبرون ثلاث تكبيرات عند مجيئه .^(٩٦)

وكانت النداءات الاسلامية للحرب تتضمن - السلاح - السلاح . ومعناه التهيب للقتال - والنفير - النفير ، يعني الهجوم . والرجعة - الرجعة ، ومعناه الاتسحاب - والخيل - الخيل ، ومعناه ركوب الخيل للهجوم ، والارض - الارض ، ومعناه التراجع.^(٩٧)

كما وجد اصطلاحات عسكرية للتحركات في الميدان مثل : الميل - الانقلاب - رجوع - استقبال - استدارة مطلقة - اضعاف - اتباع - الميمنة - اتباع المسيرة - جيش منحرف - جيش مستقيم - جيش محدب - رص - تقدم - حشو - رادقة - ترتيب بعد ترتيب .. وغيرها ..^(٩٨)

لقد حرص العباسيون على الانظمة التعبوية المشفوعة بالخطط العسكرية مع اختيارالقادة الكفونين وغيرها من الاجراءات لاستخدام الاسلحة المختلفة في الحرب ، وهذا ماجعل جيوشهم ، ان تحرزالنصر والظفر على الاعداء في الخارج او الداخل سواء بسواء .

الفصل الثاني

المعدات الحربية والتحصينات العسكرية

المبحث الاول / الاسلحة المستخدمة في العمليات العسكرية

لقد اهتم المسلمون في استخدام الاسلحة وصياغتها كما برعوا في تطويرها وحسن انتاجها ، وقد افادهم اختلاطهم بالشعوب الاجنبية ومحاربتهم للدول المجاورة ، من ابتكار انواع جديدة من الاسلحة التي لها دورها في العمليات العسكرية الميدانية في الاعداد اوالدفاع اوالهجوم .. وقد جرت العادة على تقسيم الاسلحة الى قسمين: اسلحة دفاعية واسلحة هجومية ، منها الاسلحة الخفيفة والاسلحة الثقيلة ، وكانت اكثر الاسلحة في زمن العباسيين (ابتداءً من العصرالعباسي الاول بالذات) تستخدم في الدفاع والهجوم معاً .^(٩٩)

ويمكن تفصيلها على النحو التالي :-

١. السيف : وهو من اهم الاسلحة عند العرب ، فكان القوة الضاربة في الهجوم على العدو^(١٠٠) ، ويصنع من الحديد ويسمى ، ويسمى (السيف الانيث)^(١٠١) ومن الفولاذ ويسمى (سيف الفولاذ)^(١٠٢) ، وكان على انواع منها الصمصامة وهو السيف الذي لايشني ، والهندي المنسوب الى الهند ، واليماني المنسوب الى اليمن، والبصروي المنسوب الى بصرى في الشام ، والمصرية المنسوبة الى مصر ، والسريجية المنسوبة الى حداد اسمه سريج^(١٠٣) . وتوجد هناك انواع من السيوف منها القلعية والسليمانية والسرنديبية والبيض والقرنجة والمولده^(١٠٤) ، وقد بلغ ثمن السيف الصمصامة الذي اشتراه المهدي بأكثر من ثمانين الف دينار^(١٠٥) وجرت العادة ان يحمل المسلمون السيف بتعليقه في اكتافهم وعواقفهم فيقال (تقلد سيفه) وذلك بحمله على كتفه الايمن واذا كان الفارس يحمل سيفين يتقلد باحدهما ويجعل الاخر في وسطه على الطريقة الفارسية وتركه متديلاً في جنبه الايسر .. وكانت اعمدة السيوف تغلف ببطان تسمى الخلل ولها حمائل وتزين الاعمدة بحلق متسديرات تسمى الرصاص .^(١٠٦)
٢. الرمح : ويعد من الاسلحة الهجومية ويسمى القناة^(١٠٧) وهو عمود طويل في رأسه حربة يطعن بها ويختلف طوله بين ٥-٧ اذرع ، ويتألف من المتن وهو جسم الرمح كله والكعوب وهي العقد التي تكون في الفرع ثم تسوى حتى تصير ملساء ، والزج وهي

الحديدة المركبة في اسفله ، والعالية وهي الجزء العلوي التي تحت النصل ويسمونه صدرالرمح ، والسناة وهو الجزء الذي يركب فوقه للطنن به ، والنعلبة وهي الجزء الاسفل من السنان الذي يدخل فيه اعلى الرمح ، والظبة وهي نهاية السنان المدبب (١٠٨) .
وكان الرمح على انواع منها :-

- أ. الخطل : وهو الذي يضرب في يد صاحبه لافراط طوله ولايحملة الا القوي الساعد الشديد العضل .
- ب. اليزك : وهو اقصرالرمح .
- ج. المربع .
- د. المخموس .
- هـ. التام

و- المزراق : وهو الرمح القصير في رأسه سنان من فولاذ حاد طوله نحو ثلاثة اذرع (١٠٩) وكان خاصاً بالمشاة ، اما الفرسان فكانوا يستعملون الرماح الطوال ، وكان الترك يستعملون الرماح القصيرة وتسمى المطارد وهي اشد طعناً من الرماح الطويلة التي كان يستعملها العرب والفرس (١١٠) وقد برع العرب في فنون الطعن بالرماح ، ويذكر الحسن بن عبد الله صاحب اثار الاول في ترتيب الدول انواعاً منها (اي انواع الرماح) مثل المطر وهو الرمح القصير ، واليزني المنسوب الى سيف بن ذي يزن ، والسمهري وهو الرمح الصلب والعنزة وهي كانه نصف رمح ، والمزراق اخف من العنزة والمخرق عود في طرفه مسمار (١١١) .

ويذكر الطبري انهم كانوا يجعلون على اطراف اسنة الرماح (المشافة) وهي من الكتان او القطن او الشعر ويزودونها بالنفط ويشعلون فيها النيران ويهجمون بها على بيوت الاعداء حين دخولهم المدينة المحاصرة.. (١١٢)
وكانت الرماح متعددة الانواع ، منها القعضية والشرعية وكانت اسنتها تختلف شكلاً فمنها المشعب والعريض والرفيع والمستوي والموج وقد وصفت له قواعد معينة وتعليمات لكيفية استعماله .. (١١٣)

٣- القوس :- وهو الاحنية الذي يضرب به السهم ، واحسن الاقواس مايسمى بالشريح وهو من الخشب المرن القوي اوالحديد ، ويتركب القوس من البدن ويطلق على خشب القوس كله ، والمقبض وهو موضع اليد اليسرى منه في الوسط من البدن ، والسيه وهي مانعطف من طرفي القوس وركب في الوتر والقاب وهو مابين المقبض والسيه ، ولكل قوس قابان في الوتر ويتخذ من خيوط مفتولة او شراك جلد وكان يسمى العقب ، والغرضه وهي الجزء التي يلف عليها طرف الوتر المعقود ويكون في السيه العليا والسفلى ، والظفر وهو مايبقى ظاهراً من طرف السيه بعد مقعد الوتر عليها من اعلى ومن اسفل ، والحماله من القوس بمنزلة حمالة السيف وهي علاقته التي يحمل بها ويعلقها المنتكب في منكبها الايمن ويخرج يده اليسرى منها (١١٤) . والجعية حيث تودع السهام او نبال القيسي ولها اسماء عديدة بالنسبة لمادة صناعتها ، ومنها (الكنانة) (١١٥) والجفر (١١٦) . وكان للعرب قدرة على استخدام القوس بكفاءة ومقدرة لما كان يتميزون به من حدة البصر واستعماله في وقت السلم والصيد حتى كان يطلق على مهارة الرمي منهم (رماة الحدق) . (١١٧)

وكانت الاقواس على نوعين هما :-

- أ. الاقواس العربية (قوس الحسيان) وهي ترمي عدداً من السهام يتراوح مابين اربعة او خمسة اسهم فاذا دفعها الوتر انتشرت دفعة واحدة فلايد ان يصيب واحداً منها الهدف . (١١٨)
- ب. القسي الناوكية : وهي اقواس كبيرة تنصب على الاسوار والابراج وتسمى (الزباد) ويحتاج الى شدّ وترها عدد من الرجال ، والسهم الواحد منها يصيب عدة اشخاص مرة واحدة . (١١٩)

ج. اقواس الابراج : وهي متعددة الجهات تنصب على الابراج في كل الجهات ، وفي كل وجهة قوس ، ولكل قوس مجراة للسهم وتلقى هذه المجاري في قفل واحد ويوضع في كل مجراة ثلاثة او اربعة اسهم ويرمي بهذه القسي الاربعة رجل واحد فتخرج دفعة واحدة ما بين ١٢-١٦ مرة فيظن ان في البرج عدة رجال ، وكلما ازداد عدد الاقواس زاد عدد الاسهم المرمية . (١٢٠)

د. العيار والمقلاع : العيار قطعة من الجلد او القماش قوية وقليلة العرض مطوية تمسك من طرفيها ويوضع فيها الحجر او قطع الحديد والارصاص في الطرف المطوي وبعد تدويره عدة مرات يغلق احد طرفي المعيار فيقذف مافيه نحو الهدف . والمقلاع ويتكون من كفة توضع فيها القذيفة مربوطة بثلاثة حبال او سيور متينة تمسك من طرفيها وبعد تدويرها مراراً باليد يفلت طرف واحد من الحبال فيقذف مافي الكفة الى بعد عظيم بقوة . (١٢١)

