



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة بغداد - كلية العلوم الإسلامية

كلية العلوم الإسلامية
فكرية فصلية محكمة

تصدرها كلية العلوم الإسلامية - جامعة بغداد
الترميز الدولي
issn2075-8626



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة بغداد - كلية العلوم الإسلامية

مجلة كلية العلوم الإسلامية

فكرية - فصلية - محكمة

تصدرها
كلية العلوم الإسلامية
جامعة بغداد

العدد (١٨)

الترميز الدولي : ISSN 2075-8626



رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (٦٣٣) لسنة ١٩٩٦م

جامعة بغداد - كلية العلوم الاسلامية

محتويات العدد ١٨ لعام ٢٠٠٨

الصفحة	اسم الباحث	اسم البحث
٧	د. احمد جلوب جاسم	حب الدنيا وشهواتها وفضلية لأخرة ونعيمها
٧٨	م.م . وضاح عامر عبد الباقي	وصايا لقمان لابنه
١٢٦	د. احمد عبد الستار الدهان	قارون في القرآن الكريم
١٨٩	د.علي جمال علي	العناية بالقران الكريم في العهد النبوي الشريف
٢٦٥	د. ساجر ناصر الجبوري حسين احمد النجدي	الرجوع في الهبة وموانعه في الفقه الاسلامي والقانون العراقي
٣٩٩	عمر جاسم عنيد	الوصية في المفهوم الاسلامي
٤٤٩	د. عبد محمود عزيز صفر	حكم امامة الصبي في الصلاة
٥٣١	د. حسين الشيخ غازي السامرائي	حكم جمع الصلاة من غير عذر عند الحاجة
٥٧٨	م. م . علي حسين علوان	حماية الاقليات وفقا لمبدأي حق تقرير المصير والتدخل الانساني
٥٧٨	د. محمد نجيب الجوعاني	الضوابط الفقهية واهم تطبيقاتها في باب الطهارة عند فقهاء الشافعية
٦٣٧	م.د. سعدي محمد عواد	قضية الخلاص في الفكر الديني واثرها في التصوف الاسلامي
٧٠٣	د. عبد هادي فريج القيسي	الزاهد ومتاع الحياة الدنيا
٧٥٠	د. عمر نجم الدين الجباري	الاحكام المتشابهة في الكتب السماوية المقدسة (القران والانجيل) دراسة تحليلية
٨٤٠	م.م. لقاء عادل حسين	الاستعارة في ديوان شجر القمر لمتازك الملائكة
٨٧٧	م.م. عماد علي الشمري	غزوة دومة الجندل واثرها في عصر النبوة والخلافة الراشدة
٩١٣	د. محسن قحطان حمدان	النظر في علم الكلام على ضوء مقاصده
٩٧٤	د. عبد الكريم هجيج طعمة	الاسماء و الصفات وما اصطلاحه الكلاميون
١٠٢٣	د. عبد الوهاب الاعظمي	المنهج الفقهي عند الامام القرطبي من خلال تفسيره آيات الاحكام
١٠٤٧	م.م. خالدة عثمان فتاح	الرثاء في شعر حافظ ابراهيم دراسة فنية موضوعية
١١٣٠	د. ابراهيم عبد الرزاق محمود الهيبي	قاعدة الاصل في الاشياء الاباحية واثرها في الشريعة الاسلامية
١١٧٠	د. اسماء نوري مزهر	حكم حق الانسان في الدفاع عن نفسه وحرماته في الفقه الاسلامي

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الأنبار

كلية التربية للبنات

قارون

في القرآن الكريم

"دراسة تحليلية"

بحث مقدم من قبل

د. احمد عبد الستار شلال الدهان

المقدمة

الحمد لله ذي المحامد والآلاء، المنعم على عباده بما شاء،
وأصلي وأسلم على أفضل الأنبياء، وعلى آله وصحبه النجباء.

وبعد:

فإن في القرآن الكريم أمثلة حية، ونماذج ناطقة، تحكي قصصاً
لجبابرة ملأوا الدنيا طغياناً، واتخموها بغياً، والقرآن الكريم يضرب هذه
الأمثال للناس لا ليتسلوا بها، بل ليعتبروا ويتعضوا بها، وهذه الأمثلة هي
لأناس عاشوا في عالم الجبروت والطغيان، دون ما حساب للنتيجة
الحتمية لكل جبار طاغية، يعيش دخل إطار من فقدان الذات، حسبه من
الحياة ان يعيش وكفى، ولو بلا ارتباط بمبدأ أو مثل أعلى، وفي عالم
اللاشعور مع نزواته، دون أي اعتبار لموت هو أقرب إليه من حبل
الوريد، أو لحساب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة، لذا جاء عنوان بحثي هذا
(قارون في القرآن الكريم " دراسة تحليلية ")، ذلك الطاغية الجبار
الذي أقام سلوكه على أساس من إنكار الناس، إما للاستعلاء عليهم، وإما
للحقد عليهم، ثم لتتكون لديه ملكة الجبروت والطغيان، فتصبح شهوة
تمتلك عليه مشاعره وأحاسيسه، وتسيطر على عقله وفؤاده، ثم يتمادى
حتى تصير الشهوة مرضاً نفسياً مزماً لا يجد له علاج، ليكون عقاب الله
غالباً، المادي منه بالنفسي، وقد يكون تارة عقاباً نفسياً مزماً لا يجد له

علاج. لذلك كانت نهاية قارون وخيمة مزرية، جسدها القرآن بأعظم حال، قال تعالى: ﴿فَحَسْبُنَا بِهِ وَدَارِهِ الْأَرْضُ فَمَا كَانَهُ مِنْ قَبْلِهِ يُبْصِرُ وَهُوَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانُ مِنَ الْمُنْصَرِّينَ﴾ . وقد جاءت خطة البحث مكونة من تمهيد وثلاثة مطالب وخاتمة غير هذه المقدمة، متبعاً فيه المنهج التحليلي الذي يقوم على الأسس العلمية المتبعة في تحليل النصوص القرآنية، ومعتمداً على أهم المصادر من كتب اللغة والتفسير والبلاغة والقراءات القرآنية.

الباحث

تمهيد

في التعريف بقارون لغةً واصطلاحاً

((قارون)): اسم رجل، وهو أعجمي، يضرب به المثل في الغنى، ولا ينصرف للعجمة والتعريف، وما كان على وزن ((فاعول)) أعجمياً لا يحسن فيه الألف واللام لم يندرف في المعرفة وانصرف في النكرة، فإن حسنت فيه الألف واللام انصرف، إن كان اسماً لمذكر نحو: طاوس وراقود، فلو كان قارون من قرنت الشيء لانصرف .

وقيل: ((قارون)) اسم معرب أصله في العبرانية ((قورح)) بضم القاف مشبهة، وفتح الراء، وقع في تعريبه تغيير بعض حروفه للتيف، وأجري وزنه على متعارف الأوزان العربية مثل: طالوت، وجالوت. فليست حروفه حروف اشتقاق من مادة قرن .

وقيل: ان قارون اسم رجل كان من قوم موسى عليه السلام، واختلف الناس في قرابته من موسى عليه السلام، فقال ابن إسحاق هو عمه، وقال ابن جريج وإبراهيم النخعي: هو ابن عمه لحياناً، وهو ارون بن يصهر بن قاهث بن لاوي بن يعقوب، وموسى بن عمران بن قاهث وهذا أشهر.

(ينظر: العين، للفراهيدي ٨٤' ، ولسان العرب، لابن منظور ' ٣٤٤ (مادة قرن).

(ينظر: الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي ١٣ ' ٠٥' ، والتحرير والتنوير، لابن عاشور:

وقيل: هو ابن خالته، وهو بإجماع رجل من بني إسرائيل، كان ممن آمن بموسى، وكان يسمى المنور لحسن صورته، وكان أحفظ بني إسرائيل للتوراة وأقرأهم، وكان عند موسى عليه السلام من عباد المؤمنين، ثم انه لحقه الزهو والإعجاب، فنافق وبغى على قومه بأنواع من البغي، من ذلك كفره بموسى عليه السلام واستخفافه با .

المطلب الأول

اغترار قارون بكنوزه

قال تعالى: ﴿إِذْ قَارُونُ كَانَ مِنْ قَوْمِ مُوسَى فَبَغَى عَلَيْهِمْ وَآتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِذَا مَفَاتِحَهُ لَسَنُوهُ بِالْعُصْبَةِ أُولِي الْقُوَّةِ إِذْ قَالَ لَهُ قَوْمُهُ لَا تَفْرَحْ إِذْ أَلَّهِ لَإِيجِبُ الْفَرِحِينَ ﴾ .

أولاً: تحليل الألفاظ:

. قوله تعالى: ﴿فَبَغَى﴾ .

(ينظر: جامع البيان، للطبري ١٠ / ٥٦ ، المحرر الوجيز، لابن عطية : ٩٨ ،

الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي ٣ / ١٠٥ ، التفسير الكبير، للرازي ٥ / ٣ ،

تفسير القرآن العظيم، لابن كثير ٥ / ٩٩ ، وروح المعاني، للآلوسي ٠ / ١٦ .

(سورة القصص، الآية ٦٠ .

((بغى)): الباء، والغين، والياء، أصلان: أحدهما: طلب الشيء، والثاني: جنس من الاساد. فمن الأول بغيت الشيء أبغيه إذا طلبته. ويقال: بغيتك الشيء إذا طلبته لك. والأصل الثاني: قولهم بغى الجرح، إذا ترامي إلى فساد، ثم يشتق من هذا ما بعده. فالبغى: الفاجرة، تقول: بغت تبغي بغاء، وهي بغى. ومنه أن يبغى الإنسان على آخر، ومنه بغى المطر وهو شدته ومظمه. وإذا كان ذا بغى فلا بد أن يقع منه فساد .

قال الراغب: البغى: طلب تجاوز الاقتصاد فيما يتحرى، تجاوزه أم لم يتجاوزه، فتارة يعتبر في القدر الذي هو في الكمية، وتارة يعتبر في الوصف الذي هو في الكيفيا .

والمراد بقوله: ﴿بَغَى عَلَيْهِمْ﴾ قيل: استخفافه بهم بكثرة ماله وولده.

وقيل غير ذلك .

. قوله تعالى: ﴿مِرَالِكُوزِ﴾ .

(معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ٢٦ ، ولسان العرب، لابن منظور ٢٤١ (مادة بغى).

(مفردات ألفاظ القرآن ١٣٦ (مادة بغى).

(ينظر: جامع البيان، للطبري ١٠٠ ، ٠٦ ، الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي:

٣ ٠٥ ، التسهيل لعلوم التنزيل، ابن جزي ١١ ، وتفسير القرآن العظيم،

لابن كثير ٩٩ .

((كنز)): الكاف، والنون، والزاي أصيل صحيح يدل على تجمع في شيء . قال الراغب: الكنز جعل المال بعضه على بعض وحفظه، واصله من كنزت التمر في الوعاء . وقيل: الكنز: المال المدفون، وجمعه كنوز، كَنَزَهُ يَكْنِزُهُ كَنْزاً وَكَنْتَزَهُ، وتسمي العرب كل كثير مجموع يتنافس فيه كنز .

والمراد بقوله: ﴿مِرَالِكُنُوزٍ﴾ أي من كنوز الأموال .

٢ . قوله تعالى: ﴿لَسُنُوءٌ بِالْعُصْبَةِ﴾ .

النأنة: العجز والضعف، قال أبو بكر الصديق رضي الله عنه: ((طوبى لمن مات في نأنة الإسلام)) أي: بدء الإسلام قبل ان يقوى ويكنز أهله وناصريه والداخلون فيه، فهو عند الناس ضعيف. وتأننا: ضعف واسترخى، ورجل نأنا ونأنا بالمد والقصر: عاجز جبان ضعيف، ونأنأت الرجل نأناً، أي حملته على أن ضعف عما أراد وتراخى .

(معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ٧٨٠ .

(مفردات ألفاظ القرآن ٤٦١ (مادة كتر).

(لسان العرب، لابن منظور ٤٠٢ (مادة كتر).

(جامع البيان، للطبري ١٠٠٦ ، وتفسير القرآن العظيم، لابن كثير ٩٩٠ .

(العين، للفراهدي ٩٣٣ (مادة نأنا)، ولسان العرب، لابن منظور ٩١ - ١٩٢ .

(مادة نأني).

(بالعصبة): ((عصب)): العين، والصا، والباء أصل صحيح واحد يدل على ربط شيء بشيء . والعُصْبَةُ من الرجال: عشرة، لا يقال لأقل منه. وأخوة يوسف عليه السلام عشرة، قالوا: ﴿وَحَزُنُ عَصْبَةٍ﴾ ، أي: مجتمعة الكلام متعاضدة. واعصوب القوم صاروا عصباً. ويقال هو ما بين العشرة إلى الأربعين من الرجال .
 والمراد قوله تعالى: ﴿كَلْبُؤُومٌ بِالْعُصْبَةِ﴾ أي ان الخزائن تنقل جماعة الرجال من العشرة إلى الأربعين .
 . قوله تعالى: ﴿الْفَرِحِينَ﴾ .

((فرح)): الفاء، والراء، والحاء، أصلان، يدل احدهما على خلاف الحزن. يقال: فرحَ يفرحُ فرحاً فهو فرِح، والمفراح نقيض المحزان .

(معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ٧٥٣ (مادة عصب).

(سورة يوسف، من الآي ٤ .

(ينظر: العين، للفراهيدي ١٤٢ ، معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ٥٤ ، ومفردات ألفاظ القرآن، للراغب ٣٤٩ (مادة عصب).

(جامع البيان، للطبري ١٠ ٠٧ ، الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي ٣ ٠٦ ٠٧ ، التفسير الكبير، للرازي ٥ ٤ ، والتسهيل لعلوم التنزيل، لابن جزي ١١ .

(معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ١٦ ، مفردات ألفاظ القرآن، للراغب ٧٥ ، ولسان عرب، لابن منظور ٥٤١ (مادة فرح).

والفرح: انشراح الصدر بلذة عاجلة وأكثر ما يكون ذلك في اللذات البدنيا . فلماذا قال: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ﴾ .
والمراد بقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ﴾ أي: الأشرين البطرين، الذين لا يشكرون الله فيما أعطاهم . وقيل: ذلك الفرح الذي يقود إلى الإعجاب والطغيان .

ثانياً : المناسبة :

جاءت هذه الآية بعد قوله تعالى: ﴿وَنَزَعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا فَقُلْنَا هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ فَعَلِمُوا أَنَّ الْحَقَّ لِلَّهِ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتُرُونَ﴾ ، حيث دلت على عجز الأمم في تلك الدار وعلمهم ان المتصرف في جميع الأقدار إنما هو الواحد القهار، دل على ان ذلك له أيضاً في هذه الدار وقوع العلم به بإهلاك أولي البطر والمرح والأثر، من غير أن يغنوا عن أضلوا، أو يغني

(مفردات ألفاظ القرآن، للراغب ٣٩٠ (مادة فرح).

(سورة القصص، من الآية ٦ .

(جامع البيان، للطبري ١١٠ ، الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي ٣٠٧ ،

وتفسير القرآن العظيم، لابن كثير ٢٩٩ .

(التسهيل لعلوم التنزيل. لابن جزي ١١٠ .

(سورة القصص، الآية ٥٠ .

عنهم من أضلهم من ناطق، وما أضلهم من صامت تطيقاً لعموم ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَوْمٍ لَطَمْتُمْ مَعِيشَتَهُمْ﴾^(١) على بعض الجزئيات تخويفاً لمن كذب النبي ﷺ، ولا سيما من نسبه إلى السحر، وإعلاماً بان الأنبياء عليهم الصلاة والسلام يقاطعون الأشقياء وان كانوا اقرب الأقرباء، لأنه ﷺ عذب قارون ومن كان معه ب ذاب لم يسبقهم فيه أحدهم من بني إسرائيل، ومن أقرب من بني إسرائيل إلى موسى ﷺ .

ثالثاً : القراءات :

- ١ . قوله تعالى: ﴿قَوْمِ مُوسَى﴾ ، فقد قرأت بالإدغام .
- ٢ . قوله تعالى: ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ، فقد قرأ حمزة (عليهم) بالضم .
- ٣ . قوله تعالى: ﴿فَبَعَثْنَا﴾ ، فقد قرأ حمزة والكسائي وخلف وورش بالإمالة .

(١) سورة القصص، الآية ١٨ .

(٢) نظم الدرر، للبقاعي ١٦٠ .

(٣) سورة القصص، من الآية ١٦ .

(٤) ينظر: غيث النفع، للصفاقسي ١٨٠ .

(٥) سورة القصص، من الآية ١٦ .

(٦) ينظر: غيث النفع، للصفاقسي ١٧٠ ، ومعجم القراءات القرآنية ١٠٠ .

(سورة القصص، من الآية ٦٠ .

(ينظر: إتحاف فضلاء البشر، للدبياطي ٤٤ ، وغيث النفع، للصفاسي ١٧ .

- ١٠ . قوله تعالى: ﴿مَفَاتِحُهُ لِنُورٍ﴾ ، فقد قرأ الأعمش (مفاتيحه لتنوء) .
 وقرأ بديل بن ميسرة (مفاتيحه لينوء) بالياء . و(مفاتيحه لينوء) .
 ١١ . قوله تعالى: ﴿الْفَرِحِينَ﴾ ، فقد قرأ (الفارحين) حكاة عيسى بن سليمان .

رابعاً: القضايا البلاغية

- ١٢ . المبالغة : وذلك في وصفه كنوز قارون، حيث ذكرها جمع -
 الكنوز، والمفاتيح والنوء، والعصبة، وأولي القو - حتى قيل: ((وهذه
 المبالغة في القرآن من أحسن المبالغات وأغربها عند الحدائق، وهي
 أن يتقصى جميع ما يدل على الكثرة، وتعدد ما يتعلق بما يملكه)) .

(سورة القصص، من الآية ٦٠ .

(ينظر: البحر المحيط، لأبي حيان / ٣٢ .

(ينظر: البحر المحيط، لأبي حيان / ٣٢ ، والكشاف، للزمخشري ١٠٩ .

(ينظر: البحر المحيط، لأبي حيان / ٣٢ ، الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي ١٣ /

١٢ ، ومجمع البيان، للطبرسي ٥٣ .

(سورة القصص، من الآية ٦٠ .

(ينظر: البحر المحيط، لأبي حيان / ٣٣ ، وروح المعاني، للآلوسي ١٠ / ١٢ .

(المبالغة: هي أن يدعي المتكلم لوصف بلوغه في الشدة أو الضعف حداً مستبعداً أو

مستحيلاً. ينظر: إعجاز القرآن، للباقلاني ٤٥ ، ومعترك الأقران، للسيوطي ١٣ .

(صفوة التفاسير، للصابوني ٢٢ .

١٠ جناس الاشتقاق : وذلك في قوله تعالى: ﴿لَا تُفْرَخُ﴾ و﴿الْفَرِحِينَ﴾^{١٠}
ومثله (الفساد) و(المفسدين) .

خامساً: الإعراب

١١ قوله تعالى: ﴿فَبَعَثَ﴾ ، الفاء للترتيب والتعقيب .
١٢ قوله تعالى: ﴿قَارُونَ﴾ ، اسم أعجمي ينصرف .
١٣ قوله تعالى: ﴿مَا لِمَفَاتِحِهِ لَنْوَاهُ﴾ ، (ما) بمعنى الذي في موضع نصب
بأتيناها مفعولاً ثانياً، وإن واسمها وخبرها وما يتصل بها إلى قوله
﴿أُولَى الْقُوَّةِ﴾^{١٤} صلة م .

(جناس الاشتقاق: وهو أن يؤتى بألفاظ يجمعها حروفها الأصلية في معنى. ينظر: التبيان في علم المعاني والبدیع و بیان، للطبي ٨٧ ، وجواهر البلاغة، لأحمد الهامشي ١٦ .
(صفوة التفاسير، للصابوني ٢٢ .
(سورة القصص، من الآية ٦ .
(ينظر: التحرير والتنوير، لابن عاشور ٧٦ .
(سورة القصص، من الآية ٦ .
(ينظر: معاني القرآن وإعرابه، للزجاج : ٥٣ ، إعراب القرآن، للنحاس ٥ / ٤٢ ، الكشاف، للزمخشري ١٠٩ ، والمحزر الوجيز، لابن عطية : ٩٨ .
(سورة القصص، من الآية ٦ .
(سورة القصص، من الآية ٦ .
(ينظر: مشكل إعراب القرآن، للقيسي ١٤٨ ، التبيان في إعراب القرآن، للعكبري:
للعكبري ٨٠ ، والتحرير والتنوير، لابن عاشور ٧٦ .

سادساً/ المعنى العام

هذه الآية هي من سورة القصص، سورة القصص مكية نزلت والمسلمون في مكة قلة مستضعفة، والمشركون هم أصحاب الحول والطول والجاه والسلطان. نزلت تضع الموازين الحقيقية للقوى والقيم، وتقرر ان هناك قوة واحدة في هذا الوجود، هي قوة الله، وان هناك قيمة واحدة في هذا الكون، هي قيمة الإيمان، فمن كانت قود الله معه فلا خوف عليه، ولو كان مجرداً من كل مظاهر القوة، ومن كانت قوة الله عليه فلا أمن ولا طمأنينة، ولو ساندته جميع القوى، ومن كانت له قيمة الإيمان فله الخير كله، ومن فقد هذه القيمة فليس بنافعه شيء أصلاً .

وبعد ان قام كيان السورة على قصة موسى عليه السلام وفرعون في البدء، كان قيام كيان قصة قارون مع قومه - قوم موسى - في الختام .
يقول تعالى: ﴿إِن قَارُونَ كَارِهُنَّ قَوْمٍ مُّوسَى﴾، أي من بني إسرائيل،

واختلف في جهة قرابته من موسى عليه السلام، فقد روي عن ابن عباس وغيره أن قارون كان ابن عم موسى عليه السلام، وهذا قول أكثر أهل العلم، وكان أحفظ بني إسرائيل للتوراة وأقرأهم، ولكن عدو الله نافق كما نافق

(ينظر: في ظلال القرآن، لسيد قطب ١ - ١٧ .

(١) ينظر: المصدر نفسه ١ - ١٨ .

(٢) سورة القصص، من الآية ٦ .

السامري فأهلكه البغي لكثرة مال . يقول تعالى: ﴿فَبَغَى عَلَيْهِمْ﴾ ، أي انه بغى عليهم واستطال بجبروت العلم والمال، وطلب الفضل عليهم، وان يكونوا تحت أمره، أو تكبر عليهم وعدّ من تكبره انه زاد في ثيابه شبراً، أو ظلمهم وطلب ما ليس حقه. وقيل: حسدهم وطلب زوال نعمهم، وذلك ما ذكر منه في حق موسى وهارون عليهما السلام .

ثم تشير هذه الآية إلى سبب هذا البغي وهو الثراء، قال تعالى: ﴿وَأَمَّا مِمَّا كُنُوزِ مَا إِزْمَاتِهِ لَمَنُوءُوا بِالْعُصْبَةِ أُولَئِكَ الْقَوْمُ﴾ ، أي أن الله آتاه مالاً كثيراً، يصور كثرته بأنه كنو - والكنز: هو المخبوء المدخر من المال الفائض عن الاستعمال والتداو - وبيان مفاتيح هذه الكنوز تعي المجموعة من أقوياء الرجال. ومن أجل هذا بغى عليهم بظلمهم وغصبهم أرضهم

(ينظر: جامع البيان، للطبري: ١٠ ، ٥٥ ، الكشاف، للزمخشري ١٠٩ ، المحرر الوجيز، لابن عطية : ١٩٨ ، الجامع لأحكام القرآن، القرطبي ٣ - ٥٤ - ٥٥ ، التفسير الكبير، للرازي: ٣٥ ، ٣ ، تفسير القرآن العظيم، لابن كثير ٩٨ - ٩٩ ، وروح المعاني، للآلوسي ١٠ - ١٦ .

(سورة القصص، من الآية ٦ .

(ينظر: جامع البيان، للطبري ١٠ ، ٥٦ ، الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي: ٣ - ٥٥ ، الكشاف، للزمخشري ١٠٩ ، قصص الأنبياء، لابن كثير ٣٨ ، روح المعاني، للآلوسي ١٠ - ١٦ ، في ظلال القرآن، لسيد قطب ١٨٠ .

(سورة القصص، من الآية ٦ .