هـ. السهم : وهو يستعمل في القوس وله انواع عديدة ، واقسامه : النصل وهو الحديد الجارحة في رأس السهم ، والعود وهو ما بين النصل والعقب ، والعقب وهو القسم الاخير من السهم يوضع فيه الريش (١٢٢) والغوق وهو موضع الوتر في السهم ، ووعاء السهم هو الجعبة او الرفضة او الجفير او الكتانة ويصنع من الجلد والريش وهو يركب على جانبي السهم وغالباً ماتكون اثنتان او ثلاث ، واجود الريش هو ريش النسر ثم ريش العقاب وكانت تستعمل السهام كأداة للتخاطب فهي محاصرة الحصون كان المحاصر يرمي الانذار بالقوس والسهم ، ولأهمية القوس في القتال كانت تؤلف لها فرقة تسمى النبالة او النشابية تحمل الاقواس وتحافظ عليها في المعركة ، وكان الرماة الخيالة تصيب الهدف بالسهم . (١٢٣) ويذكر محمد كرد في خطط الشام ان الامين حين قتاله مع المأمون استعمل نصول النشاب من خالص الذهب (١٢٤) وقد مدح الجاحظ الاتراك في دقة الرماية في الجيش العباسي (١٢٥) ، وكان النشابون هم اول من يبدأ المعركة في الهجوم والدفاع وذلك لأيقاع الخسائر واحلال الذعر قبل الهجوم وصددهم - ايضاً - حين الهجوم . (١٢٦) ، وهناك الجنود الرماة على الزوارق والسفن الحربية بالاضافة الى الرماة الخيالة والراجلين وكان للرجال النشابية الذين ارسلهم الاخشيون في حروب بابك وقيامهم بالهجوم المفاجئ على الخرمية بالنشاب اثر كبير على اختلال صفوفهم مما اتاح الفرصة للاخشيون لملاحقتهم . (١٢٧)

٥- الترس : ويتكون من الحديد او الخشب او الجلد يستعمله الجندي لوقاية نفسه من ضربات السيوف والرمح والسهم وهو على انواع منها : الترس المسطح ويتقي به الرمح ، والترس المستطيل ويتقي به النشاب ، والترس المقبب والمنحني الاطراف من الخارج ويتقي به السيف ، وقد تفنن المسلمون في صنع الاقواس ونقشوا عليها الايات والحكم ، وانواعه الترس الدمشقي والترس العراقي والترس الفرناطي (١٢٨) والترس الثبتي (١٢٩) .

وقد استعمل العباسيون نوعاً من الترس يسمى (الفارة) او الصبور وهي حانط من الخشب يحتمي وراءه المدافعون عن الحصون من قذائف العدو حين يختبئون تحتها ويزحفون على الحصون . (١٣٠)

٦- الدروع : وهو ثوب ينسج من حلقات حديدية متداخلة بعضها في بعض تدعى (الزرد) ويلبس على القسم الاعلى من الجسم وله اكمام قصيرة تصل الى منتصف الذراع ويلبس تحت الدروع ثوب من النسيج المبطن تحمي الجسم من حلقات الحديد (١٣١) وقد يكون للدروع سواعد من الحديد (١٣٢)

وقد بلغت صناعة الدروع درجة عالية من الدقة والاتقان في العصر العباسي ويسمى الجنود الذين يلبسون الدروع (الدارعون) وهم من الفرسان . والدروع يتألف من الجوش وهو الذي يقي الصدر والبيضة (الخوذة) وهي قطعة واحدة من المعدن ، والمغفر وهو نوع من الخوذ المصنوعة من الزرد (١٣٣) ، وتوجد اجزاء تحمي الساعدين والساقين والكتفين ، وهي على انواع ، منها الدروع الحديدية والدروع الفولاذية والدروع الكتانية ويسمونها (الدلاص) (١٣٤) ، ومن الدروع المشهورة ايضاً مايسمى بـ (الجوش) وهو يلبس للصدر بلا ظهر ولا اكمام ، ويذكر المسعودي ان الفرسان كانوا في الحرب بين الامين والمأمون يلبسون مع الجوشن والدروع (السواعد والدرق الثبتي) (١٣٥) . ويذكر الطبري ان الملاحين في الجيش العباسي استعملوا انواعاً من الدروع المصنوعة من اللباد وتسمى اللبايد (١٣٦) .

٧- المنجنيق : ويتألف من عمود طويل قوي موضوع على عربة ذات عجلتين في رأسها حلقة او بكرة يمر بها حبل متين طويل في طرفه الاعلى شبكة على هيئة كيس توضع فيه الحجارة او براميل فيها مواد نارية مشتعلة ثم يحرك ويرفع العمود على عربته بواسطة دواليب وحبال فيدفع من الشبكة ماوضع فيها من القذائف واستعملوا طريقة لحفظ البراميل وهي ان يرفعوا المنجنيقات ذات ابراج يقف فيها الرامون . (١٣٧)

وقد استعمل المأمون المنجنيق في حرب مع اخيه الامين وحصاره بغداد (١٣٨) وكان احد هذه المنجنيقات الكبيرة يسمى (الغضبان) (١٣٩) .

وقد استعمل الرشيد المجانيق في حربه هرقله كما استعان المعتصم في حصار عمورية بالمجانيق الكبار على قدر ارتفاع السور ويسع كل منجنيق منها اربعة رجال وجعلها على كراسي تحتها عجل وامر بذبح الشاة وحشو جلدتها بالتراب لسد الخندق (١٤٠) وكان المسؤولون عن استعمال المنجنيق يسمون (المنجنيقيون) وهم الرماة الذين يرمون حصون الاعداء وقلاعهم بالمنجنيق عند الهجوم او رمي الجيوش المهاجمة من داخل الاسوار او الحصون في حالة الدفاع ، وكانت المجانيق عدة انواع (١٤١) منها لرمي السهام والنبال ، وتوضع في المنجنيق الواحد عدة سهام وترمى منها بالاوقاس الى مسافات بعيدة وبقوة شديدة . ومنها لرمي الحجارة وقذور النفط التي تشبه القنابل . (١٤٢)

٨- الدبابة : آلة تتخذ من الخشب الثمين وتغلق باللبود او الجلود المنقعة في الخل لدفع النار ، وهي من اسلحة الهجوم ، وتركب على عجلة مستديرة وتحرك فتمردبابة وقد يدفعها الرجال فتوضع على البكر (١٤٣) وهي تشبه القلعة سائرة على العجل ، وفيها عدة ادوار في كل دور عدد من الجنود يقاتلون على مرتفعات مختلفة ويزود الذين في الدور الاسفل بالرماح والاسنة بينما يحمل الآخرون الاوقاس والنبال لحماية رجالهم ولرمي العدو ، وقد استخدم المعتصم في حصار عمورية دبابت كبيرة تحمل الواحدة عشرة رجال (١٤٤) . وقد تعلم المسلمون صناعة الدبابات في القرن الاول الهجري (١٤٥) ثم ادخلوا عليها كثيراً من التحسينات فصنعوا الدبابات الكبيرة التي تجر على ست عجلات او ثمان عجلات ، وهي تتعاون مع المنجنيق الذي يهدم الحصون فيفتح الباب للدبابة بالاقتحام (١٤٦) ، كما استعملت السلالم من الخشب او الحديد مرتفعة بالاتفاق الاسوار لصعود المحاربين عليها ، وكان المسؤولون عن استعمال الدبابات يسمون (الدبابون) ، وكان يرافق الدبابون عدد من الجنود لتسوية الطرق التي تسير عليها حيث يقيمون الخنادق وماشابه امامها بواسطة الاخشاب السميكة او التراب كي تصيح لقترة لعبور الدبابات . (١٤٧)

٩- الكبش : آلة حربية اخترعت لهدم الابراج وهي تتألف من خشب وحديد يجرونها بنوع من الحبل فيدق الحائط فينهدم ، وفي بعض الحالات كان يركب في الجزء السفلي من الدبابات الكبيرة ذات البرج ، وقد ظهر الكبش خلال القرن الثاني الهجري للعمل مع الدبابة في هدم الاسوار وفتح ابواب الحصون .. (١٤٨)

كان الخلفاء العباسيون يهتمون بخزن السلاح بكميات كبيرة فيذكر ابن الزبير في كتابه الذخائر والتحف انه كان لدى ابي العباس السفاح اول الخلفاء العباسيين في خزائن السلاح خمسين الف درع ، وخمسين الف سيف ، وثلاثين الف جوشن، ومانتا الف رمح .. (١٤٩)

كما احصى الفضل بن الربيع الاسلحة في خزائن الامين لمدة اربعة اشهر فوجد فيها الف منطقة ، وعشرة الاف سيف محلي ، وخمسين الف رمح ، ومائة الف قوس ، والف درع خاصة ، وخمسين الف درع عامة ، وعشرة الاف بيضة ، وعشرين الف جوشن ، ومائة وخمسين الف ترس ، واربعة الاف سرج خاصة ، وثلاثين الف سرج عامة ، واربعة الاف زوج خفاق مبطن بالسمور ، وسانراصناف الوبر ، وفي كل منها سكين ومندبل ، واربعة الاف زوج جوارب ، واربعة الاف قبسة بالتها ، ومئة وخمسين الف مضرب ... (١٥٠)

وانه بالرغم من ان اعداد السلاح والمعدات بما فيها الحيوانات ، التي اخزنها الخلفاء العباسيون كانت تبدو كبيرة في حينها ، الا انها كانت تتناسب وحاجة الجيش العباسي لازدياد عدده وضخامة مسؤولياته الحربية وانجازاته العسكرية في اثناء الاشتباكات المستمرة مع الجيوش المحاربة لها .

اهتم العرب بالحاجات والمتطلبات العسكرية لتأمين السبل لجيوشهم في تحقيق النصر بما في ذلك انواع الاسلحة واختيار اهل الكفاءات والخبرة وكذلك الاحتياطات العمرانية والهندسية كبناء الجسور والابراج ومن ضمنها التحصينات العسكرية ...