وأشياء م، كما يصنع طغاة المال في كثير من الأحيان فتفسد القلوب، وتفسد الحيار . وقد وجد من قومه من يحاول رده عن هذا البغي، وإرجاعه إلى النهج القويم، الذي يرضاه الله في هذا التصرف بهذا الثراء ، قال تعالى: ﴿ إِذْ قَالَ لَهُ قَوْمُهُ لَا تَفْرَحْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ ﴾ ، أي وعظه فيما هو فيه صالحو قومه فقالوا على سبيل النصح والإرشاد: لا تفرح بما أنت فيه، يعنون لا تبطر بما أنت فيه من المال . وهو نهج لا يحرم الأثرياء ثراهم، ولا يحرمهم المتاع المعتدل بما وهبهم الله من مال، لكنه يفرض عليهم القصد والا. تدال، وقبل ذلك يفرض عليهم مراقبة الله الذي أنعم عليهم، ومراعاة الآخرة وما فيها من حساب ، قال تعالى: ﴿ وَأَبْغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا ﴾ ، أي استعمل ما وهبك الله من هذا المال الجزيل والنعمة الطائلة في طاعة ربك والتقرب إليه بأنواع القربات التي يحصل لك بها الثواب في الدنيا والآخرة ﴿ وَلَا تَنْسَ

(ينظر: قصص الأنبياء، لابن كثير ٣٩ ، وفي ظلال القرآن، لسيد قطب ١ ٧٣ .

(ينظر: في ظلال القرآن، لسيد قطب ١ ٧٣ .

(سورة القصص، من الآية ٦ .

(تفسير القرآن العظيم، لابن كثير ٥ ٩٩ .

(ينظر: في ظلال القرآن، لسيد قطب ١ ٧٣ .

(سورة القصص، من الآية ٧ .

تَصِيْبِكَ مِنَ الدُّنْيَا»^(١) أي مما أباح الله فيها من المأكل والمشرب والملابس والمسكن والمناجح، «وَأَحْسِنَ كَمَا أَحْسَرَ اللَّهُ إِلَيْكَ»^(٢) أي أحسن إلى خلقه كما أحسن هو إليك «وَلَا تَبْغِ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ»^(٣) أي لا تكن همتك بما أنت فيه ان تفسد به في الأرض وتسيء إلى خلق الله^(٤) «إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ»^(٥).

سابعاً/ ما يستفاد من الآيات

١. إن قارون كان من قوم موسى عليه السلام، ورغم ذلك لم تمنعه رابته من عذاب الله ومقته بعد أن بغي وتناول وأعرض عن النصيح، وأصر على الفساد، والاعتزاز بالمال، والبطر الذي يقعد بالنفس عن الشكران.

(١) سورة القصص، من الآية ٧.

(٢) سورة القصص، من الآية ٧.

(٣) سورة القصص، من الآية ٧.

(٤) ينظر: جامع البيان، للطبري ١٠، ١٢، الجامع لأحكام قرآن، للقرطبي:

٣ ١٠٧، تفسير القرآن العظيم، لابن كثير ٥ ٩٩، والتحرير والتنوير، لابن

عاشور ١٠ ٧٩.

(٥) سورة القصص، من الآية ٧.

١ . لقد خلق الله طبيبات الحياة ليستمتع بها الناس، وليعملوا في الأرض لتوفيرها وتحصيلها فتنمو الحياة وتتجدد، وتحقق خلافة الإنسان في هذه الأرض. ذلك على ان تكون وجهتهم في هذا المتاع هي الآخرة، فلا ينحرفون عن طريقها.

٢ . إن الله سُبْحَانَهُ وَبِحَمْدِهِ كما يعطي المؤمن يعطي الكافر، فلا يعني الغنى والفقير رضا الله سبحانه أو سخطه.

المطلب الثاني

موقف قارون ومن معه

من دعوة نبي الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ موسى

الآية الأولى:

قال تعالى: ﴿وَقَارُونَ وَفِرْعَوْنُ وَهَامَانَ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مُوسَى بِالْبَيِّنَاتِ فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ

وَمَا كَانُوا سَابِقِينَ﴾ .

الآية الثانية:

(سورة العنكبوت، الآية ٩٠ .

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا وَسُلْطَانٍ مُّبِينٍ ﴿٣٠﴾ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَقَارُونَ ﴿٣١﴾ فَقَالُوا سَاحِرٌ كَذَّابٌ ﴿٣٢﴾ .

أولاً: تحليل الألفاظ :

. قوله تعالى: ﴿فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ﴾ .

((كبر)): الكاف، والباء، والراء، أصل صحيح يدل على خلاف الصغر . والكبير في صفة الله تعالى العظيم الجليل، والمتكبر: الذي تكبر عن ظلم عاده، والكبرياء عظمة الله، ويقال: كبر بالضم يكبر أي عظم فهو كبير، وأستكبر الشيء، رآه كبيراً وعظم عنده، والاستكبار: الامتناع على قبول الحق معاندة وتكبراً، وقيل: تكبر: من الكبر، وتكابر: من السن، والتكبر والاستكبار: التعظم .

قال الراغب: الكبر والتكبر والاستبار تتقارب، فالكبر: الحالة التي يتخصص بها الإنسان من إعجابه بنفسه، وذلك ان يرى الإنسان نفسه اكبر من غيره .

والمراد بقوله تعالى: ﴿فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ﴾ أي: فاستكبروا في

الأرض عن التصديق بالبينات من الآيات وعن إتباع موسى عليه السلام .

(معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ٨٨٣ (مادة كبر).)

(مختار الصحاح، للرازي ٦١ ، ولسان العرب، لابن منظور ٥٧٦ (مادة كبر).)

(مفردات ألفاظ القرآن ٤٣٩ (مادة كبر).)

(جامع البيان، للطبري ٥٠ .)

١ . قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانُوا سَابِقِينَ﴾ .

((سبق)) : السين، والباء، والقاف، أصل واحد صحيح، يدل على

التقديم. يقال: سبق يسبق سبق .

والسبق: المقدمة في الجري، وفي كل شيء، تقول: له في كل أمر

سبقة وسبق، والجمع: الاسباق والسوابق. والسبق: مصدر سبق .

قال الراغب: أصل السابق التقم في السير، نحو: ﴿فَالسَّابِقَاتِ

سَبْقًا﴾ ، والاستباق: التسابق، قال تعالى: ﴿إِنَّا دَهَبْنَا سَبْقُ﴾ ، ثم يتجاوز

به في غيره من التقدم، قال تعالى: ﴿مَا سَبَقُوا إِلَيْهِ﴾ ، وقوله: ﴿سَبَقْتُ مِنْ

رَبِّكَ﴾ ، أي: نفذت وتقدمت .

(معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ٤٨٢ (مادة سبق).

(ينظر: لسان العرب، لابن منظور ٩٠ (مادة سبق).

(سورة النازعات، الآية . .

(سورة يوسف، من الآية ٧ .

(سورة الاحقاف، من الآية ١ .

(سورة طه، من الآية ٢٩ .

(مفردات ألفاظ القرآن ٤٣٩ (مادة سبق).

والمراد بقوله تعالى: ﴿وَمَا كَانُوا سَابِقِينَ﴾^(١) أي: وما كانوا سابقينا بأنفسهم، فيفوتوننا، بل كنا مقتدرين عليهم . وقيل: سابقين في الكفر، بل سبقتهم للكفر قرون كثيرة فأهلكناهم .

٢ . قوله تعالى: ﴿وَسُلْطَانٍ مُّبِينٍ﴾ .

((سلط)): السين، واللام، والطاء أصل واحد، وهو القوة و قهر، من ذلك السلاطة، من التسلط وهو القهر، ولذلك سمي السلطان سلطاناً .

والسلطان: الحجة، ولذلك قيل للأمرء: سلاطين، لأنهم الذين تقام بهم الحجة، والحقوق والسليط من الرجال: الفصيح اللسان الذرب. والسليطة: المرأة الصاخبا . فالسلطان: ملكة وقدرة وحجا .
والمراد بقوله تعالى: ﴿وَسُلْطَانٍ مُّبِينٍ﴾ أي: وحجة وبيننا .

(١) سورة العنكبوت، من الآية ٩ .

(٢) ينظر: جامع البيان، للطبري ١٠ / ٥٠ .

(٣) ينظر: الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي ٣ / ٢٨ .

(٤) معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ٦٧ : ، مفردات ألفاظ القرآن، للراغب ٢٤٦ (مادة

سلط)، وينظر: إصلاح المنطق، لابن السكيت ٦٢ .

(٥) ينظر: لسان العرب، لابن منظور ٨٢ - ١٨٣ (مادة سلط).

(٦) غريب القرآن، للسجستاني ١٤ ، والوجوه والنظائر، لهارون بن موسى ٦٧ .

(٧) لسان العرب، لابن منظور ١٨٢ (مادة سلط)، وينظر: التكملة، للفارسي:

٩٤ ، والمخصص، لابن سيده ١٧ / ٥ .

قال الزمخشري: يجوز ان تراد العصا، لأنها كانت أم آيات موسى العَلِيَّةِ، وقد تعلقت بها معجزات شتى، منها انقلابها حية، ولقفها ما يافكون، وغيره . وقيل: بالحجج الدامغات والبراهين القاطعات . ولا خلاف في هذه العاني.

. قوله تعالى: ﴿سَاحِرٌ كَذَّابٌ﴾ .

((سحر)): السين، والحاء، والراء، أصول ثلاثة متباينة، أحدهما: عضو من الأعضاء: وهو ما لصق بالحلقوم والمريء من أعلى البطن، ويقال بل هي الرئة. والآخر: خداع وشبهه، وهو السحر الذي هو إخراج الباطل في صورة الحق، ويقال: هو الدعيعة، واحتجوا بقول القائل:

فان تسألينا فيم نحن فإننا عسافير من هذا الأنام المسحر

- كأنه أراد المخدوع الذي خدعته الدنيا وغرتا .
- والثالث: وقت من الأوقات، وهو قبل الصبح .

(الكشاف ٣٠٥ ، وينظر: البحر المحيط، لأبي حيان ١٠٧٠ . . .)

(ينظر: تفسير القرآن العظيم، لابن كثير ٤٥٠ .)

(البيت للبيد بن ربيعة كما ورد في ديبه نه: ١٠١ ، في كتاب الحيوان، للجاحظ / ٢٩ ، والبيت من (البحر الطويل).)

(معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ١٣٨٠ (مادة سحر).)

(المصدر نفسه ٣٨٠ .)

وجمع السحر: أسحار، ويقولون: أتيتك سحراً، إذا كان يوماً بعينه، فإذا راد بكرة وسحراً من الأسحار قال أتيتك سحر. .
يقول الراغب:

الأول: الخداع وتخيلات لا حقيقة لها، نحو ما يفعله المشعبد بصرف الأبصار عما يفعله بخفة يد، وما يفعله النمام بقول مزخرف عائق للأسماع، وعلى ذلك قوله تعالى: ﴿سَحَرُوا أَعْيُنَ النَّاسِ وَأَسْرَهُبُهُمْ﴾^١، وبهذا النظر سموا موسى ساحراً فقالوا: ﴿يَا أَيُّهَا السَّاحِرُ﴾^٢.

والثاني: استجلاب معاونة الشيطان، بضرب من التقرب إليه كقوله تعالى: ﴿هَلْ أُنَبِّئُكُمْ عَلَىٰ مَن نُّنَزِّلُ الشَّيَاطِينَ﴾^٣ * نُنَزِّلُ عَلَىٰ كُلِّ أُمَّةٍ أَمِينًا^٤.

والثالث: ما يذهب إليه الاغتمام^٥، وهو اسم لفعل يزعمون انه من قوته يغير الصور والطبائع، فيجعل الإنسان حماراً، ولا حقيقة لذلك

(ينظر: مختار الصحاح، للرازي ٨٨ ، ولسان العرب، لابن منظور ٥٢ - ٩٥٣ مادة سحر).

(١) سورة الأعراف، من الآية ١٦ .

(٢) سورة الزخرف، من الآية ٩ .

(٣) سورة الشعراء، الآيات ٢١ - ٢٢ .

(٤) الاغتمام: الغتمة عجمة في المنطق، ورجل اغتم لا يفصح شيئاً، وقيل للتثقل الروح غتمى. ينظر: لسان العرب، لابن منظور ٣٢١٣ (مادة غتم).

عند المحصلين. وقد تصور من السحر تارة حسنه، ف قيل: ((إن من البيان لسحراً)) ، وتارة رقة فعله، حتى قالت الأطباء: الطبيعة ساحرة، وسموا الغذاء سحراً، من حيث انه يرق ويلطف تأثيره .

والمراد بقوله تعالى: ﴿سَاحِرٌ كَذَّابٌ﴾ أي: كذبه وجعله ساحراً مجنوناً مموهاً كذاباً في ان الله أرسله .

ثانياً: المناسبة:

الآية الأولى جاءت بعد آيات فيها عرض موجز لقصص الأنبياء الذي كذبوا من أقوامهم، وما أخذ الله به هـ لاء المكذبين من نكال وعذاب، قال تعالى: ﴿وَالْمَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا فَقَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَارْجُوا الْيَوْمَ الْآخِرَ وَلَا تُعْمُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ * فكذبوه فأخذتهم الرجفة فأصبحوا في دارهم جاثمين * وعادوا ومود وقد تبين لكم من مساكنهم ورتب لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل وكانوا

(الحديث عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما انه قال: (قدم جلان من المشرق فخطبا، فعجب

الناس ببيانهما، فقال رسول الله ﷺ: ((إن من البيان لسحراً)) أو ((إن بعض البيان

لسحراً)). صحيح البخاري، (كتاب النكا - باب الخطبة) ٩٧٦ .

(١) مفردات ألفاظ القرآن (٢٣٣ مادة سحر).

(٢) تفسير القرآن العظيم، لابن كثير : ٦٠ .

مُسْبِرِينَ ﴿ ، حيث جاء بعد هذه الآيات قوله تعالى: ﴿قَارُونَ وَفِرْعَوْنَ

وَمَا مَأْوَاهُمْ مُوسَىٰ بِالْبَيْتَاتِ فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ وَمَا كَانُوا سَائِقِينَ ﴿ ، وفي

هذا العرض الموجز ترتسم الأحداث في أعين المشركين، وتتجسد في خواطرهم بحيث تبدوا كأنها لحدث واحد، يعرض عرضاً كاشفاً لجميع وجوها .

وأما الآية ثانية فقد جاءت بعدما ذكر الله تعالى ما حل بالكفار من العذاب والدمار، أردفه بذكر قصة موسى عليه السلام مع فرعون تسليية لرسول الله صلى الله عليه وسلم عما يلقاه من الأذى والتكذيب، وبيانا لسنة الله تعالى في إهلاك الظالمين .

(سورة العنكبوت، الآيات ٦ - ٧ - ٨ .

(سورة العنكبوت، الآية ٩ .

(ينظر: التفسير القرآني للقرآن، لعبد الكريم الخطيب ١٠ ، ٢٩ . ، وصفوة التفاسير، للصابوني ٣٢ .

(ينظر: تفسير القرآن العظيم، لابن كثير : ٦ ، تفسير المراغي ٤ ، ٩ ، وصفوة التفاسير، للصابوني ١٢ .

ثالثاً : القراءات :

. قوله تعالى: ﴿أَرْسَلْنَا مُوسَى﴾ ، فقد قرأ حمزة والكسائي وأبو

عمرو وورش بالإمالا .

. قوله تعالى: ﴿بِآيَاتِنَا وَسُلْطَانٍ﴾ ، فقد قرأ عيسى (وسلطان) .

رابعاً : القضايا البلاغية :

. المبالغة: وذلك في قوله تعالى: ﴿فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ﴾ ، فالاستكبار

شدة الكبر، فالسين والاء للتأكيد كقوله: ﴿وَكَانُوا مُسْتَبْصِرِينَ﴾ ،

وتعليق قوله: (في الأرض) بـ (استكبروا) للإشعار بأن استكبار كل منهم كان في جميع البلاد التي هو منها، فيوميء ذلك ان كل واحد من هؤلاء كان سيداً مطاعاً في الأرض.

فالتعريف في (الأرض) للعهد، فيصح ان يكون معهود هو ارض كل منهم، أو ان يكون المعهود الكرة الأرضية مبالغة في انتشار استكبار كل منهم في البلاد حتى كأنه يعم الدنيا كلها .

(سورة غافر، من الآية ٣ .

(ينظر: غيث النفع، للصفافسي ٤١ .

(سورة غافر، من الآية ٣ .

(ينظر: البحر المحيط، لأبي حيان ٥٩ .

(سورة العنكبوت، من الآية ٩ .

(سورة العنكبوت، من الآية ٨ .

(ينظر: التحرير والتنوير، لابن عاشور ٥٠ .

١٠ . الأطناب (للتتويه: وذلك في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا وَسُلْطَانٍ مُّبِينٍ﴾ ، فقد جاء قوله: ﴿بِآيَاتِنَا وَسُلْطَانٍ مُّبِينٍ﴾ للتتويه برسالة موسى عليه السلام، وعظمة موقفه أمام أعظم ملوك الأرض يومئذ .

خامساً: الإعراب:

قوله تعالى: ﴿وَقَارُونَ وَفِرْعَوْنُ وَهَامَانَ﴾ عطف على ﴿وَعَادًا﴾ (١) في جميع وجوهه. وهي أسماء أعجمية معرفة فلذلك لم تنصرف. وقيل أنهم عطف على الهاء والميم (٢) في قوله تعالى: ﴿فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ﴾ .

(الأطناب: هو زياد اللفظ على المعنى لفائدة، أو هو تأدية المعنى بعبارة زائدة عن متعارف أو ساط البلاغ لفائدة تقويته وتوكيده، وقال أهل البلاغة: الأطناب أعظم أنواع البلاغة. ينظر: التبيان في علم المعاني والبديع والبيان، للطبي ٤٥ ، وجواهر البلاغة، لأحمد الهاشمي ٣٥ .

(١) سورة غافر، الآية ٣ .

(٢) ينظر: التحرير والتنوير، لابن عاشور ٢٤ / ٢٣ .

(٣) سورة العنكبوت، من الآية ٩ .

(٤) سورة العنكبوت، من الآية ٨ .

(٥) ينظر: إعراب القرآن، للنحاس ٥٦ ، مشكل إعراب القرآن، للقيسي ٥٦ ، روح

روح المعاني، للآلوسي ٦٢ ، والبحر المحيط، لأبي حيان ٥٢ .

(٦) سورة العنكبوت، من الآية ٨ .

سادساً: المعنى العام:

أشار قوله تعالى: ﴿وَقَارُونَ وَفِرْعَوْنُ وَهَامَانَ﴾^(١) إلى الأمم المكذبة للرسول، كيف أبادهم الله وتتنوع في عذابهم، وأخذهم بالانتقام منهم، كقارون ذي كان من قوم موسى فبغى عليهم بثروته وعلمه، ولم يستمع نصح الناصحين بالإحسان والاعتدال والتواضع وعدم البغي والفساد. وفرعون كان طاغية غشوماً، يرتكب أبشع الجرائم وأغلظها، ويسخر الناس ويجعلهم شيعاً، ويقتل ذكور بني إسرائيل ويستحي نساءهم عتواً وظلماً. وهامان كان وزيره المدبر لمكائده، المعين له على ظلمه وبطشاً. فقوله تعالى: ﴿وَقَارُونَ وَفِرْعَوْنُ وَهَامَانَ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مُوسَى بِالْبَيِّنَاتِ فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ وَمَا كَانُوا سَابِقِينَ﴾^(٢) المراد به: واذكر يا محمد ﷺ

قارون وفرعون وهامان، ولقد جاء جميعهم موسى ﷺ بالبينات، يعني بالواضحات من الآيات، فاستكبروا في الأرض عن التصديق بالبينات من

(١) سورة العنكبوت، من الآية ٩.

(٢) ينظر: جامع البيان، للطبري ١٠، ٥٠، الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي:

٣ ٢٨، تفسير القرآن العظيم، لابن كثير ٥ ١٣، وفي ظلال القرآن، لسيد

قطب ١ ٠٩ - ١٠.

٥ سورة العنكبوت، الآية ٩.

الآيات، وعن إتياع موسى عليه السلام ﴿وَمَا كَانُوا سَابِقِينَ﴾ أي: وما كانوا سابقينا بأنفسهم فيفوتونا، بل كنا مقتدرين عليهم .
وفي هذه الآية دليل على ان قارون قد هلك قبل هلاك فرعون، وهذا يعني انه هلك وموسى عليه السلام وبنو إسرائيل لم يخرجوا من مصر بعد .

يقول ابن عاشور رحمه الله: ((هذه الآية مثل ضربه الله لقريش بالأُم التي كذبت رسلها فأنتقم الله منها، كذلك ضرب المثل لصناديد قريش مثل أبي جهل، وأمّية بن خلف، والوليد بن المغيرة، وبي لهب، بصناديد بعض الأُمم السالفة، كانوا سبب مصاب أنفسهم ومصاب قومهم الذين اتبعوهم، وإنذارا لقريش بما عسى ان يصيبهم من جراء تغيير قادتهم بهم وإلقائهم في خطر سوء العاقبة. وهؤلاء الثلاثة جاءهم موسى عليه السلام بالبينات)).

وأما الآية الثانية، فهي تمثل موقف اللقاء اول. موسى عليه السلام ومعه آيات الله، ومعه الهيبة المستمدة من الحق الذي بيده. وفرعون وهامان وقارون. ومعهم باطلهم الزائف وقوتهم الظاهرة ومركزهم الذي يخافون عليه من مواجهة الحق ذي السلطان .. عندئذ لجأوا إلى الجدل

(ينظر: جامع البيان، للطبري ١٠٠، ٥٠ .

(ينظر: التفسير القرآني للقرآن، لعبد الكريم الخطيب ١٠، ٣٢ .

(التحرير والتنوير ١٠، ٤٩ .

بالباطل ليدحضوا به الحق . قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا وَسُلْطَانٍ مُّبِينٍ ﴿١٠٦﴾ الْفِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَقَارُونَ فَقَالُوا سَاحِرٌ كَذَّابٌ ۝﴾ . ففي ذكر قصة الإرسال إلى فرعون وهامان وقارون وتفصيل ما جرى تسليية وأسوة لرسول الله ﷺ، وفيها لقريش والكفار به وعيد ومثال يخافون منه ان يحل بهم ما حل بأولئك من النعمة، وفيها للمؤمنين وعد ورجاء في النصر والظفر، وحمد عاقبة الصبر. ولهذا قال تعالى: ﴿بِآيَاتِنَا وَسُلْطَانٍ مُّبِينٍ﴾ ، أي بحجة واضحة وبرهان، ﴿الْفِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَقَارُونَ﴾ ، خصهم بالذكر لان مدار التدبير في عداوة موسى ﷺ كان عليهم، ففرعون الملك وهامان الوزير وقارون صاحب الأموال والكنوز فجمعه

(ينظر: في ظلال القرآن، لسيد قطب / ٧٦ .

(سورة غافر، الآيات ٣ - ٤ .

(سورة غافر، من الآية ٣ .

(سورة غافر، من الآية ٤ .

الله معهما، لأن عمله في الكفر والتكذيب كأعمالهما ﴿فَقَالُوا سَاحِرٌ كَذَّابٌ﴾ ،
لما عجزوا عن معارضته حملوا المعجزات على السحر .
ومما تقتضي الإشارة إليه، ان قصة قارون مع نبي الله موسى
عليه السلام، قد جاءت مفصل في سورة القصص، وما جاء في هاتين الآيتين
من ذكر قارون هو للتذكير والعبرة.

سابعاً: ما استفاد من الآيات:

ان الله ﷻ بعث نبيه موسى عليه السلام لإنقاذ قومه من بني إسرائيل من
قارون وفرعون وهامان، فكانت دعوته إليهم لا إلى غيرهم، إذ ليس
من الحكمة أن توجه الدعوة إلى قوم لا يملكون من أمر أنفسهم شيئاً،
إنما الحكمة أن توجه الدعوة إلى من بيدهم الأمر، وان كان المقصود
بالدعوة الشعب الإسرائيلي.

ان أعوان الظلمة وحاشيتهم، والمستفيدين من أموالهم، لا يلتفتون إلى
دعوة الرسل، التي هي دعوة الحق، لأن في هذه الدعوة تسويتهم مع

(سورة غافر، من الآية ٤٠ .

(ينظر: جامع البيان، للطبري ٤/ ١٥٠، المحرر الوجيز، لابن عطية : ١٥٤، الجامع

لأحكام القرآن، للقرطبي: ١٥ - ٩٨ - ٩٩ ، تفسير القرآن العظيم، لابن كثير:

: ٦٠ ، وروح المعاني، للآلوسي ١٢ / ١٥٠ .