فقد كانوا منذ بدء فتوحاتهم يتخذون لهم معسكرات في المدن المفتوحة كما كانوا ينشون معسكرات في طريق فتوحاتهم ثم تصبح فيما بعد مدناً عسكرية (لايد من تحصينها) ، ومن المراكز العسكرية التي انشئت في عهد الراشدين البصرة والكوفة في العراق (١٥١) والقسطاط في مصر والقيروان في افريقية . (١٥٢)

وقد زاد الامويون في المدن العسكرية واهمها واسط في العراق وشيراز في فارس ، والمنصورة في السند، ومرج في بلاد ماوراء النهر ، وانريجان ، ومراغة ، واربدييل ، بالاضافة الى المراكز العسكرية في بلاد الشام وخاصة في الثغور . (١٥٣)

وفي عهد العباسيين انشأ ابو جعفر المنصور ، بغداد سنة ١٤٥ هـ لتكون عاصمة لدولته على اسس تجارية وعسكرية وسياسية بعد استشارته لعدد كبير ممن سكنوا ارضها وعرفوها ، ويذكر الطبري مقاله صاحب الارض للمنصور : (١٥٤)

وانت يا امير المؤمنين على الصراط تجنك الميرة في السفن من المغرب في الفرات وتجنك طرانف مصر والشام ، وتجنك الميرة في السفن من الصين والهند والبصرة وواسط في دجلة ، وتجنك الميرة من ارمينية وما اتصل بها في تأمر حتى تصل الى الزاب وتجنك الميرة من الروم و امد والجزيرة والموصل في دجلة ، وانت بين انهار لا يصل اليك عدوك الا على جسر او قنطرة فاذا قطعت الجسر او ضربت القناطر لم يصل اليك عدوك ، وانت بين دجلة والفرات لايجنك احد من المشرق والمغرب الا احتاج العبور ، وانت متوسط للبصرة وواسط والكوفة والموصل والسواد كله وانت قريب من البحر والبر والجبل ومع فان الله قد من على امير المؤمنين بكثرة جيوشه وقواده وجنده فليس احد من اعدائه يطمع في الدنو منه ، والتدبير في المدن ان تتخذ لها الاسوار والخنادق والحصون ، ودجلة والفرات خنادق لمدينة امير المؤمنين . .. (١٥٥)

وقد احضر المنصور المهندسين والبنائين والفعلة من كل بلد (١٥٦) وخطت المدينة المدورة حيث بنى لها سورين ، سورداخلي عرضه من اسفله خمسين ذراعاً ومن اعلاه عشرون ذراعاً (١٥٧) ، وسور خارجي ارتفاعه ثلاثين ذراعاً وعرضه كعرض السور الداخلي وحوله من الخارج خندق اجري فيه الماء ، وفوق السور الخارجي ١٦٣ برجاً سمك كل منه خمسة اذرع ، وكان بالسور الخارجي اربعة ابواب بابان دون باب وهي باب الكوفة ويقع في الجنوب الغربي ، وباب البصرة ويقع في الجنوب الشرقي ، ويشرفان على قناة الصراط ، وباب خراسان ويقع في الشمال الشرقي وباب الشام ويقع في الشمال الغربي ويوصل الى طريق الاتبار (١٥٨)

ويقول الطبري ان المنصور جعل ابواب بغداد الاربعة على تدبير العساكر في الحروب ، وعلى كل باب من الابواب قباب مذهب يقصد بها على الخيل ، وكان بين كل بابين دهليز ورحبه فوقها طاق توصل الى الفصيل الدائر بين السورين ويسمى الباب الاول باب الفصيل والباب الثاني باب المدينة . (١٥٩)

وقد بنى المنصور قصره الملقب بقصر الذهب في وسط المدينة وبنى الجامع مقابله ويعتبر القصر والجامع مركز المدينة حيث تفرعت اربعة شوارع رئيسة منظمة متجهة خارج المدينة تطل عليها الابنية وكانت الدواوين ودوائر الدولة تحيط بمركز المدينة حيث قصر المنصور كما كان في الطاقات فوق الابواب غرف للمرابطة حيث توجد في كل منها قائد في الف جندي . (١٦٠)

وكانت الاسواق تحت طاقات المدينة الاربعة ، الا ان المنصور امر بنقلها الى الخارج وجعلها للحرس والشرطة .^(١٦١)

وقد حرص المنصور على التأكد من هندسة المدينة وحصانها قبل البناء فأمر ان تخط بالرماد ووضع عليها حب القطن ودار بنفسه في مخططاتها ثم امر بصب النفط فاشتعلت التخطيطات الهندسية وبدأت له المدينة واضحة فأمر ان يحفر اساس البناء...^(١٦٢)

لما اقام المنصور الثكنات العسكرية في الجانب الشرقي منها سنة ١٥١ هـ وسميت بعسكر المهدي .^(١٦٣) وفي سنة ١٥٥ هـ بني المهدي قلعة حصينة قرب الرقة سميت الرفيقة او الرفافة ، كما انشأ المعتصم سامراء سنة ٢٢١ هـ عاصمة له ومعسكراً لجنده الاتراك الذي بلغ حوالي ٣٠ الف جندي .^(١٦٤)

كان على حدود الدولة الاسلامية براً وبحراً مدن محصنة مشحونة بالجنود للدفاع عنها وتسمى الثغور ، فكانت ثغور المشرق تضم بلاد ماوراء النهر وجورجيا وارمينية ، وثغرة المغرب وكانت القيروان المعقل الرئيسي الذي يشرف على حدود الدول التي استقلت عن الخلافة الاسلامية كالاباضية والادارسه والامويين في الاندلس ، والثغور الجنوبية وتضم ثغور البجة والنوبة ، اما الثغور الشامية فتقع على حدود الدولة البيزنطية^(١٦٥)

لما انتقل مركز الخلافة الى بغداد في عهد المنصور ابتعد الخطر عن القسطنطينية حاضرة البيزنطيين ، وكان خط الحدود بين العرب والروم يتكون من سلسلتين جبال طوروس^(١٦٦) بمعاقلها وحصونها فحرص كل من المسلمين والروم على السيطرة على تلك الحصون والممرات الهامة .^(١٦٧)

اهتم الخلفاء العباسيون الاول بالتحصينات العسكرية مثل المنصور والمهدي ولكن الرشيد كان اكثر اهتماماً بها فقد فصل ثغور الشام وثغور الجزيرة وضمها لبعضها في ولاية واحدة سماها العواصم وعاصمتها منبج وولاه لابنه المعتصم^(١٦٨) وكانت الغارات الاسلامية توجه الى الروم واذا اغاروا على الحدود وانقضوا عهداً ابرموه ، فحملة الرشيد كانت لتأديب نقفور الذي نقض عهده وقطع الجزية المتفق عليها مع الامبراطورة السابقة (ريني)^(١٦٩) سنة ١٨٧ هـ ، وفي سنة ١٩٠ هـ فتح هرقله ، وكذلك حملة المعتصم على عمورية سنة ٢٢٣ هـ كانت رداً لعنوان الروم على زبارة وانتهاك الحرمات فيها^(١٧٠) ويذكر الاتصاري في كتابه تفريج الكرب في تدبير الحروب باباً على انواع الحصون وطرق فتحها وكيفية الحصار والمدافعة عنها ... الخ^(١٧١) عرض فيها تفاصيل كثيرة عنها ..^(١٧٢)

اقسام الثغور :

لقد اهتم العباسيون بالثغور الشمالية الواقعة على الحدود بين الدولة العباسية والدولة البيزنطية ، قسمت الى قسمين وهما :-

١ . الثغور الشامية الواقعة في الشمال الغربي من العراق .

٢ . الثغور الجزرية الواقعة في الشمال الشرقي بالجزيرة لوقوعها شمال الجزيرة في العراق .

ومن الثغور الشامية :

أ . طرسوس: وتقع على نهر قره صو على المدخل الجنوبي للمضيق الذي يخترق جبل طوروس ويسمى الدرب (درب بفراس)^(١٧٣) ، وهي مسورة ولها خمسة ابواب :-

باب الجهاد ، وباب الصفصاف ، وباب الشام ، وباب البحر ، وباب المسدود^(١٧٤) وقد اوصى الخليفة المهدي ببنائها استجابة لرغبة قائده الحسن بن قحطبة الطائي لسنة ١٦٢ هـ وتم بناؤها في زمن الرشيد سنة ١٧١ هـ^(١٧٥) وجعل حولها سبعة وثمانين برجاً واسكنها خمسة الاف مقاتل ولهم رواتب اضافية قدرها عشرة دنانير لكل جندي ، وفي

طروتوس توفي المأمون في احد حملاته على الروم سنة ٢١٨ هـ ، ودفن بجامعها (١٧٦) وكان الطريق الذي يمر منها الى بلاد الروم مضيقاً صعباً يشرف على اودية عميقة لا يصلح الا للمشاة ، فبنى المعتصم على حد تلك الطريق حانطاً من الحجارة لتسهيل حركة الجيش. (١٧٧)

(ب) اذنه (اطنه) :- وتقع على نهر سيحان الذي يصب في بحر الروم (١٧٨) وقد عمرها المنصور (١٧٩) ، وبنى الرشيد قصرأ في حياة ابيه المهدي سنة ١٦٥ هـ (١٨٠) ثم عمرها في عهدالامين سنة ١٩٤ هـ ابو مسلم فرج وهو اول قائد تركي دخل في خدمة العباسيين وحصنها وارسل اليها رجالاً من اهل خراسان مع زيادة في العطاء وكانت محاطة بسور وخنديق ، ولها ثمانية ابواب . (١٨١)

(ج) المصيصة : وتقع على نهر جيجان ، ويذكر البلاذري في فتوح البلدان (١٨٢) انه في سنة ٨٤ هـ غزا على الصانفة عبد الله بن عبد الملك بن مروان فدخل من درب انطاكية ، واتى المصيصة وبنى حصنها على اساسه القديم واسكنها حوالي ٣٠٠ جندي وبنى بها مسجداً فوق تل الحسن . وكان حوالي الفين جندي من الطوابع في انطاكية يأتونها كل عام ليستنوا بها ، وانشئ بها خندق في زمن عمر بن عبد العزيز (١٨٣) ، ثم زاد ابو العباس حاميتها الى اربعمائة جندي ، وفي سنة ١٣٩ هـ امر ابو جعفرالمنصور بتعميرالمصيصة (١٨٤) واحاطها بخندق المعمورة وبنى بها مسجداً جامعاً وفرض العطاء فيها لألف رجل ، ولما استخلف المهدي اكثر فيها من الجند حوالي الفين ثم رممها الرشيد بعد ان خربها الروم وزاد في جندها ، كما عنى بها المأمون ونقل اليها الخيول (وهم فرس وصقالبة وانباط ونصارى) الى منازلهم ، وكان مروان بن محمد قد اسكنهم فيها ثم نقلهم منها حيث اعطاهم خطاً في المدينة عوضاً عنها ، كما بنى المعتصم حولها سوراً عالياً . (١٨٥)