الناس، وسد أبواب الفوائد الدنيوية بوجههم، لذلك لم يكونوا سابقين للإيمان بالرسول.

٢. ان الباري ﷻ وجه الدعوة إلى فرعون وأشرف قومه ورجال دولته، كقارون وهامان لأن فرعون ورجال دولته هم الذين كانوا مستعبدين لبني إسرائيل وبيدهم أمرهم، وليس لسائر المصريين من رشيء.

المطلب الثالث

إستكبار قارون وخاتمة أمره

قال تعالى: ﴿قَالَ إِنَّمَا أُوتِيَهُ عَلَىٰ عِلْمٍ عِنْدِي وَأَكْمُ يَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الْقُرُونِ مَنْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ قُوَّةً وَأَكْرَمُ جَمْعًا وَلَا يُسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ﴾ * فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ قَالَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا يَا لَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُونُ إِنَّهُ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ * وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَيَلَكُمْ تَوَابُ اللَّهِ خَيْرٌ لِمَنْ آمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا وَلَا يُلْقَاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ * فَحَسَفْنَا بِهِ وَبَدَارِهِ الْأَرْضَ فَمَا كَانَ لَهُ مِنْ فِئَةٍ يَنْصُرُوهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُنْصَرِفِينَ * وَأَصْحَابُ الَّذِينَ نَعَّمْنَا مَكَانَهُ بِالْأَنْسِ يَقُولُونَ وَيُكَذِّبُ اللَّهُ بِنُحُوتِ الرِّزْقِ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَوْ لَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْنَا لَحَسَفًا بَنَّا

وَبِكَانَهُ لَا يَفْلِحُ الْكَافِرُونَ ﴿١٣﴾ * تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ جَعَلْنَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا
فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴿١٤﴾ .

أولاً: تحليل الألفاظ:

. قوله تعالى: ﴿أُوتِيَهُ عَلَىٰ عِلْمٍ عِنْدِي﴾ .

((أتى)): الإتيان: المجيء. تقول: أتاني فلان أتيتُه أتياً وأتياً وإتياناً وإتيانة ومؤاتاة: جنته. ويقال: تتي بفلان آتتي، وللاثنتين تيانني به، وللجمع توني به، وللمرأة تيني به، وللجمع تينني به. وأتيت الأمر من مأتاه ومأتاتاً .

والإتيان: يقال للمجيء بالذات وبالأمْر وبالتدبير، ويقال في الخير وفي الشر، وفي الأعيان والإعراب .

والمراد بوله تعالى: ﴿أُوتِيَهُ عَلَىٰ عِلْمٍ عِنْدِي﴾ ، أي: قال قارون لقومه الذين وعظوه: إنما أوتيت هذه الكنوز على فضل علم عندي، علمه

(١) سورة القصص، الآيات ٨ - ١٣ .

(٢) معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ٤١ (مادة أتي)، مختار الصحاح، للرازي (١٠٠٠)

ولسان العرب، لابن منظور ١٠٦ - ١٧ (مادة أتي).

(٣) مفردات ألفاظ القرآن، للراغب ١٢ (مادة أتي).

(٤) سورة القصص، من الآية ٨ .

الله منى، فرضي بذلك عني، وفضلني بهذا المال عليكم، لعلمه بفضلي عليكم .

'. قوله تعالى: ﴿المُجْرِمُونَ﴾ .

((جرم)) : الجيم، والراء، والميم، أصل واحد يرجع إليه الفروع .
والجرم: القطع. جرمه ويجرمه جرماً: قطعه. وشجرة جريمة: مقطوعة. والجرامة: رديء التمر المجروم. والجرم: التعدي، والجرم: الذنب، والجمع: إجرام وجروم، وهو الجريمة، وقد جرم يجرم جرماً واجترم وأجرم، فهو مجرم وجريم .
واستعير ذلك إكتساب مكروهه، ولا يكاد يقال في كلامهم للكيس محمود .

فالإجرام: فعل الجرم، وهو الجناية والذنب العظيم، والمراد بقوله: ﴿وَلَا يُسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ﴾ أي: ولا يسئل عن ذنوب هؤلاء الذين أهلكم الله من الأمم الماضية المجرمون فيم أهلكو .

(جامع البيان، للطبري ١٠ ١٣ ، الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي ٣ ١٠٩ ،
التفسير الكبير، للرازي ٥ ٦ ، التسهيل لعلوم التنزيل، لابن جزي ٥ ١١ ،
وتفسير القرآن العظيم، لابن كثير ٥ ٩٩ .

(معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ١٩٤ (مادة جرم).

(مختار الصحاح، للرازي ٠٠ ، ولسان العرب، لابن منظور ١ ٤٤٥ (مادة جرم).

(مفردات ألفاظ القرآن، للراغب ٩٦ (مادة جرم).

(جامع البيان، للطبري ١٠ ١٤ ، الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي ٣ ١٠٩ .

٢ . قوله تعالى: ﴿فِي زِينَتِهِ﴾ .

((زين)) : الزاي، والياء، والنون، أصل صحيح يدل على حسن

الشيء وتحسينا .

فالزين نقيض الشين، وجمعه ازيان، ويقال: تزينت الأرض بالنبات وازينت وازدانت ازديانا وتزينت وازينت وازيانت وازينت، أي حسنت وبهجت .

والزينة: إسم جامع لكل شيء يتزين به، ويوم الزينة: يوم العيد .
قال الراغب: الزينة الحقيقية: ما لا يشين الإنسان في شيء من أحواله، لا في الدنيا ولا في الآخرة، فأما ما يزينه في حالة دون حالة فهو من وجه شين، والزينة بالقول المجمل ثلاث:

زينة نفسي: كالعلم والاعتقادات الحسنة، وقد جعلها الراغب كقوله

تعالى: ﴿حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ .

وزينة بدني: كالقوة وطول القامة.

(معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ٤٤٥ (مادة زين).

(لسان العرب، لابن منظور ٩٠٢ - ١٩٠٣ (مادة زين).

(تار الصحاح، للرازي ٢٨٠ (مادة زين).

(سورة الحجرات، من الآي .

وزينة خارجي : كالمال والجاه، وقد جعلها الراغب كقوله تعالى:

﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ﴾ . هي الزينة الدنيوية من المال والأثاث والجار .

فالمراد: ان قارون خرج على بني إسرائيل فيما رآه زينة من متاع الحياة الدنيا، من الثياب والدواب والتجمل في يوم عيد .

. قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ﴾ .

((حظ)) : الحاء، والظاء أصل واحد، وهو النصيب من الفضل والخير . يقال: فلان احظ من فلان، وهو محظوظ، وجمع الحظ أحاظ واحظ . قال تعالى: ﴿فَنَسُوا حَظًّا مِمَّا ذُكِّرُوا بِهِ﴾ .

والمراد بقوله تعالى: : ﴿إِنَّهُ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ﴾ أي: ان قارون لذو نصيب من الدنيا .

(سورة القصص، من الآية ٩٠ .

(مفردات ألفاظ القرآن ٢٢٥ (مادة زين).

(جامع البيان، للطبري ٣ ١٠٩ .

(معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ٢٢٦ (مادة حظ).

(العين، للفراهيدي ٩٧ ، معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ٢٦٠ ، مفردات ألفاظ القرآن، للراغب ١٢٨ (مادة حظ).

(سورة المائدة، من الآية ٤ .

(جامع البيان، للطبري ١٠ ١٥ ، والجامع لإحكام القرآن، للقرطبي ٣ ١٠٠ .

١٠ . قوله تعالى: ﴿فَحَسَفْنَا بِهِ﴾ .

((خسف)) : الخاء، و لسين، والفاء، أصل واحد يدل على غموض وغوور، واليه يرجع فروع الباب . فالخَسَفُ والخَسَفُ غموض ظاهر الأرض. قال تعالى: ﴿فَحَسَفْنَا بِهِ وَبَدَارَهُ الْأَرْضُ﴾ . ومن الباب خسوف القمر، وكان بعض أهل اللغة يقول: الخسوف للقمر، والكسوف للشمس، ويقال: بئر خسيف إذا كسر جيلها فانهار ولم ينتزح ماؤها. وانخسفت العين: عميت، والمهزول يسمى خاسفا: كأن لحمه غار ودخل .
والمراد بقوله تعالى: ﴿فَحَسَفْنَا بِهِ وَبَدَارَهُ الْأَرْضُ﴾ أي: فحسفنا بقارون وأهل داره، وقيل: وداره .

١١ . قوله تعالى: ﴿مُرْفِئَةً يَبْنِصُرُونَ﴾ .

الفئة: أي طائفة من الناس والجمع: فئات وفئون . وقيل الفئة: الجماعة المتظاهرة التي يرجع بعضهم إلى بعض في التعاضد . قال

(معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ٢٩٧ (مادة خسف).

(سورة القصص، من الآية ٨٠ .

(ينظر: العين، للفراهيدي ٤٤ ، معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ٩٧ ، مفردات ألفاظ القرآن، للراغب ٥٤ ، ولسان العرب، لابن منظور ١٧٦ (مادة خسف).

(جامع البيان، للطبري ١٦٠ .

(العين، للفراهيدي ٧٢٧ (مادة فأو)، ولسان العرب، لابن منظور ٩٠ (مادة فأء).

(مفردات ألفاظ القرآن، للراغب ٤٠٥ (مادة فيأ).

تعالى: ﴿إِذَا لَقِيتُمْ فِئَةً﴾ ، ﴿مُرْفَتَةً يَنْصُرُونَهُ﴾ ، ﴿كَمْ مَرْفَتَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً﴾ .

والمراد بقوله تعالى: ﴿مُرْفَتَةً يَنْصُرُونَهُ﴾ أي: فلم يكن له جند يرجع إليهم

ولا فئة ينصرونه لما نزل به من سخطه، بل تبرعوا منا .

١ . قوله تعالى: ﴿يُسْطُ الرِّزْقِ﴾ .

((بسط)):: الباء، والسين، والطاء، أصل واحد، وهو إمتداد الشيء في عرض أو غير عرض . وفي أسماء الله تعالى: الباسط، وهو الذي يبسط الرزق لعباده ويوسعه عليهم بجوده ورحمته ويبسط الأرواح في الأجساد عند الحيار .

والبسط نقيض القبض، بسطه يبسطه بسطا فأنبسط وبسطه فتبسط .

(سورة الأنفال، من الآي ٥ .

١ (سورة القصص، من الآي ١ .

٢ (سورة البقرة، من الآي ٤٩ .

(جامع البيان، للطبري ١٠ / ١٩ .

١ (معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ١١٦ (مادة بسط).

(لسان العرب، لابن منظور ١ / ٤١٩ (مادة بسط).

٢ (ينظر: العين، للفراهيدي ٢ ، ولسان العرب، لابن منظور ٤١٩ (مادة بسط).

بسط).

وبسط الشيء: نشره، وبالصاد أيضاً. ومنه البساط وذلك اسم لكل مبسوط، والبساط: الأرض المتسعة، وبسط الأرض مبسوطة، واستعار قوم البسط لكل شيء لا يتصور فيه تركيب وتأليف ونظم، قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ بَیْضٌ وَبِیْضٌ﴾ .

والمراد بقوله تعالى: ﴿بِیْضُ الرِّزْقِ لِمَنْ شَاءَ﴾ أي: ليس المال ببدال على رضا الله عن صاحبه فإن الله يعطي ويمنع ويضيق ويوسع، يخفض ويرفع، وله الحكمة التامة والحجة البالغة .

١٠ . قوله تعالى: ﴿عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فُسَادًا﴾ .

((علو)): العين، واللام، والحرف المعتل، ياء كان أو واواً أو ألفاً، أصل واحد يدل على السمو والارتفاع، لا يشذ عنه شيء .
والعلو ضد السفلى، والعلوي والسفلي لمنسوب إليهما، والعلو الارتفاع وقد علا يعلو علواً وهو عال، وَعَلِيَ يَعْلِي عَلًا فهو عَلِيٌّ، فَعَلًا بالفتح في الأمكنة والأجسام أكثر .

(مفردات ألفاظ القرآن، للراغب ١١، ولسان العرب، لابن منظور ٤١٩ (مادة بسط).

(سورة البقرة، من الآية ٤٥ .

(تفسير القرآن العظيم، لابن كثير ١٠١ .

(معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ٦٦٤ (مادة علو).

والعلو لله سُبْحَانَهُ عن كل شيء فهو أعلى وأعظم مما يثنى عليه.
والعلو أصل البناء. والعلو: العظمة والتجبر. يقال: علا ملك في الأرض، أي: طفى وتعظم^١. وقيل ان علا يقال في المحمود والمذموم، وعلي لا يقال إلا في المحمود، قال تعالى: ﴿إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ﴾، وقال تعالى: ﴿لَا يُرِيدُونَ عَلُوًّا فِي الْأَرْضِ﴾، والعلي: هو الرفيع القدر من علي، وإذا وصف الله تعالى به في وله: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ﴾^٢ فمعناه يعلو ان يُحيط به وصف الواصفين بل علم العارفين وعلي ذلك يقال: (تعالى) .

((فسد)): الفاء، والسين، والذال، كلمة واحدة. فسد الشيء يفسد فساداً وفسوداً وهو فاسد وفسيد .

والفساد نقيض الصلاح، وهو خروج الشيء عن الاعتدال، قليلاً كان الخروج أو كثيراً، ويستعمل في النفس، والبدن، والأشياء الخارجة عن الاستقامة .

(١) مفردات ألفاظ القرآن، للراغب ٣٥٨ (مادة علا).

(٢) العين، للفراهيدي ٦٧٧ (مادة علو)، ولسان العرب، لابن منظور ١ - ٢٣ - ٤٢٧ (مادة علا).

(٣) سورة القصص، من الآي . . .

(٤) سورة القصص، من الآي ٣ . . .

(٥) سورة الحج، من الآي ١٢ . . .

(٦) مفردات ألفاظ القرآن، للراغب: ٥٨ - ٥٩، وينظر: لسان العرب، لابن منظور: ٢٣ . (مادة علا).

(٧) معجم مقاييس اللغة، لابن فارس ٨١٧ (مادة فسد).

والمراد بقوله تعالى: ﴿عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فِسَادًا﴾ أي: رفعة وتكبراً على الإيمان والمؤمنين، ولا فساداً عملاً بالمعاصي .

ثانياً: المناسبة:

لما ذكر تعالى انه هو الخالق المختار، وسفه المشركين في عبادتهم لغير الله، عقبه بذكر بعض الأدلة والبراهين الدالة على عظمته وسلطانه، تذكيراً للعباد بوجوب شكر المنعم، ثم ذكر قصة قارون، وهي قصة الطغيان بالمال، الذي أوصله إلى الكفر بربه فكانت نهايته المشؤوم، حيث خسف الله به وبكنوزه الأرض، وهذه هي نتيجة الاستعلاء والغرور والطغيان .

ثالثاً: القراءات:

. قوله تعالى: ﴿عِنْدِي﴾ ، فقد قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو

جعفر (عندي) .

. قوله تعالى: ﴿بَلَقَاهَا﴾ ، فقد قرأ حمزة والكسائي وورش بالإمالا .

(ينظر: لسان العرب، لابن منظور ' ٠٩٥ ، مفردات ألفاظ القرآن، للراغب: ٩٥ (مادة فسد).

(الجامع لإحكام قرآن، للقرطبي ١٣ - ١١ .

(ينظر: نظم الدرر، للبقاعي ١٨ - ٢١ ، وصفوة التفاسير، للصابوني ' ١٨ .

(سورة القصص، من الآي ٨ .

(ينظر: إتخاف فضلاء البشر، للدمياطي ٤٤ ، والنشر في القراءات العشر، لابن

الجزري ' ٤٢ .

(سورة القصص، من الآي ١٠ .

- ١٠ . قوله تعالى: ﴿فَتَةً﴾ ، فقد قرأ أبو جعفر (فِيَةً) .
- ١١ . قوله تعالى: ﴿أَنْ مِّنَ اللَّهِ﴾ ، فقد قرأ الأعمش (من الله) .
- ١٢ . قوله تعالى: ﴿لَحْسَفَ﴾ ، فقد قرأ حمزة والكسائي وأبو عمر وابن عامر وابن كثير ونافع وأبو جعفر وخلف (لُحْسِفَ) ، وقرأ (لا نُحْسَفَ) ، وهذا مروى عن ابن مسعود وطلحة والأعمش .
- رابعاً: القضايا البلاغية:**

١٣ . تأكيد الجملة بـ ((إِنَّ)) واللام وذلك في قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ﴾ ، لان السامع شاك ومتردد .

- (ينظر: غيث النفع، للصفاسي ١٨٠ .
- (سورة القصص، من الآية ١٠ .
- (ينظر: إتحاف فضلاء البشر، للدمياطي ٤٤٠ .
- (سورة القصص، من الآية ٢٠ .
- (ينظر: البحر المحيط، لأبي حيان ٣٥٠ ، والكشاف، للزمخشري ١١٠ .
- (سورة القصص، من الآية ٢٠ .
- (ينظر: البحر المحيط، لأبي حيان ٣٥٠ ، حجة القراءات، لابن زنجلة ٧٩ ، والسبعة في القراءات، لابن مجاهد ٩٥ .
- (ينظر: البحر المحيط، لأبي حيان ٣٥٠ ، والجامع لإحكام القرآن، للقرطبي: ٣١٩ .
- (سورة القصص، من الآية ١٠ .

١ . الاستعارة : وذلك في قوله تعالى: ﴿وَلَا يَلْقَاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ﴾ ، التلقيه جعل الشيء لاقياً، أي مجتمعاً مع شيء آخر، وهو مستعمل في الإعطاء على طريقة الاستعارة، أي: لا يعطي تلك الخصلة أو السيرة إلا الصابرون .

المجاز المرسل : وذلك في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ نَوْمًا مَّكَانَهُ بِالْأَمْسِ﴾ ، حيث استعمل (الأمس) في مطلق زمن مضى قريباً. و(مكان) مستعمل مجازاً في الحالة المستقر فيها صاحبه .

(ينظر: التحرير والتنوير، لابن عاشور ١٠ / ٨٣ ، وصفوة التفاسير، صابوني: ٢٢ .)

(الاستعارة: هي استعمال اللفظ في غير ما وضع له لعلاقة المشابهة بين المعنى المنقول عنه، والمعنى المستعمل فيه مع قرينة صارفة عن إرادة المعنى الأصلي. ينظر: الاستعارة، للرجاني ١٠ .)

(سورة القصص، من الآي ١٠ .)

(التحرير والتنوير، لابن عاشور ١٠ / ٨٥ .)

(المجاز المرسل: هو الكلمة المستعملة قصداً في غير معناها الأصلي بملاحظة علاقة غير المشابهة مع قرينة دالة على عدم إرادة المعنى الوضعي. ينظر: جواهر البلاغة، لأحمد الهاشمي ٣٠ ، والتعريفات، للرجاني ١٣ - ١٤ .)

(سورة القصص، من الآي ٢ .)

(ينظر: التحرير والتنوير، لابن عاشور ١٠ / ٨٦ .)

١٠ . المجاز : وذلك في قوله تعالى: ﴿يُسْطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ﴾ ،
حيث استعمل البسط مجازاً في السعة والكثرة. (ويقدر) وهو مجاز
في اللفظة لأن التقدير يستلزم قلة المقدر عسر تقدير الشيء
الكثير .

خامساً: الإعراب:

١١ . قوله تعالى: ﴿عَلَىٰ عِلْمٍ﴾ ، هو في موضع الحال، و﴿عِنْدِي﴾
صفة لعلم .

١٢ . قوله تعالى: ﴿مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ﴾ ، (من قبله) ظرف لأهك،
و(من) مفعول اهلك .

(المجاز: هو ما جاوز وتعدى عن محله الموضوع له إلى غيره، لمناسبة بينهما، إما من
حيث الصورة، أو من حيث المعنى اللازم المشهور، أو من حيث القرب والمجاورة.
ينظر: التعريفات، للجرجاني ٠٣ .

(سورة القصص، من الآية ٠٢ .

(ينظر: التحرير والتنوير، لابن عاشور ٠٠ ٨٨ .

(سورة القصص، من الآية ٠٨ .

(سورة القصص، من الآية ٠٨ .

(ينظر: التبيان في إعراب القرآن، للعكبري ٠٠ ٨٠ ، روح المعاني، للآلوسي:

٠ ١٩ ، والتحرير والتنوير، لابن عاشور ٠٠ ٨١ .

(سورة القصص، من الآية ٠٨ .

(ينظر: التبيان في إعراب القرآن، للعكبري ٠٠ ٨٠ .

- ١٠ . قوله تعالى: ﴿فِي زِينَتِهِ﴾ ، هو حال من ضمير الفاعل في خرج .
- ١١ . قوله تعالى: ﴿وَبَلَّغْنَاكُمْ﴾ ، مفعول فعل محذوف .
- ١٢ . قوله تعالى: ﴿وَبَكَرَ اللَّهُ﴾ ، أصلها ((وي)) منفصلة من الكاف، والكاف متصلة بأن، ومعنى ((وي)) تعجب. وقال الفرء: ((وي)) متصلة بالكاف وأصلها: ويلك ان الله، ثم حذف اللام واتصلت الكاف بـ (أن) .
- ١٣ . قوله تعالى: ﴿تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا﴾ ، (تلك): مبتدأ، و(الدار): نعت، و(نجعلها): الخبر .

- (سورة القصص، من الآية ٩ .
- (ينظر: التبيان في إعراب القرآن، للعكبري ٨٠ ، روح المعاني، للألوسي ٢٧٠ ،
- والتحرير والتنوير، لابن عاشور ٨٣ .
- (سورة القصص، من الآية ١٠ .
- (ينظر: التبيان في إعراب القرآن، للعكبري ٨٠ .
- (سورة القصص، من الآية ٢ .
- (ينظر: مشكل إعراب القرآن، للقيسي ٤٨ ، التبيان في إعراب القرآن، للعكبري:
- ٨٠ ، التفسير الكبير، للرازي ٦٠٩ ، روح المعاني، للألوسي ٢٩٠ ،
- والتحرير والتنوير، لابن عاشور ٨٧ .
- (سورة لقصص، من الآية ٣ .

سادساً: المعنى العام:

بعدها تقدم من معنى تمضي الآيات في استعراض الأحداث والأقوال والانفعالات التي صاحبها النفوس، وكيف ينتهي سلطان المال والعلم بالبورار مع البغي والبطر، والاستكبار على الخلق وجحود نعمة الخالق. وتقرر حقيقة القيم، فترخص من قيمة المال والزينة إلى جانب قيمة الإيمان والصلاح، مع الاعتدال والتوازن في الاستماع بطيبات الحياة دون علو في الأرض ولا فساد.

وبعدما وجد قارون من قومه من يحاول رده عن هذا البغي، ورجعه إلى النهج قويم، الذي يرضاه الله في التصرف بهذا الثراء، وهو نهج لا يحرم الأثرياء ثراءهم، ولا يحرمهم المتاع المعتدل بما وهبهم الله من مال، ولكنه يفرض عليهم القصد والاعتدال، وقبل ذلك يفرض عليهم مراقبة الله الذي انعم عليهم، ومراعاة الآخرة وما فيها من حساب. إلا ان قارون قد اشرب قلبه حب المال، وزاده الغنى علواً واستكباراً، فليس لمثل هذا الكلام سبيل إلى نفسه: فمن هؤلاء الذين يشيرون عليه فيأتمر، وتتطاول أعناقهم إلى نصحه فينتصح! إنهم لاشك قد استباحوا حماه،

(ينظر: التبيان في إعراب القرآن، للعكبري ٨١ ، روح المعاني، للآلوسي:

٠ ٠٣ ، والتحرير والتنوير، لابن عاشور ٠ ٨٩ .

(ينظر: في ظلال القرآن، لسيد قطب ٧٣ - ٧٥ .

ووضعوا أصابعهم ف - لا يعينهم من أمره، بل ان - ذا من أموره الخاصة ! .

لذلك كان رده جملة واحد، تحمل معاني الفساد والإفساد . ﴿قَالَ إِنَّمَا

أُوتِيْتُ عَلَىٰ عِلْمٍ عِنْدِي﴾ ، أي أنا لا افتقر إلى ما تقولون، فان الله تعالى إنما أعطاني هذا المال لعلمه باني استحققه، ولمحبته لي فتقديره إنما أعطيته لعلم الله في أي أهل ل ، ويقول المفسرون أنه كان واقفاً على سر الصناعة أي الكيمياء، أي إحالة المعادن الخسيسة إلى معدن نفيس هو الذهب .