(د) عين زربة : يذكراليقوبي في معجم البلدان ان اسم عين زربة جاء من زرب الغنم اي مسكنها (١٨٦) .. ويذكرالبلاذري ان الرشيد امر بتجديد بناء عين زربة سنة ١٨٠ هـ وتحصينها وارسل اليها من اهل خراسان واقطعهم فيها الاراضي ثم عمرت ثانية على يد ابي سليم التركي الخادم (صاحب دارانطاكية) في سنة ١٩٠ هـ في خلافة الرشيد ، ولما ولي المعتصم الخلافة ارسل الى عين زربة جماعة من؟؟ للاقامة فيها وكانوا قد غلبوا على البطانح بين واسط والبصرة . (١٨٧)

(هـ) الكنيسة السوداء : سميت السوداء لانها بنيت بحجارة سوداء من قبل الروم وبها حصن منيع خربه الروم ثم امر الرشيد ببنائها وتحصينها وارسل اليها المقاتلة مع زيادة في العطاء (١٨٨)

(و) حصن منصور وقلعة بهسنا : ويقعان على احد روافد الفرات وقد نسب هذا الحصن الى بانيه منصورالقبس من قادة مروان اخر خلفاء الامويين ثم احكم بناءه الرشيد وشحنه بالرجال في ايام ابيه المهدي ، وحول الحصن خندق وثلاثة ابواب ، اما قلعة بهسنا فهي تقع على جبل عال قرب حصن منصور وفي البلدة التي تحتها مسجد جامع واسواق عامرة واراضي خصبة . (١٨٩)

(ز) الهارونية : وتقع في طرف جبل اللكام (١٩٠) غرب مرعش ، وقد امرالرشيد ببنائها سنة ١٨٣ هـ وشحنها بالجنود والمتطوعة فنسبت اليه ، وكان يحيط بها سوران وابواب حديد (١٩١) ، ويذكرلسترنج في بلدان الخلافة الشرقية ان جبل اللكام اسم اطلقه الجغرافيون المسلمون على سلسلة جبال انتي طوروس .. (١٩٢)

ومن الثغور الجزرية :

(أ) مرعش : وتقع على نهر جيجان ، جدد بناءها معاوية بن ابي سفيان واسكن فيها جنداً ، ثم عمرها العباس بن الوليد بن عبد الملك الاموي ، وحصنها وبنى بها مسجداً جامعاً ، ثم خربها الروم فامر بتجديد بنائها المنصور واعادة تحصينها ، وكان يحيط بها سوران وخنديق وفي وسطها حصن عليه سور يعرف (بالمرواني) بناه مروان بن محمد اخر خلفاء بني امية ووسع بناءها الرشيد في خلافته . (١٩٣)

(ب) الحرث : وهي قلعة حصينة بين ملطية وسميساط ومرعش وتعرف بالحرث الحمراء لحرمة اراضيها ، وسميت الحرث لان المسلمين لا قوا على دربها حرثاً من الروم في قتالهم ^(١٩٤) وقد فتحت في عهد الخليفة عمر بن الخطاب على يد حبيب بن سلمة ، واهتم معاوية بتحصينها وكان الامويون يسمونها درب الحرث ، وخربها الروم في عهد مروان ثم اعاد المهدي بناءها سنة ١٦٣هـ ^(١٩٥) . وفي عهد الهادي نقل اليها من ملطية وشمشاط وكيسوم ودلوك ورعبان حوالي الف رجل وهدمها الروم مرة ثانية . فعمرها الرشيد واسكن فيها حوالي اربعة الاف من الجنود ثم زادهم بالفى جندي ^(١٩٦)

(ج) سميشاط : تقع على الشاطئ الغربي للفرات في حدود بلاد الروم وقد فتحها العرب في خلافة عثمان وولاية معاوية بالشام والجزيرة ولها قلعة حصينة تحف بها الجبال . ^(١٩٧)

(د) زبطرة : كانت حصناً رومياً فتحه حبيب بن سلمة الفهري فهدمه الروم في عهد مروان بن محمد ، ثم بناه المنصور ، ثم جزيه الروم مرة ثانية واعاد بناءها الرشيد ، وشحنها بالجنود . وفي عهد المأمون سنة ١٩٢هـ اغار عليها الروم فامر بتحصينها ^(١٩٨) ، ثم استولى الروم عليها في عهد الملك ثيوفلس واستعادها المعتصم في حملته على عمورية . ^(١٩٩)

(هـ) ملطية : وتقع على الضفة اليسرى من الفرات الاعلى في شمالي شرقي حلب ، وفيها قلاع وحصون منيعة ، فتحها حبيب بن مسلمة الفهري في عهد ولاية معاوية الشام ^(٢٠٠) في عهدخليفة عمر بن الخطاب ، واسكنها جماعة من المسلمين ثم زاد في سكانها بجماعة من اهل الشام والجزيرة ، ولما ولي المنصور الخلافة امر بتعميرها سنة ١٣٩هـ ^(٢٠١) وكان القائد الحسن بن قحطبة الطائي يعسكر فيها بسبعين الفاً من الجنود، كما اسكنها المنصور حوالي اربعة الاف مقاتل من اهل الجزيرة . ^(٢٠٢)

ولما انشأ الرشيد سنة ١٧٠هـ منطقة العواصم من ثغور الجزيرة وبلاد الشام وجعلها واحدة اسمها العواصم ، ضم اليها مدناً تابعة لجنده

قتسرين ^(٢٠٣) وهي : انطاكية ، منبج ، دلوك ، رعبان ، قورس ، تيزين سنين عن كل منها مما يلي :-

(أ) انطاكية : وكانت مهمة منذ عهد الراشدين ، حينما كتب عمر بن الخطاب الى ابي عبيدة بعد فتحها من قبل عمرو بن العاص ^(٢٠٤) ان يسكن فيها المسلمون ويعطيهم ، ولما تولى معاوية الخلافة نقل الى انطاكية سنة ٤٢هـ جماعة من الفرس ومن بعلبك وحمص ومصر ، وكان حول انطاكية سور ضخّم له عدة ابواب منها باب فارس وباب مسلم . ^(٢٠٥)

(ب) منبج : وتقع شرقي حلب ويحيطها سور وبينها وبين الفرات ثلاث فراسخ ويذكر البلاذري ان الرشيد جعل منبج عاصمة العواصم سنة ١٧٣هـ . ^(٢٠٦)

(ج) دلوك : مدينة قديمة ولها قلعة من بناء الروم بنيت بالحجارة ولها قناة ركبت على قناطر يصعد الماء اليها الى القلعة ، وقد فتحها عياض بن غنم في عهد عمر بن الخطاب . ^(٢٠٧)

(د) رعبان : مدينة بين حلب وسميشاط قرب الفرات وهي قلعة تحت جبل فتحها عياض بن غنم صلحاً سنة ١٦هـ ^(٢٠٨) ، وذكر اليعقوبي (ان دلوك ورعبان كورتان متقاربان) .. ^(٢٠٩)

(هـ) قورس : وهي كالمسلحة لانطاكية التي تأتيها في كل عام الطوالع والمقاتلة ، ويذكر البلاذري انها فتحت على يد ابي عبيدة الجراح وكان سليمان ^(٢١٠) بن ربيعة الباهلي في جيش ابي عبيدة فنزل حصناً بقورس فسمي حصن سليمان ^(٢١١) .

(و) تيزن : كانت قرية كبيرة من نواحي حلب من اعمال قنسرين وكان لها سور يحيط بها ، وقد فتحها ابو عبيدة الجراح .^(٢١٢)

لقد شحنت الدولة العباسية المناطق الثغرية بالسكان من مختلف النواحي حيث كانوا يمثلون كل شعوب المشرق والمغرب الاسلامي^(٢١٣)

وقد قسم الجند المرابطين في الثغور الى عدة اصناف^(٢١٤) :-

١. الفروض : وهم الجند المشبون في الديوان ويفرض لهم العطاء .
٢. الندبة : وهم طائفة مميزة من الجند يختارون لميزة خاصة بهم .
٣. البعوث : وهم عدد من الجند يعهد اليهم الخروج الى الثغر اما بصورة دورية او في وقت معين فيقيمون اول الصيد ثم يعودون الى قواعدهم الاولى ويكون عددهم حسب الحاجة .^(٢١٥)
٤. المتطوعة : وهو عنصر هام حيث جعلوا للنظام الثغري الاسلامي طابعا دينيا بالاضافة الى الطابع الحربي لايمانهم بفكرة الجهاد^(٢١٦) وهم مستعدون للقيام بالغارات والمساهمة بالحملات السنوية ضد البيزنطيين وفي جميع مراكز الدفاع عن اطراف البلاد الاسلامية .^(٢١٧)

لقد تبين لنا مما سبق ان الخلفاء العباسيين اهتموا بالثغور والمقاتلين فيها ، ولذلك اجزلوا لهم العطاء والمنح بالاضافة الى رواتبهم المقررة ، فقد كان دخل الثغور الجزرية سبعين الف دينار يصرف منها في مصالحتها اربعون الف دينار ، واما الثغور الشامية فكان دخلها مائة الف دينار يصرف كله لمصالحها^(٢١٨) بالاضافة الى رواتب الجنود التي يقدمها بيت المال وغيرها من الصلاحيات والامور التي تتعلق بالاسلحة والنفقات والاجراءات الاخرى المتعلقة بالثغور من ترميم ومال وتجهيز ...

الخاتمة

((الاستنتاجات العامة))

سعت هذه الدراسة لاعطاء صورة عامة عن تنظيمات وتشكيلات القوات البرية للجيش العباسي في عصره الاول، اعداداً وتسليحاً وتطويراً مستمراً للليات المساعدة للمحافظة على معنوياته المادية والروحية في القتال .

ولذلك جاء اهتمام الخلفاء ببناء الجيش وتنظيمه وتسليحه واختيار القادة الكفونين له مع توفير الاسلحة المتنوعة انتاجاً وتخزيناً، كما كانوا يعتنون بتحصين المدن والثغور في عزم واصرار ، واقبلوا على البناء والترميم، فيها بسرعة مدهشة وتصرفوا فيها بحسب الظروف .

وفي العهد العباسي الاول تحققت تطورات كبيرة في التنظيمات العسكرية في القوات البرية للجيش العباسي ، ابتداءً من عهد المنصور ثم ابنه المهدي ، فالهادي ، وحينما تولى الرشيد الخلافة ، اعتنى بالتنظيمات العسكرية للقوات البرية وتحسيناتها فأسس منطقة العواصم لايجاد كيان خاص للثغور كما اهتم بالتسليح واختيار القواد ، وكان يقود الجيش بنفسه في معظم المواجهات الحربية مع الاعداء ، وقد تكامل الجيش العباسي في عهده قدرة ونظاماً وتأهيلاً وتدريباً حتى كان يضرب به المثل من قبل الخصوم ويحسبون له مهابته وقدراته القتالية الممتازة .

ولقد كانت ايام الخلفاء العباسيين الاوائل بمعظمها ايام فتوح وحروب ، حيث استمرت الغارات بين العرب والفرس احياناً ، والعرب والبيزنطيين في اغلب الاحيان ، حتى ان المعتصم في سنة ٢٢٣ هـ غزا الروم بنفسه في جيش يقدر بخمسمائة الف جندي مع اشهر قادته مختراً اسيا الصغرى حتى عمورية ، فحاصرها واقام عليها المنجنيقات وهدم اسوارها واستولى عليها ، وهي من اكبر حملات المسلمين على بلاد الروم ، لا لانها توجت بالنجاح ولكنها لما صاحبها من الاستعداد والتجهيز بالسلاح المتنوع الفعال والتخطيط العسكري الناجح.

ويبدو ان قيادة الخلفاء العباسيين للجيوش البرية المحاربة اذكت الروح القتالية للجيش ، وبالتالي ادت الى تحقيق انتصارات كثيرة سجلها التاريخ له . فالجاحظ (كما في كتابه البيان والتبين ج٣ ص ١٣) يشير الى ما يقال من ((انه لم يقم من ولد العباس بالملك الا وهو جامع لاسباب الفروسية)) يضاف الى هذا فعالية القدرة العسكرية المتكاملة لهذا الجيش من تعبئة منظمة ، وتنوع عناصر تشكيلاته ، مع التفوق في تهيئة المعدات ، واجراء التحسينات العسكرية المتواصلة ، والقيام بالتحسينات العسكرية للمدن والعواصم والثغور ذات الاهمية الاستراتيجية في السياسة العسكرية في الدفاع والهجوم ، وضمان الحراسات والرقابات والاستطلاعات الناجحة وغيرها من التحسينات العسكرية الاخرى التي تحتويها مفصلات ومفردات التنظيمات العسكرية للقوات البرية انذ .

لقد كانت للتنظيمات العسكرية اثر كبير في استقرار الاوضاع الداخلية والعلاقات الخارجية وحماية الطرق التجارية البرية والبحرية في العصر العباسي الاول مما ادى الى الازدهار وتوحيد البلاد ...

وبالرغم من قوة التنظيمات العسكرية في العصر العباسي الاول فانه كانت هناك اخطاء لا يمكن اغفالها وهي كثيرة ولعل اهمها هو تعدد الاجناس في الجيش العباسي الاول وقد ادى ذلك في النتيجة الى تفكك وحدة العنصر العربي ، ثم اناطة قيادة الفرق العباسية لغير العرب فقد كان الجيش في العهد الاموي يعتمد على العنصر العربي كما كانت قياداته للعرب ولكن اناطة قيادة الجيش الى الموالي والاتراك وابعاد العرب الاكفاء في العهد العباسي كانت من الاخطاء العسكرية التي كانت لها اثر كبير في سياسة الدولة ، حيث تدخل هؤلاء القادة في مهام الدولة وسيطروا على الخلفاء العباسيين وبدأ هذا واضحاً في بداية العصر العباسي الثاني .

ولا بد من القول بأن ما لبدناه من عرض للتنظيمات العسكرية يبدو انها ساعدت على حل مشاكل الخلافة العباسية وكانت دعامة لكيان الخلافة وسيطرتها لان نجاح الدولة يعني نجاح التنظيم الذي اتبعته وسلامة الوسائل التي طبقتها

وقوة الدولة العباسية في هذا العصر اكبر دليل على نجاح تنظيماتها العسكرية المختلفة عموماً ، والبرية منها خصوصاً ، حيث راعيناها بالدراسة والتحليل والاستنتاج .

الهوامش

- (^١) تاريخ الامم والملوك ، محمد بن جرير الطبري ، (ت ٣١٠ هـ) تحقيق محمد ابو الفضل (١٢ جزءاً) دارالمعارف ، بمصر ، ١٩٦٦ م ، ج ٧ ص ٣١٧ .
- (^٢) المصدر نفسه ، ص ٢٧٧ ، والجندي في الدولة العباسية ، نعمان ثابت ، بغداد ، ١٩٣٩ م ، ص ٢١٢ .
- (^٣) الكامل في التاريخ ، لأبن الاثير عز الدين ابي الحسن علي بن ابي الكرم الشيباني (ت ٦٣٠ هـ) (١٢ جزءاً) ، دارالطبعة القاهرة . ١٢٩٠ هـ (ج٤) المطبعة الميمنية ١٣٥٧ هـ ، ج ٦ ص ٨١٧ .
- (^٤) رسائل الجاحظ ، ابو عثمان بن عمر ت (٢٥٥ هـ) (جزآن) ، القاهرة ، ١٩٦٤ - ١٩٦٥ م ج ٢ ص ٢٦٦ . والمدرسة العسكرية ، محمد فرج ، دارالفكر العربي - القاهرة (بلا ت) ص ١٦٧ .
- (^٥) العباسيون الاوائل ، فاروق عمر فوزي ، دمشق ، ١٩٧٣ ، ج ٢ (الفصل الاول) ص ٣٨ .
- (^٦) رسالة مناقب الترك (رسائل الجاحظ) وللجاحظ ومابعداها طبعة سنة ١٩٠٣ م ، ص ٨ .
- (^٧) السيادة العربية ، فان فلوتين ، ترجمة عن الفرنسية ، حسن ابراهيم حسن ومحمد زكي ابراهيم ، الطبعة الاولى - مطبعة السعادة ، مصر ، ١٩٣٤ م ، ص ١٣٣-١٣٤ .
- (^٨) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج ٧ ، ص ٦٥٢-٦٥٣ .
- (^٩) المصدر نفسه ، ج ٧ ص ٢٥٧ .
- (^{١٠}) تاريخ بغداد لابن طيفور ابو الفضل احمد بن طاهر (ت ٢٨٠ هـ) ج ٦ ، تحقيق محمد زاهد الكوثري - مصر ، ١٩٤٩ م ، ص ١٥ .
- (^{١١}) يراجع تاريخ الرسل والملوك ، الطبري ، القسم الثالث ، ص ٣٣٨ - ٣٤١ وتاريخ اليعقوبي ج ٢ ص ٤٥٦ ومابعداها .
- (^{١٢}) تاريخ الوزراء والكتاب الجهشيارى ابو عبد الله محمد بن عبد (ت ٣٣١ هـ) ، مطبعة الباي الحلبي ص ١٧٤ ومابعداها .
- (^{١٣}) راجع : الخلافة العباسية في عصرالفوضى العسكرية ، فاروق عمر ، ط ٢ ، بيروت ، (المقدمة) ، ص ٤ ، ومابعداها .
- (^{١٤}) فتوح البلدان للبلاذري ابو العباس احمد بن يحيى بن جابر ، طبعة دي غوية - بريل - ليدن - ١٨٦٦ م ، وطبعة مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة (٣ اقسام) ١٩٥٦ م ، ج ١ ، ص ١١٩ .
- (^{١٥}) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج ٨ ، ص ٤٢٤ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ .
- (^{١٦}) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج ٨ - ص ٢٩٢ - ٢٩٣ .
- (^{١٧}) مروج الذهب ومعادن الجوهر ، المسعودي ابو الحسن علي بن الحسين (٣٤٦ هـ) (٩ اجزاء) ومطبعة السعادة ، تحقيق محمد محي الدين ، ١٩٥٨ م

- ج ٧ ص ١١٨ ومعجم البلدان ، ياقوت الحموي تحقيق مستنفلد - ليزيك ، ١٨٦٦ م . مجلد ٣ ص ٣٦٧ والمدرسة العسكرية محمد فراج ، دارالفكر العربي ، القاهرة (ب ت) ، ص ١٦٧ .
- (١٨) تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٥٧٥ ، ومآثرالانافة في معالم الخلافة ، للقلقشندي ابو العباس احمد بن علي بن احمد (ت ٨٢١ هـ) تحقيق عبد الستار فراج ، الكويت ، ١٩٦٤ م ، ج ١ - ص ١٢١٧ .
- (١٩) الحدود الاسلامية البيزنطية بين الاحتكاك الحربي والاتصال الحضاري ، فتحي عثمان دارالكاتب العربي للطباعة والنشر - القاهرة ، سنة ١٩٦٦ م ، ج ٢ ، ص ٢٠٠
- (٢٠) المخير ، ابن حبيب ابو جعفر محمد بن حبيب (ت ٢٤٥ هـ) ، حيدرآباد الدكن ١٣٦١ هـ / ١٩٤٢ م ، ص ٤٢ وفوات الوفيات ، الكتبي ، محمد بن شاكر (ت ٧٦٤ هـ) تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، مطبعة السعادة ، القاهرة ، ١٩٥١ م ، ج ٢ ، ص ٥٢٣
- (٢١) رسائل الجاحظ ، مناقب الترك - ابو عثمان بن عمر بن عمر (ت ٢٥٥ هـ) رسالة مناقب الترك ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٩٦٤-١٩٦٥ م ، ص ٤٥ ،
- (٢٢) تفضل الاتراك على سائرالاجناس ، ابن حنبل (ت ٤٥٠ هـ) ، ط ، القاهرة (ب ت) ص ٤٠ وأثارالاول في ترتيب الدول : الحسن بن عبد الله (ت ٧٠٨ هـ) ، مطبعة بولاق ، القاهرة ، ١٢٩٥ هـ ص ١٦٤ .
- (٢٣) المسالك والممالك ، الاصحخري ، ابراهيم بن محمد ، ليدن بريل ، ١٩٢٧ م ص ١٩١-١٩٢ .
- (٢٤) الترك في اسيا ، بارفولد ، مطبعة المعارف ، مصر ، ١٩٦٢ م ، ص ١٦ .
- (٢٥) مروج الذهب ، المسعودي ، ج ٧ ص ١٦٨ .
- (٢٦) المصدر نفسه ، ج ٧ ، ص ١١٩ .
- (٢٧) تاريخ البيهقي ، ابو الفضل ابراهيم بن محمد بن حسين البيهقي (ت ٣٢٠ هـ) ترجمة يحيى الخشاب - صادق نشأت ، نشر مكتبة الانجلومصرية - دارالطبعة الحديثة القاهرة ، ١٣٧٦ هـ ، ١٩٥٦ م ، ص ١٤٦ .
- (٢٨) مختصر تاريخ العرب والتمدن الاسلامي ، ترجمة رياض رأفت ، القاهرة ، ١٩٣٨ م ، ص ٣٦٨ .
- (٢٩) تاريخ الخلفاء ، السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن بكر (ت ٩١١ هـ) ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، مطبعة المدني ، القاهرة ، ط ٣ ، ١٣٨٣ هـ ، ١٩٦٤ م ، ص ٣٤٠ .
- (٣٠) لسان العرب ، ابن منظور جمال الدين محمد بن مكرم (ت ٧١١ هـ) (ج ٢) ، الدارالمصرية للترجمة والنشر . القاهرة (بلا . ت) ، ج ١ (مادة عبأ) .
- (٣١) النظم الاسلامية في صدرالاسلام والعصر الاموي ، ابراهيم احمد العدوي ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م ، ص ٢٣٨ .
- (٣٢) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج ٨ ، ص ٢٧٨ .
- (٣٣) الدولة الاسلامية وامبراطورية الروم ، ابراهيم احمد العدوي ، الطبعة الثانية ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٥٨ م ، ص ١٨٤ .