ومن ثم جاء التهديد قبل تمام الآية، رداً على قولته الفاجرة

المغرور (١) ﴿أَلَمْ يَعْلَمِ أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الْقُرُونِ مَنْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ قُوَّةً وَأَكْرَمُ جَمْعًا وَلَا

يَسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ﴾ ، والمعنى الم يقف على ما يفيد العلم ولم يعلم ما

فعل الله تعالى بمن هو اشد منه قوة، حساً أو معنى، وأكثر مالاً أو جماعة

(١) ينظر: قصص القرآن، محمد جاد المولى ٤٦ .

(٢) سورة القصص، من الآية ٨ .

(٣) ينظر: جامع البيان، للطبري ١٠ ، ١٣ ، تفسير القرآن العظيم، لابن كثير:

٩٩ ، وقصص الأنبياء، لعبد الوهاب النجار ٣٤ - ٣٥ .

(٤) ينظر: في ظلال القرآن، لسيد قطب ١ ٧٥ .

(٥) سورة القصص، من الآية ٨ .

يحوظونه ويخدمونه حتى لا يغتر بما اغتر به. وليعلم انه هو وأمثاله من المجرمين أهون على الله من يسألهم عن ذنوبهم. فليسوا هم الحكم ولا الأشهاد ، قال تعالى: ﴿وَلَا يُسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ﴾

فذلك هو المشهد الأول من مشاهد القصة، يتجلى فيه البغي والتناول، والإعراض عن النصح، والتعالي عن العظة، والإصرار على الفساد، والاعتزاز بالمال، والبطر الذي يعقد بالنفس عن الشكران. ثم يجيء المشهد الثاني حين يخرج قارون بزينته على قومه، فتطير لها قلوب فريق منهم، وتتهاوى لها نفوسهم، ويتمنون لأنفسهم مثل ما أوتي قارون، ويحسون أنه أوتي حظاً عظيماً ينتشاه المجرمون ، قال تعالى: ﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ قَالَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا يَا لَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُونُ إِنَّهُ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ ﴿٧٦﴾ وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَيْلَكُمْ ثَوَابُ اللَّهِ خَيْرٌ لِمَنْ آمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا وَلَا يُلَاقَاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ﴾ ، يقول تعالى مخبراً عن قارون انه خرج ذات يوم على قومه في زينة عظيمة وتجميل باهر من مراكب وملابس عليه وعلى خدمه

(ينظر: جامع البيان، للطبري ١٠ / ١٤ ، روح المعاني، لـلوسلي ١٠ / ٢٦ ، وفي

ظلال القرآن، لسيد قطب ١ / ٧٦ .

(١) سورة القصص، من الآية ٨ .

(٢) ينظر: في ظلال القرآن، لسيد قطب ١ / ٧٦ .

(٣) سورة القصص، الآيات ٩ - ١٠ .

وحشمه، فلما رآه من يريد الحياة الدنيا ويميل إلى زخارفها وزينتها، تمنوا أن لو كان هم مثل الذي أعطي قالوا ﴿بِأَلَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُونُ إِنَّهُ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ﴾ ، أي ذو حظ وافر من الدنيا، فلما سمع مقالتهم أهل العلم النافع قالوا لهم ﴿وَلَكُمْ تَوَابٌ لِّلَّهِ خَيْرٌ لِّمَن أَمَرَ وَعَمِلَ صَالِحًا﴾ ، أي جزاء الله لعباده الصالحين في الدار الآخرة خير مما ترون، ﴿وَلَا يُلَاقَاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ﴾ أي ولا يلقى الجنة إلا الصابرون كأنه جعل ذلك من تمام كلام الذين أوتوا العلم. وقيل: ولا يلقى هذه الكلمة إلا الصابرون عن محبة الدنيا، الراغبون في الدار الآخرة، وكأنه جعل ذلك مقطوعاً من كلام أولئك وجعله من كلام الله ﷻ وإخباره بذلك .

وعندما تبلغ فتنة الزينة ذروتها، وتتهافت أمامها النفوس وتنتهاوى، تتدخل يد القدرة تدخلاً مباشراً سافراً، لتضع حداً للفتنة، وترحم الناس الضعاف من إغرائها، وتحطم الغرور والكبرياء ت طبيماً، فتخسف به وبداره الأرض، فلا يغني عنه ماله، ولا يغني عنه علمه، ليأتي المشهد

(سورة القصص، من الآية ٩٠ .

(سورة القصص، من الآية ١٠٠ .

(سورة القصص، من الآية ١٠٠ .

(ينظر: جامع البيان، للطبري ١٠ - ١٥ - ١٦ ، الجامع لإحكام القرآن، للقرطبي:

٣ - ٩ - ١٠ ، وتفسير القرآن العظيم، لابن كثير ٥ - ١٠٠ .

الثالث حاسما فاصلا : ﴿فَحَسَفْنَا بِهِ وَبَدَارِهِ الْأَرْضَ فَمَا كَانَهُ مِنْ قِبَةٍ يُنْبَرُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانُ مِنَ الْمُنْتَصِرِينَ﴾ ، أي فحسبنا بقارون وأهل داره. وقيل: وبداره، لأنه ذكر ان موسى عليه السلام إذا أمر الأرض أن تأخذه أمرها بأخذه، وأخذ من كان معه من جلسائه في داره، وكانوا جماعة جلوساً معه، وهم على مثل الذي هو عليه من النفاق والمؤازرة على أذى موسى عليه السلام . وتذكر كتب التاريخ والتفسير ان موسى عليه السلام طلب الزااة من قارون، فشحت نفسه بالمال، وأراد أن يكيد لموسى ليرجمه. فاتفق مع امرأة أن تقول عن موسى عليه السلام انه زنى بها. ولما أصبح قال موسى: أليس من الشريعة أن الزاني يرمم؟ قال: بلى. قال: فانك قد زينت بفلانة، ويجب أن تسلم نفسك لنرجمك. فلما جاءت المرأة أخبرت أن قارون لقنها أن تدعي هذه الدعوى على موسى عليه السلام وهو بريء منها. وبذلك ﴿فَبَرَأَهُ اللَّهُ مِمَّا قَالُوا وَكَانَ

(ينظر: في ظلال القرآن، لسيد قطب ١ - ١٨ - ٧٧ .

(سورة القصص، الآية ١١ .

(جامع البيان، للطبري ١٠ - ١٦ .

عِنْدَ اللَّهِ وَجِيهًا ﴿١٩﴾ . وهذا هو اللائق ان تحمل عليه الآيات، لأن من كان زانياً لا يكون وجيهاً عند الله .

ويظهر أن قارون اجتمع عليه كثرة المال والشح به على الواجبات، والنتيجة على قومه، حتى آل أمره إلى الافتراء على موسى عليه السلام. فان عاقبته ان خسف الله وبداره الأرض، هكذا في جملة قصيرة، وفي لمحة خاطفة، فأبتلعتة وابتلعت داره، وهوى في بطن الأرض التي علا فيها واستطال فوقها جزاء وفاقا، وذهب ضعيفاً عاجزاً، لا ينصره احد، ولا ينتصر بجاه أو مال (١) ﴿فَمَا كَانَ لَهُ مَنفَعَةٌ بِصُرُوفِهِ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُنْتَصِرِينَ﴾، أي فلم يكن له جند يرجع إليهم، ولا جماعة وعصبة ينصرونه لما نزل

(١٩) سورة الأحزاب، من الآية ١٩ .

(٢٠) ينظر: جامع البيان، للطبري ١٠ - ١٦ - ١٧ ، التفسير الكبير، للرازي ١٥ - ١٨ ، قصص الأنبياء، لعبد الوهاب النجار ٤١ - ٤٢ ، وقصص القرآن، لمحمد جاد المولى ٤٨ .

(٢١) ينظر: قصص الأنبياء، لعبد الوهاب النجار ٤٢ ، وفي ظلال القرآن، لسيد قطب: ٧٧ .

(٢٢) سورة القصص، من الآية ١٠ .

به من سخطه، بل تبروا منه ﴿وَمَا كَانَ مِنَ الْمُتَّبِعِينَ﴾ أي فما نصره أنصاره، ولا حصل له النصر بنفسا .

وهوت معه الفتنة الطاغية التي جرفت بعض الناس، وردتهم الضربة القاضية إلى الله، وكشفت عن قلوبهم قناع الغفلة والضلal وكان هذا المشهد الأخير (١) ﴿وَأَصْبَحَ الَّذِينَ تَمَنَّوْا مَكَانَهُ بِالْأَمْسِ يَقُولُونَ وَيُكَارِهُ اللَّهُ لِيَسْطُرَ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَوْ لَا أَمَرَ اللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا وَيُكَافُّهُ لِيُفْلِحَ الْكَافِرُونَ﴾ (٢) أي القوم الذين شاهدوا قارون في زينة لما شاهدوا ما نزل به من الخسف صار ذلك زاجراً لهم عن حب الدنيا، ومخالفة موسى عليه السلام، وداعياً إلى الرضا بقضاء الله تعالى وقسمته، والى إظهار الطاعة والانقياد لأنبياء الله ورسلا .

ويسدل الستار على هذا المشهد، وتنتهي قصة قارون بما فيها من العبر من خير وشر، وقد انتصرت القلوب المؤمنة بتدخل القدرة المطلقة، وقد رجحت قيمة الإيمان في كفة الميزان .. ثم أعقبت باستئناف كلام عن

(١) ينظر: جامع البيان، للطبري ١٠ / ١٩ ، تفسير القرآن العظيم، لابن كثير:

١٠ / ١٠١ ، والتحرير والتنوير، لابن عاشور ١٠ / ٨٦ .

(٢) ينظر: في ظلال القرآن:، لسيد قطب ١ / ٧٧ .

(٣) سورة القصص، الآية ٠٢ .

(٤) ينظر: التفسير الكبير، للرازي ٥ / ٩ ، والتحرير والتنوير، لابن عاشور:

١٠ / ٨٦ .

الجزاء على الخير وضده في الحياة الأبدية، وأنها معدة للذين حالهم بضد حال قارون، مع مناسبة ذكر الجنة بعنوان الدار لذكر الخسف بدار قارون للمقابلة بين دار زائلة ودار خالد (﴿تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ جُعِلَهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾^١ ، أي ان الدار الآخرة ونعيمها المقيم الذي لا يحول ولا يزول جعلها لعباده المؤمنين المتواضعين، الذين لا يريدون علواً في الأرض، أي ترفعاً على خلق الله وتعاضماً عليهم وتجبراً بهم ولا فساداً فيهم .

سابعاً: ما يستفاد من الآيات:

. ان الله سُبْحَانَهُ إنما خسف بقارون وبماله الأرض بعدما خرج على قومه في زينته، فكان خروجه هذا هو السبب المباشر في خسف الله به لغروره وتكبره وتطاوله.

(ينظر: التحرير والتنوير، لابن عاشور ١٠ / ٨٩ ، وفي ظلال القرآن، لسيد قطب: ١ / ٧٨ .

(سورة القصص، الآية ١٣ .

(ينظر: جامع البيان، للطبري ١٠ / ٢٢ ، الجامع لإحكام القرآن، للقرطبي:

٣ / ١١ ، التفسير الكبير، للرازي ٥ / ٩ - ١٠ ، و تفسير القرآن العظيم، لابن

كثير ٢ / ٠٠٢ .

١ . ان العقاب إنما يكون لمستحقه في الآخرة، ولكن قد يجعل الله ذلك العقاب على مستحقه في الدنيا، كما عجل بعقاب قارون في الدنيا، إذ خسف به وبداره الأرض، وفي ذلك إنذار وتحذير لكل العصاة والطغاة.

٢ . ان الشعور بأن ثواب الله خير من هذه الزينة، وما عند الله خير مما عند قارون درجة رفيعة لا يلقاها إلا الصابرون على ما يبهر الناس ومقاييسهم، الصابرون على فتنة الحياة وإغرائها.

٣ . ان الثراء ليس آية على رضى الله، فهو يوسع الرزق على من يشاء من عباده ويضيقه لأسباب أخرى غير الرضى والغضب، ولو كان دليل رضاه ما اخذ قارون هذا الأخذ الشديد العنيف.

٤ . إن الاعتزاز بالمال، والاحتفال بالثراء، والتعلق بالكنوز، والابتهاج بالملك والاستحواذ لا تفرح فرح البطر الذي ينسى المنعم بالمال، وينسى نعمته، وما يجب لها من الحمد والشكران.