(٣٤) الاحكام السلطانية ، ابو يعلى محمد بن الحسين الفراء الحنبلي (ت ٤٥٨ هـ) الطبعة الاولى - مكتبة مصطفى البالي الحلبي ، القاهرة ، ١٩٣٨ م ، ص ٢٣. والنظم الاسلامية ديومين م غود فروا ، ترجمة د. فيصل السامر . د. صالح الشماع ، دارالنشرللجامعيين ، بيروت ، سنة ١٩٦١ م ، ص ١٣٨ .

(٣٥) الاحكام السلطانية ، الفراء ، ص ٢٣. والجندي في الدولة العباسية ، نعمان ثابت ، بغداد ، ١٩٣٩ م ، ص ٢٢ .

(٣٦) تاريخ الملوك والامم ، الطبري ، ص ٩ و ص ٣٩ .

(٣٧) النظم الاسلامية ، ديومين ، ص ١٣٨ .

(٣٨) تنظيمات الجيش في العصرالعباسي الثاني ، خالد حاسم الجنابي (٣١٨ هـ - ٣٣٤ هـ) ، بغداد ، ١٩٧١ م ، ص ٢٤ .

(٣٩) الجندي في الدولة العباسية ، نعمان ثابت ، بغداد ، ١٩٣٩ م ، ص ٢٢ .

(٤٠) المرابطون في الثغور البرية العربية ، عبدالمجدي شعيرة ، بحث في كتاب الى طه حسين في عهد ميلاده الثمانين ، دارالمعارف ، مصر ، ١٩٦٢ م ، ص ١٦١

(٤١) اثارالاول في ترتيب الدول ، الحسن بن عبد الله العباس (ت ٧٠٨ هـ) بتصرف مطبعة بولاق ، القاهرة ، ١٢٩٥ هـ ، ص ١٧٥ .

(٤٢) نهاية الارب في فنون الادب ، شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب النويري (٧٣٢ هـ) الطبعة الاولى ، مطبعة دارالكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٢٩ م - ١٩٤٩ م ، ج ٦ ص ٢٤٠ وكتاب السلاح في الاسلام ، عبد الرحمن الزكي ، مطابع دارالكتاب العربي ، مصر ، ١٩٥٧ م ، ص ٢٦ - ٢٧ .

(٤٣) السلاح في الاسلام ، عبد الرحمن الزكي ، ص ٣٢ .

(٤٤) مديرية الاثارالعراقية - سامراء - ، ١٩٧٠ م ، ص ٦٢ مابعدھا .

(٤٥) مديرية الاثارالعراقية - سامراء - ، ١٩٧٠ م ، ص ٦٢ مابعدھا .

(٤٦) رسائل الجاحظ ، ج ٢ ، ص ٧٠-٧١ .

(٤٧) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٤٩ .

(٤٨) تنظيمات الجيش في العصرالعباسي الثاني ، ص ٢٨ .

(٤٩) تفريغ الكرب في تدبير الحروب ، الانصاري ، عمر بن ابراهيم ، تحقيق وترجمة دكتور جورج مسكانلون ، منشورات الجامعة الامريكية ، دائرة المعارف القاهرة ، ١٩٦١ م ، ص ٤٨ .

(٥٠) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج ٩ ، ص ٦٠ .

(٥١) مختصر سياسة الحروب ، ابو سعيد المرثقي ، تحقيق عبد الرؤوف عون ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر، دارالمعارف ، مصر ، ١٩٦١ م ، ص ٦٥

(٥٢) المرجع نفسه ، ص ٤٨ .

- (٥٣) مستند الاجتاد في الات الجهاد ، ابن جماعة الحموي ، تحقيق اسامة ناصر ، بغداد ، ١٩٨٤م ، ص ٨٧ وتفريج الكروب في تدبير الحروب الانصاري ، ص ٥١
- (٥٤) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج ٩ ، ص ٥٨ - ٥٩ .
- (٥٥) الجندية في الدولة العباسية ، نعمان ثابت ، ص ١٣٥ .
- (٥٦) تنظيمات الجيش في العصرالعباسي الثاني ، ص ٣١ .
- (٥٧) مختصر تاريخ الحرب ، اميرعلي ، ص ١٧٨ .
- (٥٨) مختصر سياسة الحروب ، الهرثمي ، ص ٣٢
- (٥٩) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج ٩ ، ص ٣٠ - ٣١ .
- (٦٠) لسان العرب ، ابن منظور ، ج ١١ مادة : (بذرقه) .
- (٦١) مختصر سياسة الحروب ، الهرثمي ، ص ٣٤ - ٣٩ .
- (٦٢) رسائل الجاحظ ، ج ١ ، ص ٥٢ .
- (٦٣) تاريخ التمدن الاسلامي ، جرجي زيدان (٥ اجزاء) ، مراجعة حسين مؤنس ، دارالهلل ، القاهرة ، ١٩٢٤م ، ج ٥ ص ٣٤-٣٩ .
- (٦٤) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج ٩ ص ٢٦ ، ٤٦ . ومختصر تاريخ العرب ، امير علي ، ص ٣٨٠ .
- (٦٥) الدولة الاسلامية وامبراطورية الروم ، ابراهيم احمد العدوي ، ص ١٠٢-١٠٤ .
- (٦٦) رسائل الجاحظ ، ص ٣٣ .
- (٦٧) مروج الذهب ، المسعودي ، ج ٦ ص ٦٥٢ ، والمدرسه العسكرية الاسلامية ، محمد فرج ، دارالفكر العربي ، القاهرة (بلا . ت) ص ٢٨٦
- (٦٨) الاسلام والحضارة العربية ، محمد كرد علي ، دارالكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٣٦م ، ص ١٥١ .
- (٦٩) الاحكام السلطانية والولايات الدينية ، للماوردى ، ابو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري البغدادي (ت ٥٠٠هـ) ، مطبعة الباى الحلبي واولاده ، مصر (بلا . ت) ، ص ٤١ ، ٤٢ ، ٤٧ .
- (٧٠) الجندية في الدولة العباسية ، نعمان ثابت ص ١١٥ - ١١٧ .
- (٧١) مختصر سياسة الحروب ، الهرثمي ، ص ٢٨ .
- (٧٢) الفن الحربي في صدرالاسلام ، عبد الرؤوف عون ، دارالمعارف ، مصر ، ١٩٦٠م ، ص ٢٠٦ .
- (٧٣) يراجع مقدمة ابن خلدون ، ص ٣٢٠ ، ومختصر سياسة الحروب ، الهرثمي ص ٣٦ ، والجندية في الدولة العباسية ص ٢٣٥ - ٢٣٦ .
- (٧٤) اثارالاول في ترتيب الدول ، الحسن بن عبد الله ص ١٧٥ . وتفريج الكروب في تدبير الحروب ، الانصاري ، ص ٧٥
- (٧٥) يستند الاجتاد في الات الجهاد ، ابن جماعة الحموي ، ص ٨٢ والجندية في الدولة العباسية ، نعمان ثابت ، ص ٢٥٤
- (٧٦) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج ٧ ص ٤٤٧ - ٤٤٨ و (ابو جعفرالمنصور) ، عبد الجبار الجومرد ، المكتبة العمومية بيروت ، ص ٣٢٧ .