الخاتمة

بعد أن منَّ الله عليَّ بإتمام هذا البحث أعرض في خاتمته أهم النتائج التي تم التوصل إليها وهي كالآتي:

. إن قصة قارون عرضت سلطان المال والعلم، وكيف ينتهي بالبوار مع البغي والبطر، والاستكبار على الخلق وجحود نعمة الخالق، وتقرر حقيقة القيم، فترخص من قيمة المال والزينة إلى جانب قيمة الإيمان والصلاح، مع الاعتدال والتوازن في الاستمتاع بطيبات الحياة دون علو في الأرض ولا ساد.

. إن زينة الأرض تستهوي بعض القلوب، وتبهر الذين يريدون الحياة الدنيا، ولا يتطلعون إلى ما هو أعلى وأكرم منها، فلا يسألون بأي ثمن اشترى صاحب الزينة زينته؟ ولا بأي الوسائل نال ما نال من عرض الحياة، من مال أو منصب أو جاه.

. إن الشر حين يتمخض ويسفر الفساد، وقف الخير عاجزاً، والصلاح حسيراً، ويخشى من الفتنة بالبأس والفتنة بالمال، عندئذ تتدخل يد القدرة المطلقة متحدية، بلا ستار من الخلق، ولا سبب من قوى الأرض، لتضع حداً للشر والفساد.

إن قصة موسى عليه السلام وقارون ومن معه، شهادة بأن الأمن لا يكون إلا في جانب الله، وأن المذفة لا تكون إلا في البعد عن الله.

لقد خلق الله طبيبات الحياة ليستمتع بها الناس، وليعملوا في الأرض لتوفيرها وتحصيلها، فتمتوا الحياة وتتجدد، وتحقق خلافة الإنسان في هذه الأرض. وذلك على أن تكون وجهتهم في هذا المتاع هي الآخرة، ولكن قارون لما لم يستمع لنداء قلبه، ولم يشعر بنعمة ربه، ولم يخضع لمنهجه القويم، وإعراضه عن كل ذلك باستكبار لئيم وفي بطن ذميم، كانت النهاية أن خسف الله به وبداره، وأصبح عبرة لمن يعتبر.

وأخيراً وليس آخراً، فإن هذه القصة تزيد على ما أجمل من قصص أمم أخرى أن فيها عبرتين: عبرة بكيد المكذبين، عنادهم ثم هلاكهم، وعبرة بصبر المؤمنين وثباتهم ثم نصرهم، وفي كلتا العبرتين وعيد ووعد.

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

وصل اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

المصادر والمراجع

بعد القرآن الكريم ...

- . إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عش ، لأحمد بن محمد البناء الدمياني (د ١١٧ هـ)، تحقيق: د. شعبان محمد إسماعيل، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٧ هـ - ٩٨٧ م.
- . إصلاح المنطق ، ليعقوب بن إسحاق بن السكيت (د ٤٤ هـ)، تحقيق: احمد محمد شاكر وعبد السلام هارون، دار المعارف، مصر، الطبعة الثالثة. (د - ت).
- . إعجاز القرآن ، للقاضي أبي بكر الباقلاني (د ٠٣ هـ)، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٨ هـ - ٩٨٨ م.
- . إعراب القرآن ، لأبي جعفر احمد بن محمد بن إسماعيل النحاس (د ٣٨ هـ)، تحقيق: د. غازي زاهد، عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية، الطبعة الثالثة. ٤٠٩ هـ - ٩٨٨ م.
- . التبيان في إعراب القرآن ، لأبي البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري (د ١٦ هـ)، تحقيق: علي محمد البجاوي، طبع بدار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاؤه. (د - ت) .

- ١٠ . التبيان في علم المعاني والبديع والبيار ، لشرف الدين حسين بن محمد الطيبي (د ٤٣ هـ)، حقيق: د. هادي عطية مطر، عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية، الطبعة الأولى. ٤٠٧ هـ - ٩٨٧ م.
- ١١ . التسهيل لعلوم التنزيل ، لمحمد بن أحمد بن جزي الكلابي (د ٤١ هـ)، مطبعة مصطفى محمد بمصر، الطبعة الأولى، ٣٥٥ هـ.
- ١٢ . التعريفان ، للشريف علي بن محمد الجرجاني (د ١٦ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثالثة. ٤٠٨ هـ - ٩٨٨ م.
- ١٣ . تفسير البحر المحي ، لمحمد بن يوسف الشهير بابي حيان الأندلسي (د ٥٤ هـ)، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الثانية، ٣٩٨ هـ - ٩٧٨ م.
- ١٤ . تفسير التحرير والتنوير ، للشيخ محمد الطاهر بن عاشور (د ٢٨٤ هـ)، الناشر در سحنون للنشر والتوزيع، تونس. (د ت).
- ١٥ . تفسير القرآن العظيم ، للإمام الحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي (د ٧٤ هـ)، دار الفكر، بيروت، ٣٨٨ هـ - ٩٦٩ م.

- ٢ . التفسير القرآني للقرآن ، لعبد الكريم الخطيب، مطبعة السنة المحمدية، طبع ونشر دار الفكر العربي. د - ت).
- ٣ . التفسير الكبير (المسمى مفاتيح الغيب)، للإمام الفخر الرازي (د ١٠٦ هـ)، الناشر دار الكتب العلمية، طهران، الطبعة الثانية. (د - ت).
- ٤ . تفسير المراغي ، لأحمد بن مصطفى المراغي (د ٣٧١ هـ)، طبع ونشر مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر، الطبعة الرابعة. ٣٨٩ هـ - ٩٦٩ م.
- ٥ . التكملة ، لأبي علي الحسن بن احمد الفارسي (ت ٧٧ هـ)، تحقيق: كاظم المرجان، الموصل. ٩٨٠ م.
- ٦ . جامع البيان عن تأويل آي القرآن ، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري (د ١٠٠ هـ)، دار الفكر، بيروت. ٤٠٨ هـ - ٩٨٨ م.
- ٧ . الجامع لأحكام القرآن ، لأبي عبد الله محمد بن احمد الأنصاري القرطبي (د ٧١ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ٤٠٨ هـ - ٩٨٨ م.

- ٨ . جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبدية ، لأحمد الهاشمي بك ،
مطبعة الاعتماد، مصر، الطبعة العاشرة. ٣٥٨ هـ - ٩٣٩ م .
- ٩ . حجة القراءان ، لأبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة
(د ١٧ هـ)، تحقيق وتعليق: سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة،
الطبعة الأولى ٣٩٤ هـ - ٩٧٤ م .
- ١٠ . الحيوار ، لأبي عثمان عمرو بن محبوب الجاحظ (د ٥٥ هـ)،
تحقيق: عبد السلام هارون، مطبعة الحلبي، مصر، الطبعة الأولى،
٣٥٦ هـ - ٩٣٨ م .
- ١١ . ديوان لبيد بن ربيعة العامري ، تحقيق: د. إحسان عباس، التراث
العربي. (د - ت).
- ١٢ . روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني ، للعلامة
شهاب الدين محمود الألوسي البغدادي (د ٢٧٠ هـ)، دار الكتب
العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الثانية. ٤٢٦ هـ - ١٠٠٥ م .
- ١٣ . السبعة في القراءان ، ابن مجاهد (د ٢٤ هـ)، تحقيق: د. شوقي
ضيف، ار المعارف بمصر ٩٧٢ م .

- ٤ . صحيح البخاري ، للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (د ٥٦ هـ)، تحقيق: مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير، اليمامة - بيروت، الطبعة الثالثة. ٩٨٧ م .
- ٥ . صفوة التفاسي ، لمحمد علي الصابوني، دار الجيل، بيروت. (د ت) .
- ٦ . العير ، لأبي عبد الرحمن لخليل بن احمد الفراهيدي (د ٧٥ هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت. (د - ت) .
- ٧ . غريب القرآن المسمى بـ (نزهة القلوب) ، للا - ام أبي بكر محمد بن عزيز السجستاني (د ٣٠ هـ)، دار الرائد العربي، بيروت، الطبعة الثالثة. ٤٠٢ هـ - ٩٨٩ م .
- ٨ . غيث النفع في القراءات السبع ، لعلي النوري الصفاقسي (د ٧٨ هـ)، هامش سراج القارئ المبتدئ، طبع مصطفى الحلبي. (د - ت) .
- ٩ . في ظلال القرآن ، لسيد قطب (د ٩٦٦ م)، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، الطبعة السابعة. ٣٩١ هـ - ٩٧١ م .
- ١٠ . قصص الأنبياء ، لعبد الوهاب النجار، الطبعة الثانية. ٣٥٥ هـ - ٩٣٦ م .

١. قصص الأنبياء ، للإمام أبي الفداء إسماعيل بن كثير (د ٧٤ هـ)،
حققه وعلق عليه: يوسف علي بديوي، دار ابن كثير، دمشق،
بيروت، الطبعة الأولى ٤٢٤ هـ - ١٠٠٤ م.
٢. قصص القرآز ، لمحمد احمد جاد المولى، دار الكتب العلمية،
بيروت - لبنان. ٣٩٨ هـ - ٩٧٨ م.
٣. الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ،
للإمام جار الله محمود بن عمر الزمخشري (د ٣٨ هـ)، دار
المعرفة، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ٤٠٣ هـ - ١٠٠٢ م.
٤. لسان العرب ، للعلامة ابن منظور (ت ١١ هـ)، طبع ونشر دار
الحديث، القاهرة ٤٢٢ هـ - ١٠٠٣ م.
٥. مجمع البيان في تفسير القرآز ، لأبي علي الفضل بن الحسن
الطبرسي (د ٤٨ هـ)، دار الفكر، بيروت، الطبعة الثانية،
٣٧٧ هـ - ٩٥٧ م.
٦. المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، لأبي محمد عبد الحق بن
غالب بن عطية الأندلسي (د ٤٦ هـ)، تحقيق: عبد السلام عبد
الشافى، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الثانية،
٤٢٨ هـ - ١٠٠٧ م.

- ٧٠ . مختار الصحاح - ، لمحمد بن أبي بكر الرازي (١٠٦ هـ -)، دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان. (د - ت).
- ٧١ . المخصص ، لعلي بن إسماعيل بن سيدة (د ٨٨ هـ -)، المطبعة الأميرية، مصر. ٣٢١ هـ.
- ٧٢ . مشكل إعراب القرآن ، لمكي بن أبي طالب القيسي (د ٣٧ هـ -)، دراسة وتحقيق: د. حاتم صدح الضامن، منشورات وزارة الإعلام، العراق ٩٧٥ م.
- ٧٣ . معاني القرآن وإعرابه ، لأبي إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج (د ١١١ هـ -)، شرح وتحقيق: د. عبد الجليل عبده، عالم الكتب، الطبعة الأولى ٤٠٨ هـ - ٩٨٨ م.
- ٧٤ . معترك الأقران في إعجاز القرآن ، للإمام أبي الفضل جلال الدين عبد رحمن السيوطي (د ١١١ هـ -)، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ٤٠٨ هـ - ٩٨٨ م.
- ٧٥ . معجم القراءات القرآنية مقدمة في القراءات وأشهر القراء ، إعداد: د. عبد العال سالم مكرم ود. أحمد مختار، الطبعة الثانية، ٤٠٨ هـ - ٩٨٨ م.

٣٣. معجم مقاييس اللغة ، لأبي الحسين احمد ن فارس (د ٩٥ هـ)،
دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى،
٤٢٢ هـ - ١٠٠١ م.
٣٤. مفردات ألفاظ القرآن ، لأبي القاسم الحسين بن محمد المعروف
بالراغب الأصفهاني (د ١٠٢ هـ)، دار إحياء التراث العربي،
بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ٤٢٢ هـ - ١٠٠٢ م.
٣٥. النشر في القراءات ، لابن الجزري (د ٣٣٣ هـ)، طبع دار الكتب
العلمية، بيروت - لبنان. (د - ت).
٣٦. نظم الدرر في تناسب الآيات والسو ، للإمام بره - ان الدين
إبراهيم بن عمر البقاعي (د ١٨٥ هـ)، دار الكتب العلمية،
بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ٤١٥ هـ - ٩٩٥ م.
٣٧. الوجوه والنظائر في القرآن الكريم ، لهارون بن موسى، تدقيق:
د. حاتم صالح الضامن، دائرة الآثار والتراث. ٤٠٩ هـ -
٩٨٨ م.