- (٧٧) اثارالاول في ترتيب الدول ، الحسن بن عبد الله ، ص ١٧٦ .
- (٧٨) الجندي في الدولة الاسلامية لنعمان بن ثابت ، ص ٢٥٠ ومابعدها .
- (٧٩) المرجع نفسه ، ص ٢٥٤ والمدرسة العسكرية محمد فرج ، ص ٢٨١ .
- (٨٠) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج٧ ، ص ٤٧٧ .
- (٨١) لمزيد من الاطلاع بالتفصيل يراجع : المقدمة . ابن خلدون ، عبد الرحمن بن خلدون المغربي (ت ٨٠٨ هـ) تاريخ ابن خلدون (٩ اجزاء) دارالكتاب اللبناني . بيروت ، ١٩٥٩م (المقدمة) ، ص ٢٧٢-٢٧٤
- (٨٢) تاريخ التمدن الاسلامي ، جرجي زيدان ، ج١ ، ص ١٥٠ .
- (٨٣) المدرسة العسكرية ، محمد فرج ، ص ٣٨٤
- (٨٤) مختصر سياسة الحروب ، الهرثمي ، ص ٤٨ .
- (٨٥) تفريغ الكروب في تدبير الحروب ، الانصاري ، ص ٥١ .
- (٨٦) مختصر سياسة الحروب ، الهرثمي ، ص ٤٩ ، وتنظيمات الجيش في العصر العباسي الثاني ، خالد الجنابي ، ص ٤١-٤٢ .
- (٨٧) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج١ ، ص ٢٦ .
- (٨٨) المصدر نفسه ، ج١ ، ص ٢٦ كذلك .
- (٨٩) تنظيمات الجيش ، خالد الجنابي ، ص ٤٢ .
- (٩٠) تاريخ اليعقوبي ، اليعقوبي ، ج٢ ، ص ٤٧٤ .
- (٩١) تفريغ الكروب في تدبير الحروب ، الانصاري ، ص ٧٢ .
- (٩٢) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج١ ، ص ٥٨-٦١ .
- (٩٣) مختصر سياسة الحروب ، الهرثمي ، ص ٥٢ .
- (٩٤) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج١ ، ص ١١ .
- (٩٥) المصدر نفسه ، ج١ ، ص ٣٤ .
- (٩٦) تفريغ الكروب في تدبيرالحروب ، الانصاري ، ص ٦١ ، وتاريخ التمدن الاسلامي ، جرجي زيدان ، ج١ ، ص ١٨٨
- (٩٧) الجندي في الدولة العباسية ، ص ٢٦١-٢٦٢
- (٩٨) الجندي في الدولة العباسية ، نعمان ثابت ، ص ٢٦٤ .
- (٩٩) تاريخ الجيوش ، جورج كاستلان ، ترجمة كمال دسوقي ، مكتبة النهضة العصرية ، سنة ١٩٥٦ ، ص ٥٢
- (١٠٠) المدرسة العسكرية الاسلامية ، محمد فرج ، ص ٢٤٤ .
- (١٠١) محاية الأرب ، النويري ، ج٤ ، ص ٢٠٢ .

- (١٠٢) السيوف واجناسها ، عبد الرحمن زكي ، مطابع دارالكتاب العربي ، مصر ، ١٩٥٧م ، ص ٧
- (١٠٣) الفن الحربي في صدرالاسلام ، عبد الرؤوف عون ، دارالمعارف ، مصر ، ١٩٦٥ ، ص ١٥٠
- (١٠٤) السيوف واجناسها ، عبد الرحمن زكي ، ص ٢٣- ٢٧ وص ٣١-٣٣
- (١٠٥) فتوح البلدان ، البلاذري ، ج١ ، ص ١٤٢-١٤٣ .
- (١٠٦) نهاية الادب ، النويري ، ج٦ ، ص ٢٠٩ .
- (١٠٧) رسائل مناقب الترك ، الجاحظ ص ٥٦ ، والاسلحة في الاسلام ، عبد الرحمن زكي ، ص ٣٤ .
- (١٠٨) الفن الحربي في صدرالاسلام ، عبد الرؤوف عون ، ص ١٤٣ .
- (١٠٩) البيان والتبيين ، الجاحظ ، مطبعة الفتوح ، القاهرة ، ١٣٣٢هـ ، ج٣ ، ص ١٩ .
- (١١٠) رسائل مناقب الترك ، الجاحظ ، ص ٥٢-٥٣ .
- (١١١) اثارالاول في ترتيب الدول ، الحسن بن عبد الله ، ص ١٦٢-١٦٣ .
- (١١٢) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج٧ ، ص ٤٦٣ .
- (١١٣) مستند الاجناد من الات الجهاد ، ابن جماعة الحموي ، ص ٦٤ . والمدرسة العسكر الاسلامية ، محمد فرج ، ص ٢٤٩
- (١١٤) الفن الحربي في صدرالاسلام ، عبد الرؤوف عون ، ص ١٣١ .
- (١١٥) السلاح في الاسلام ، عبد الرحمن زكي ، ص ١٩ .
- (١١٦) نهاية الادب ، النويري ، ج٤ ، ص ٢٣٥ .
- (١١٧) المدرسة العسكرية الاسلامية ، محمد فرج ، ص ٢٥٠
- (١١٨) تبصرة ، ارباب الالباب في كيفية النجاة من الحروب ، مرض بن علي بن مرضي الطرسوسي (ت ٥٨٩٨ هـ) تحقيق كلود كاهين ، بيروت ، ١٩٤٨ م ، ص ٨-٩ .
- (١١٩) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ص ٣٣٤ .
- (١٢٠) تبصرة ارباب الالباب الطرسوسي ، ص ١٠ .
- (١٢١) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج٤ ص ٣١٣ ، والحدود الاسلامية ، فتحي عثمان ، ج٢ ، ص ٢٧٩ .
- (١٢٢) السلاح في الاسلام ، عبد الرحمن زكي ، ص ٣٣-٤٨ .
- (١٢٣) الجندية في الدولة العباسية ، نعمان ثابت ، ص ١٧٨ .
- (١٢٤) حطط الشام محمد كرد علي ، مطبعة مصر ، القاهرة ، ١٩٣٦م ، ج٥ ، ص ١٨
- (١٢٥) رسائل الجاحظ ، الجاحظ ، ص ٤٥ .
- (١٢٦) تبصرة ارباب الالباب . الطرسوسي ، ص ٢٤

- (١٢٧) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج٩ ، ص ٤١
- (١٢٨) تاريخ التمدن الاسلامي ، جرجي زيدان ، ج ١ ، ص ١٩٤
- (١٢٩) مروج الذهب ، المسعودي ، ج ٥ ، ص ٣٣ .
- (١٣٠) نهایة الادب ، النويري ، ج ١ ، ص ٢٤٠ ، الحدود الاسلامية ، فتحي عثمان ، ج ٢ ، ص ٢٧٦ .
- (١٣١) السلاح في الاسلام - عبد الرحمن زكي ، ص ٢٦-٢٧ .
- (١٣٢) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج ٩ ، ص ٢٩٢ .
- (١٣٣) مستند الاجناد ، ابن جماعة الحموي ، ص ٦٤ ، ج ١ ، السلاح في الاسلام ، عبد الرحمن زكي ، ص ٢٣ .
- (١٣٤) نهایة الارب ، النويري ، ج ٦ ، ص ٢٠٠-٣٢٠ .
- (١٣٥) مروج الذهب ، المسعودي ، ج ٢ ، ص ٣٣ .
- (١٣٦) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج ٩ ، ص ٥٦٦ .
- (١٣٧) العلم في الحرب ، امين ابراهيم كحيل ، مطبعة المعارف ، مصر ، ١٣٣٢ هـ - ١٩٤٤ م ، ص ٤١ .
- (١٣٨) تاريخ يعقوبي ، يعقوبي ، ج ٢ ، ص ١٤١ .
- (١٣٩) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج ٩ ، ص ٥٦٦ .
- (١٤٠) المصدر نفسه ، ج ٩ ، ص ٦٥ .
- (١٤١) السلاح في الاسلام ، عبد الرحمن زكي ، ص ٥٩ والمدرسة العسكرية الاسلامية ، محمد فرج ، ص ٢٥٣ .
- (١٤٢) الجندیة في الدولة العباسية ، نعمان ثابت ، ص ١٤٦-١٤٩
- (١٤٣) اثارالاول في ترتيب الدول ، لحسن بن عبد الله ، ص ١٩٢ .
- (١٤٤) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج ٩ ، ص ٦٥
- (١٤٥) الكامل في التاريخ لأبن الاثير ، ج ٤ ، ص ٢٣ ، تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين ، فيليب حتي . ، ج ٢ ، ترجمة كمال اليازجي ، دارالثقافة ، بيروت ، ١٩٥٩ م ، ج ٢ ، ص ٨٨-٨٩ .
- (١٤٦) المدرسة العسكرية ، محمد فرج ، ص ٢٤٢ والفن الحربي في صدرالاسلام عبد الرؤوف حسون ص ١٦٩
- (١٤٧) اثارالاول في ترتيب الدول ، الحسن بن عبد الله ، ص ١٩٣
- (١٤٨) الفن الحربي في صدرالاسلام ، عبد الرؤوف عون ، ص ٧١-١٧٢ .
- (١٤٩) الذخائر والتحف ، ابن الزبير ابو الحسين احمد بن الرشيد القاضي الزيري ، تحقيق محمد حميد الله - الكويت - ١٩٥٩ م ، ص ٢١٣-٢١٤ .
- (١٥٠) الذخائر والتحف ، ابن الزبير ، ص ٢٦٣ .
- (١٥١) فتوح البلدان ، البلاذري ، ج ٢ ، ص ٤٢٨ ، المدرسة العسكرية ، محمد فرج ، ص ١٧٠

- (١٥٢) المصدر نفسه ، ج١ ، ص ٢٤٩-٢٥٠ .
- (١٥٣) المصدر نفسه ، ج٢ ، ص ٣٥٣ و ص ٤٠٠-٤٠٤ .
- (١٥٤) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج٧ ص ٦١٦-٦١٧ وتاريخ الغياثي ، الغياثي ، ص ٢٩ .
- (١٥٥) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج٧ ، ص ٦١٦ وما بعدها .
- (١٥٦) تاريخ اليعقوبي ، اليعقوبي ، ج٢ ، ص ٢٧٤ .
- (١٥٧) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج٧ ، ص ٦١٩ .
- (١٥٨) تاريخ بغداد ، مدينة السلام ، الخطيب البغدادي ، ابو بكر احمد بن علي (ت ٤٤٦٢ هـ) (٤ اجزاء) مطبعة السعادة ، مصر ، ١٣٤٩ هـ - ١٩٣١ م ، ج١ ، ص ٧٤-٧٥ .
- (١٥٩) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج٧ ، ص ٦٥١ .
- (١٦٠) الاغلاق النفيسة ، ابن رسته ، ابو علي بن عمر (ت ٢٨٤ هـ) ، طبعة ليدن ، ١٨٩١ م ، ص ١٠٨ ، وتاريخ الاسلام السياسي ، حسن ابراهيم حسن ، مكتبة النهضة المصرية ، مطبعة الاعتماد ، القاهرة ، ١٣٩٤ هـ ، ج٢ ، ص ٣٢١ .
- (١٦١) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج٧ ص ٦٢٣-٦٥٢ .
- (١٦٢) المصدر نفسه ، ج٧ ، ص ٦١٨ .
- (١٦٣) معجم البلدان ، ياقوت الحموي ، ج٦ ص ١٧١ والكامل في التاريخ لابن الاثير ج٥ ، ص ١٤ .
- (١٦٤) مروج الذهب ، المسعودي ، ج٧ ، ص ١٦٨-١٦٩ .
- (١٦٥) المسالك والممالك ، ابن خرداذبة ص ١٩١-١٩٥ .
- (١٦٦) بلدان الخلافة الشرقية ، غي لسترنج ، ترجمة بشير فرنسيس كوركيس عواد مطبعة الرابطة ، بغداد ، ص ٣٨ ، ١٣٧٣ هـ-١٩٥٤ م .
- (١٦٧) تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين ، فيليب حتي ص ٤٤-٤٥ .
- (١٦٨) فتوح البلدان ، البلاذري ، ج١ ، ص ١٥٦ . وتاريخ الخلفاء ، السيوطي ، ص ٢٨٨ .
- (١٦٩) رسائل الجاحظ ، الجاحظ ، ج٢ ، ص ٢٧٠ .
- (١٧٠) تاريخ الامم والملوك ، الطبري ، ج٩ ، ص ٥٧ .
- (١٧١) تفريخ الكروب في تدبير الحروب ، الانصاري ، ص ٨٩ وما بعدها ..
- (١٧٢) المصدر نفسه ، ص ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ .
- (١٧٣) فتوح البلدان ، البلاذري ، ج١ ، ص ١٩٤ (ويقصد بالدرب : المضيق) .
- (١٧٤) صبح الاعشى ، القلقشندي ، ج٤ ، ص ١٣٢ .
- (١٧٥) تاريخ اليعقوبي ، ج٢ ، ص ٤١٠ وفتوح البلدان ، البلاذري ، ج١ ، ص ٢٠٠ .

- (١٧٦) الجوهر الثمين من سير الملوك والسلاطين ، ابن دقماق ، ص ٨٢ .
- (١٧٧) الجندية في الدولة العباسية ، نعمان ثابت ، ص ٥٣ .
- (١٧٨) المسالك والممالك ، الاضطخري ، ص ٥٨-٥٩ .
- (١٧٩) السلوك لمعرفة دول الملوك ، تقي الدين احمد بن علي المغربي ، مطبعة دارالكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٣٤ م ، ص ١٦ .
- (١٨٠) معجم البلدان ، ياقوت الحموي ، ج ١ ، ص ١٦٦ .
- (١٨١) تاريخ مملكة حلب ، محمد بن الشحنة ، ابراهيم بن محمد الحلبي ، (ت ٥٨٨٢ هـ) الدارالمنتخب في تاريخ مملكة حلب ، تحقيق سركيس- بيروت- ١٩٠٩ م ، ص ٧٩ .
- (١٨٢) فتوح البلدان ، البلاذري ، ج ٢ ، ص ١٩٥ .
- (١٨٣) معجم البلدان ، ياقوت الحموي ، ج ٨ ، ص ٨٠-١٠٠ .
- (١٨٤) تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٣٨٧ .
- (١٨٥) الدارالمنتخب في تاريخ مملكة حلب ، محمد ابن الشحنة ، ص ٧٩ .
- (١٨٦) معجم البلدان ، ياقوت الحموي ، ج ١ ، ص ٢٥٤ .
- (١٨٧) فتوح البلدان ، البلاذري ، ج ١ ، ص ٢٠٢-٢١٣ .
- (١٨٨) تاريخ مملكة حلب ، محمد بن الشحنة ، ص ١٨٧ .
- (١٨٩) بلدان الخلافة الشرقية ، غي لسترنج ، ص ١٥٥-١٥٦ .
- (١٩٠) المسالك والممالك ، الاضطخري ، ص ٥٩ .
- (١٩١) فتوح البلدان والممالك ، البلاذري ، ج ١ ، ص ٢٠٢ .
- (١٩٢) بلدان الخلافة الشرقية ، ص ١٦٢ .
- (١٩٣) فتوح البلدان ، البلاذري ، ج ١ ، ص ٢٢٤-٢٢٥ .
- (١٩٤) المصدر نفسه ، ص ٢٢٥-٢٢٦ .
- (١٩٥) تاريخ اليعقوبي ، اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٣٩٦ .
- (١٩٦) فتوح البلدان ، البلاذري ، ج ١ ، ص ٢٢٦-٢٢٧ .
- (١٩٧) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٢١٩ .
- (١٩٨) تاريخ مملكة حلب ، محمد بن الشحنة ، ص ١٩٨ .
- (١٩٩) بلدان الخلافة الشرقية ، لسترنج ، ج ١ ، ص ٢٢١ .
- (٢٠٠) فتوح البلدان ، البلاذري ، ج ١ ، ص ٢٢١ .

- (٢٠١) البلدان ، اليعقوبي ، ص ٣٦٢ .
- (٢٠٢) فتوح البلدان ، البلاذري ، ج١ ، ص ٢٢٣ .
- (٢٠٣) تاريخ مملكة حلب ، محمد بن الشحنة ، ص ٢٠٠ - ٢٢٤ .
- (٢٠٤) المرجع نفسه ، ص ٢٠٠ - ٢٢٤ .
- (٢٠٥) فتوح البلدان ، البلاذري ، ج١ ، ص ١٧٤ - ١٧٥ .
- (٢٠٦) فتوح البلدان ، البلاذري ، ص ١٥٦ .
- (٢٠٧) البلدان ، اليعقوبي ، ص ٢٦٣ .
- (٢٠٨) الجندي في الدولة العباسية ، نعمان بن ثابت ، ص ٦٥ .
- (٢٠٩) البلدان ، اليعقوبي ، ص ٣٦٣ .
- (٢١٠) المصدر نفسه ، ص ٣٦٣ كذلك .
- (٢١١) فتوح البلدان ، البلاذري ، ج١ ، ص ١٥٦ .
- (٢١٢) تاريخ حلب ، محمد بن الشحنة ، ص ٢٢٢ .
- (٢١٣) الخلود الاسلامية ، فتحي عثمان ، ج١ ، ص ٣٨٧ .
- (٢١٤) المرابطون في الثغور البرية ، عبد الهادي شعيرة ، ص ١٦١ .
- (٢١٥) المرابطون في الثغور البرية ، عبد الهادي شعيرة ، ص ١٥٦ .
- (٢١٦) المرجع نفسه ، ص ١٥٦ كذلك .
- (٢١٧) النظم الاسلامية ، دميون غودفروا ، ص ١٦١ .
- (٢١٨) الجندي في الدولة الاسلامية ، نعمان بن ثابت ، ص ٦٧ - ٦٨ .

The Conclusion

"The General conclusions"

This study sought to give a general picture of the organizations and formations of land forces of the Abbasid army in the first of his time, armed and prepared and continuously developing mechanisms of assistance to maintain the physical and spiritual morale in the fighting.

Therefore , Caliphs were interested in building and organizing the army and arming and selection of talented leaders ,with providing weapons by productive and storage it, as they took care of fortifying the cities and the gaps by insistence and determination, and turned to construction and restoration in the surprising speed and acted depending on the circumstances.

In the First Abbasid era major developments in the military organizations in the land forces of the army Abbasi were achieved, starting from the era of al-Mansur and his son, Mahdi, then Alhadi, and when Al- Rasheed took the Caliphate, he interested of military organizations to land forces and its fortifications, he founded the metropolitan area to find a private entity for the gaps, also interested in armament and choosing leaders, The army was driving by himself in the most wild confrontations with enemies, and the Army became qualified and trained and integrated in his reign and so that was a good example by opponents and they Afraid of the excellent combat abilities.

the days of the Abbasid caliphs top mostly days was Conquests and wars, where raids between the Arabs and the Persians continued Sometimes, the Arabs and the Byzantines in most cases, so that Mutasim in the year 223 AH invaded the Roman by himself with the army estimated by five hundred thousand troops with the most famous leaders, from Minor Asia until Amuriyah, he besieged it and set up by catapults and destroyed its walls and occupied them, it was one of the largest Muslim campaigns on the Rome country, not because it is crowned with success but the willingness and processing diverse effective weapon and the successful military planning.

It seems that the leadership of the Abbasid caliphs to wild fighting armies mention the fighting spirit of the army, and thus led to many victories recorded by history to him. Aljahn (as in his book named statement and identification Part 3 Page 13) refers to (no one of Abbas's son called a King, until he had knighthood reasons). Added to that the

effectiveness of the integrated military capability of the army to mobilize the organization, and the diversity of its elements, With excellence in the creation of equipment, and conduct ongoing military improvements and do military fortifications of cities and capitals and gaps of strategic importance in military policy in defense and attack, and to ensure the security guards and controls and successful polls and other other military things contained of military regulations to land Forces then.

The military organizations had significant impact on the stability of the internal situation and foreign relations and the protection of land and sea trade routes in the first Abbasid period, which led to prosperity and unification of the country.

Despite the strength of the military organizations in the Abbasid first there were errors can not be overlooked and they are many, and perhaps most important is the multiplicity of the races in the Abbasid first army has led to the disintegration of the unity of Arab item, and then entrust the leadership of the Abbasid to non-Arab leaders. The army has been in the Umayyad era based on the Arab element as they were leaders of the Arabs, But in the Abbasid era the leadership of the army entrust to the Turks and expulsion of Arabs qualified was one of the military mistakes that had a significant impact on state policy, where the leaders interference in the state functions and took control of the Abbasid caliphs and this matter began clear at the beginning of the second Abbasid era.

It must be said that what we have presented of the military organizations seem to have helped to solve the Abbasid Caliphate problems were the advocates of an entity succession and control because the success of the state means that the success of the organization, which followed and the safety means applied by the power of the Abbasid state in this day became a biggest proof of the success of various organizations military generally, The land forces ones especially, where we interested that in our study by analysis and conclusion.